

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 214.

Bérletszünet.

Debreczen, hétfő, 1904. évi április hó 4-én:

délután 3 órakor, félhelyárral:

DOLOVAI NÁBOB LEÁNYA

Színmű 5 felvonásban. Irta: Herczegh Ferencz.

SZEMÉLYEK:

Jób Sándor — — — — —	Nagy János.	Merlin, báró — — — — —	Sebestyén Géza.
Vilma, leánya — — — — —	Menszáros Margit.	Szklabonyai — — — — —	Virágháti Lajos.
Özv. Domaháziné, Jób huga — — — — —	Jeszenszkyne.	Berlin, ügyvédje — — — — —	Torkos Árpád.
Szentirmai, huszárszázados — — — — —	Csiky László.	Jób ügyvédje — — — — —	Szilágyi Aladár.
Janka, neje — — — — —	Hahnel Aranka.	Jób háziorvosa — — — — —	Magasházi János.
Tarján, főhadnagy — — — — —	Palágyi Lajos.	Jób inasa — — — — —	R. Nagy Gyula.
Loránt hadnagy — — — — —	Pataky Béla.	Miska, tisztiszolga — — — — —	Krémer Jenő.
Bílieski Maróth, herceg, hadapród — — — — —	Iványi Antal.	Napos káplár — — — — —	Gazdáska Lajos.

A „Parforce” vadász-klub küldöttsége. Történik a 3-ik felvonás Tarján lakásán, a többi Jób kastélyában.

Folyó szám 215.

Bérlet 154-ik szám (A)

Este 7 $\frac{1}{2}$ órakor, rendes helyárral:

➡ Sugár Aranka és Rózsa Lili felleléptével: ➡

KATALIN.

Eredeti operette 3 felvonásban. Irta: Dr. Béli Izor. Zenéjét szerző: Fejér Jenő.

SZEMÉLYEK:

II. Katalin, Oroszország császárnője — — — — —	Sugár Aranka.	Anioza kedvese — — — — —	Krémer Lili.
Gróf Guracký Leó, államtitkár, a császárnő fiatalkori barátja — — — — —	Karacs Imre.	Sunderland Mária, grófnő — — — — —	Virágháti Lajos.
Buranoff Iván, herceg, Déloroszország kormányzója — — — — —	Virágháti Lajos.	Buranoff Olga hercegnő — — — — —	Szilágyi Aladár.
Gróf Sunderland Ödön, kincstárnok — — — — —	Iványi Antal.	Gregor, a belosoroi klostrom főnöke — — — — —	Mezei Andor.
Troikoff Fedor, asztalnok — — — — —	Szalay Károly.	Örmester — — — — —	Szabó Károly.
Ivanoff Alexis asztalnok — — — — —	Nagy János.	1-ső } tiszt — — — — —	Magasházi János.
Chevalier Telemaquve Fronsac de Lansac, testőr kapitány — — — — —	Szilágyi Aladár.	2-ik } — — — — —	Gazdáska Lajos.
Duplessis Germain, testőrhadnagy — — — — —	Rózsa Lili.	Sophie, udvarhölgy — — — — —	Bittera Erzs.

Urak, udvari hölgyek, testőrök, udvari vadászok, fáklyavivők. Történik: Zarskoje-Szeloban, a nyári kastélyban. Idő: 1776. év nyarán.

A II-ik felvonásban előforduló Fáklyatánczot tánczolják: Szabó Károlyné, Bittera Erzs, Fenyő Józsa, Erdélyi Lilly, Váradi Józsa, Térey Ilonka, Gerőfy Rózsi és Huber Juliska. Az Orosz tánczot tánczolja Berzeviczy Etel.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

➡ A vasárnap délutáni előadásra jegyek szombat reggel 9 órától fogva előre válthatók. ➡

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$, vége 10 után.

Holnap, kedden, április hó 5-én, bérlet 155-ik szám „B”

OTTHON.

Dráma 4 felvonásban. Irta: Sudermann Herman. Fordította: Márkus Miksa.

MŰSOR: Szerda bérlet 156-ik szám „C” — Bob herceg. Operett. — Csütörtök, bérlet 157-ik szám „A” — Drótos tót. Operett. — Péntek, bérlet 158-ik szám „B” (először) — Sursum Corda. Színmű. — Szombat, bérlet 159-ik szám „C” (másodszor) — Sursum Corda. Színmű. — Vasárnap délután bérletszünetben, félhelyárral — Piros bugyelláris. Népszínmű. — Vasárnap este, bérlet 160-ik szám „A” (harmadszor) — Sursum Corda. Színmű.

Előkészületben: Hajduk hadnagya, Kis császár és Takarodó.

„Sursum Corda” premierjére jegyek holnapról kezdve előre válthatók.