

LÓKÖS ISTVÁN

**HORVÁT-MAGYAR  
ÉS  
SZERB-MAGYAR  
IRODALMI  
INTERFERENCIÁK**



LUCIDUS KIADÓ • BUDAPEST, 2007

---

## Tartalomjegyzék

### MARULÍCTÓL FABRIÓIG

Zsoltármotivációk Marko Marulić Judit c. eposzában .....	9
A magyar klasszikából a horvát romantikába (Ivan Mažuranić fiumei diákéveiről) .....	28
Polgári ideák – nemzeti célok Josip Kozarac Mrtvi kapitali (Holt tőkék) c. regényéről.....	41
Város az Adrián Jegyzetek a Bethlen Gábor-díjas Nedjeljko Fabrio regényéről .....	63

### CROATOHUNGARUS TUDAT ÉS MAGYARSÁGKÉP

Jegyzetek a croatohungarus tudatról.....	73
Kilenc évszázad horvát–magyar irodalmi kapcsolatai.....	85

### A SZERB IRODALOM ÉS A MAGYARSÁG

Miloš Crnjanski és Veljko Petrović magyarság-élménye .....	101
A szerb irodalom magyarságképéről .....	109

### OLVASÓNAPLÓ

Franjo Švelec tanulmányai a régi horvát irodalomról.....	161
Hasonlóságok és különbözőségek.Tanulmányok a magyar–szlovén irodalmi kapcsolatok köréből .....	165
Horvát tanulmánykötet a Zrínyiekről .....	171
Egy Marulić-antológia és a Marulić-életmű spanyol nyelvű interpretációja .....	175
Tanulságos könyv a horvát romantikáról .....	179
Werbőczy Tripartitumának kaj horvát nyelvű fordításáról: az editio princeps reprint kiadása .....	185
A régi kaj horvát dráma monográfiája .....	189