

Ma két előadás.

Délután 3 órakor

leszállított helyárrakkal:

DEBRECZENI



Vasárnap, 1898. évi

A SZÉP MELUZINA.

Énekes tündéres bohózat 11 képen. Irta: Csepreghy Ferencz. Zenéjét szerzette Cserni K.

1-ső kép: A tenger feneke 2-ik kép: A búsuló vadász. 3-ik kép: A habok között, 4-ik kép: A provençei herceg udvara. 5-ik kép: Menyegző az erdőben. 6-ik kép: Tündérek éjjele. 7-ik kép: A leselkedők. 8-ik kép: A torony titka. 9-ik kép: Ozeánia királynő. 10-ik kép: A hazajáró anya. 11-ik kép: A viszontlátás öröme. Apotheosis.

Személyek:

Ozeánia, a tündérek királynéja	— F. Csígházy Etel.	Hudri) csavargók — — — Szentcs János.
Meluzina	— Fái Flóra.	Vudri) — — — Rubos Árpád.
Habocska } leányai	— Szabó Irma.	Hilda, dajka a grófi háznál — — — Lévy Ilon.
Napsugár	— Halmi Margit.	Püspök — — — Lendvay.
Róbert, provençei herceg	— Bartha István.	Első — — — Cserényi A.
Kunigunda, huga	— Kiss Irén.	Második } tündér — — — Thurzó Ilona.
Raymond, ifjú gróf	— Tanay Frigyes.	Harmadik — — — Cserényi M.
Dulcibella, Kunigunda komornája,	— Locsarekné G.	Első leány — — — Bartháné L.
Szervác, egy zárdából elcsapott kukta	— Szathmáry A.	Második leány — — — Znojemszkyne.
		Tündérek. Lovagok. Nép. Alabárdos katonák. Törpék. stb.

A darabban előforduló táncokat betanította Antalfiné Anna.

Helyárak: Családi páholy 3 frt (6 korona). Földszinti és emeleti páholy 2 frt 25 (4 korona 50 fillér). II. emeleti páholy 1 frt 50 kr. (3 korona). I. r. támlásszék 60 kr. (1 korona 20 fillér). II. r. támlásszék 50 kr. (1 korona) III. r. támlásszék 40 kr. (80 fillér). Emeleti zártzék I. II. sor 35 kr. (70 fillér). III. és a többi sor 30 kr. (60 fillér). Földszinti állóhely 25 kr. (50 fillér). Diákjegy: 20 kr. (40 fillér). Karzat: 20 kr. (40 fillér).

Az előadás kezdete 3, vége 5 óra után.

Jegyek előre válthatók 9—12-ig és délután 2-től a baloldai pénztárnál.

Este 7 órakor rendes helyárrakkal:

A nagyapó.

Népszínmű.

A mai és holnap esti előadást kivételesen 7 órakor kezdik.

VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 209.

Bérletszűnet.

május hó 1-én

az énekes személyzet búcsufelléptéül

A NAGYAPÓ.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban. Irta Szigligeti Ede.

Személyek:

Peterdi, gazdag földbirtokos	— Szathmáry A.	Bábasszony	— S. Lévy Ilon.
Bojti Zsuzsi, unokája	— F. Kállay Lujza.	Rózi asszony	— Makrayné.
Rafaella, szobaleányuk	— Kaposi Józsa.	Bojti, birtokos	— Fenyéri Mór.
Péter, öreg szolga Peterdinél	— Erőss József.	Ágnes, neje	— F. Csígházy E.
Kiss Tamás, bíró	— Püspöky Imre.	Esztán, falusi gentry	— Komjáthy János.
Anna, neje	— Kovács Fáni.	Jakab, szolgája	— Makray Dénes.
Gyula, nevelt fiok	— Karacs Imre.	Ferke, szolga Bojtinál	— Antalfi.
Nagy János, mendikáns	— Rubos Árpád.	Madame Joli	— Kiss Irén.
Utasi, kalandor	— Bartha István.	Violini, zongoramester	— Szentcs János.
Komaasszony	— Markovicsné.		

Az I-ső felvonásban előforduló Női négyest F. Kállay Lujza, Thurzó Ilona, Kaposi Józsa, és Serfőzy Zseni éneklék.

Helyárak:

Földszinti és I. em. páholy	4 frt 50 kr.	Emeleti zártzék I. és II. sorban	— frt 60 kr.
Családi páholy	6 „	„ a többi sorokban	„ 50 „
II. emeleti páholy	3 „	Állóhely a földszinten	„ 40 „
I. r. támlásszék az első 6 sorban	1 „ 20 „	„ „ tanuló és katonának 30 „	
II. r. „ a VII.—X. sorig	1 „ — „	Karzati állóhely hétköznapon	„ 20 „
III. r. „ a XI.—XIV. „	— „ 80 „	„ „ „ vasár-és ünnepnapon 30 „	

Utólagos fizetésű szelvényjegyek a mai és holnapi előadásokhoz már nem érvényesek.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, 1898. május 2-án, utolsó előadásul:

Ármány és szerelem.

Szomorujáték 5 felvonásban. Irta Schiller Fr.

Komjáthy János, igazgató

Bélyegátalány fizetve.