



Hétfő, 1882. évi

december hó 4-kén,

Krecsányi Ignác igazgatása alatti dráma-, vígjáték-, népszínmű- és operette-színjátszó társulat által:

A PIROS

BUGYELLÁRIS.

Eredeti népszínmű dalokkal és táncszal 3 felvonásban. Irta: Csépreghy Ferencz. (Karnagy: Delin Henrik. Rendező: Krecsányi.)

SZEMÉLYEK:

Török Mihály, a tölgyesi bíró	—	Benedek József.	—	Első,) kisbíró	—	Tomanóczy.
Zsófi, felesége	—	Vadnay Vilma.	—	Második,)	—	Aszalay.
Kender Julcsa, özvegy asszony Hagymáson	—	Csékylóna.	—	Öreg béres,	—	Nagy Imre.
Menczi, a nevelt leánya	—	Medgyaszay Evelin.	—	Jóska, kocsis	—	Markovics.
Csillag Pál, manipuláns örmester	—	Egry Kálmán.	—	Panni,	—	Makayné.
Kapitány a huszároknál	—	Havy Lajos.	—	Kati,	—	Medgyesyné.
Peták János, vén) huszárkapitány	—	Németh József.	—	Egy legény	—	Péntek József.
Boros Dani, fiatal)	—	Torday Károly.	—	Egy leány	—	Bérczy Mari.
Pennás Muki, jegyző Tölgyesen	—	Boránd Gyula.	—	Lajcsi, cigány	—	Aranyhegyi.
Hájas Muki, uradalmi ispán	—	Foltényi Vilmos	—	Sulák Kata, kártyavető cigányasszony	—	Erdélyi K. Teréz.
Kósza Gyurka, parasztleány	—	Csatár Győző.	—	Lakatos legény	—	Szentés.
Leveles Misi, gyalogpostás fiú	—	Latabár Kálmán.	—		—	

Nép, huszárok, cigányok. Történet: Tölgyesen. Idő: jelenkor.

Helyárak: Családi páholy 6 forint, alsó- és középpáholy 4 forint, másodemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint, másodrendű támlásszék 80 krajczár, földszinti zártszék 60 krajczár, emeleti zártszék 50 krajczár, elsőrendű földszinti állóhely 50 krajczár, másodrendű földszinti állóhely 40 krajczár, tanuló- és katonajegyző örmestertől lefelé 30 krajczár, karzat 20 krajczár, szombaton, vasár- és ünnepnapokon 30 krajczár, egy színlap ára a pénztárnál 10 krajczár.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 órától kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Színlapbérlet az 1882—83-iki egész évadra 1 frt 60 krajczár. Bérletni lehet nyugta mellett a színlaposztónál vagy a színházi pénztárnál.

A negyedik kisbérletben színre kerülnek: „A Stomfay-család,” Csiky Gergely legújabb eredeti színműve, „A két Rantzau,” Erckmann-Chatrian drámája; „A száz szűz,” nagy operette; „A toborzás,” eredeti népszínmű stb.

Bérlethirdetés. Tisztelettel tudatom a nagyérdemű műpártoló közönséggel, hogy a hatvanegyedik idény- és negyedik kisbérlet megnyitásától kezdve kisbérletre, azaz husz előadásra, nemkülönben idénybérletre, vagyis száz előadásra bérletet nyitok. Az új tisztelt idénybérlet uraságok — a már lefolyt hatvan előadásra eső bérletösszeg leszámításával — ugyanazon árért bérlik helyeiket, mennyiért az egész idénybérlet, ugyanis: családi páholy 375 forint, alsó- és középpáholy 262 forint 50 krajczár, felső páholy 162 forint 50 krajczár, elsőrendű támlásszék 62 forint 50 krajczár, másodrendű támlásszék 50 forint, földszinti zártszék 37 forint 50 krajczár. Husz előadásra, vagyis egy bérletre: családi páholy 90 forint, alsó- és középpáholy 60 forint, felső páholy 40 forint, elsőrendű támlásszék 15 forint, másodrendű támlásszék 12 forint, földszinti zártszék 8 forint. Eddigi működésem tanúsította, hogy változatos műsor, a legújabb, legköltségesebb daraboknak bérletfolyamban színrehozatala, kerekded, összevágó előadások, gondos rendezés és fényes kiállítások által gyekeztem a mélyen tisztelt műpártoló közönség szíves pártfogását és nagyrabecsült rokonszenvét kiérdemelni. Bátor vagyok hinni, hogy igénytelen törekvésemet a nagyérdemű közönség jövőre is méltányolni fogja, s a magyar színészetnek minél több barátot, pártfogót szerzend.

Mély tisztelettel Krecsányi Ignác, színigazgató.

Holnap, kedden, Abonyi Gyula jutalomjátékául, bérletszünetben:

A márványhölgyek, vagy: milyenek voltak a nők kétezer év előtt, és milyenek most?

Dráma 5 felvonásban.

Kezdeté 7, vége 9 órákor.