

Sardou V.

színműve.

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Idénybérlet 158. szám

Páros.

VIII. Kis bérlet 18. szám

Páros.

Kedden 1894.

Ápril hó 24-én:

A jó falusiak

Színmű 5 felvonásban. Irta: Sardou Viktor. Fordították: Paulai E. és Szerdahelyi K. (Rendező: Péchy K.)

S Z E M É L Y E K :

Villepreux báró, a helység birája — — — Bács Károly.	Courtecuise, kiszolgált katona — — — Némethi J.	Buisson anyó, fodrászné — — — Bocsainé E.
Morisson, párisi polgár — — — Sándor Emil.	Troussemain, — — — Fekete P.	Chonchon, Grinchu leánya — — — Pálfi Irma.
Henrik, fia — — — Tapolczai D.	Cabassud, } pórok — — — Zajongi E.	Pipart Honore, a mezei biztos fia — — — P. Jenei V.
Floupin, gyógyszerész — — — Krémer J.	Loriot, — — — Hubai A.	Maquellon, } — — — Takácsné.
Grinchu, kertész — — — Püspöki I.	János, a báró inasa — — — Vank I.	Yvelline, } pórnők — — — Kiss Irén.
Tetillard, szatócs — — — Nyilasi M.	Boutille — — — Váradi A.	Perette, — — — Csepregi E.
Grandmenil, rendőrbiztos — — — Hevesi G.	Orvos — — — Szabó S.	Boutille, neje — — — Hevesiné.
Cailloux, Morisson kertésze — — — Nagy J.	Rendőrbiztossági irnok — — — Rózsa Gy.	Pórnó — — — Fürst Róza.
Pipart apó, mezei biztos — — — Takács J.	Paulina, a báró neje — — — Arday Ida.	Tűzoltók, ácsok, falusiak, nép, gyermekek, szolgák, tűzoltó-zenekar.
Buisson, borbély — — — Rózsahegyi.	Margit, Paulina huga — — — Cserni Berta.	Történik: falun, Páris környékén.
	Mariotte, fiatal pórnő — — — Takács Jolán.	

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 4 frt 50 kr. Családi páholy 6 frt. II. em. páholy 3 frt. I. r. támlásszék az első négy sorban 1 frt 20 kr. II. r. támlásszék V—X. sorig 1 frt. III. r. támlásszék XI—XIV. sorig 80 kr. Emeleti zártzék a két első sorban 60 kr. a többi sorokban 50 kr. Földszinti álló hely 40 kr. Tanuló és katona jegy a földszintre 30 kr. Karzat 20 kr. Vasár- és ünnepnapokon 30 kr.

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kezdeté 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap Szerdán 1894. Ápril hó 25-én páratlan bérletben, itt először:

Fanchon asszony leánya.

Operett 4 felvonásban. Irta: Armand Lirvat, William Busnach és Albert Fontenay. Zenéjét szerző: Louis Varney.

Pénteken 1894. év Ápril hó 27-én, utolsó gyermek és nép előadásul, bérletezünetben, itt először:

All baba és a negyven rabló.

Látványos színmű.

Előkészületen: OTTHON. Színmű.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.