Ed. Nr. 2640ⁱ 69790 Ed.

CELLO-BIBLIOTHEK

Klassischer Sonaten

zusammengestellt von

A. Piatti · J. de Swert · C. Schroeder · A. Moffat · E. Cahnbley.

VIOLONCELLO UND KLAVIER

No.		
1.	*Locatelli, P.* Sonate, D-dur	(Piatti)
2.	*Porpora, N.* Sonate, F-dur	"
3.	*Simpson, Chr.* 13 Divisions	"
4.	*Bach, J. S.* 1. Suite, G-dur	"
5.	*Valentini, G.* Sonate X, E-dur	"
6.	*Veracini, F. M.* Sonate, d-moll	"
7.	*Ariosti, A.* Sonate, Es-dur	"
8.	— Sonate, A-dur	"
9.	— Sonate, e-moll	"
10.	— Sonate, F-dur	"
11.	— Sonate, e-moll	"
12.	— Sonate, D-dur	"
13.	*Tricklir, J.* Sonate I, F-dur	(de Swert)
14.	— Sonate II, B-dur	"
15.	— Sonate III, C-dur	"
16.	*Loeillet, J. B.* Grande Sonate	"
17.	*Buononcini, G.* Sonate originale	"
18.	*Pasqualini, P.* Sonate originale	"
19.	*Martini, G. B.* Sonate originale	"
20.	*Bach, J. S.* Sonate I, G-dur	(Schroeder)
21.	*Breval, J. B.* Sonate I, C-dur	"
22.	*Marcello, B.* 2 Sonaten, g-moll, F-dur	"
23.	*Cervetto, G.* 2 Sonaten, B-dur, C-dur	"
24.	*Boccherini, L.* Sonate, A-dur	"
25.	— Sonate, G-dur	"
26.	*Loeillet, J. B.* Sonate, g-moll	"
27.	*Pasqualini, P.* Sonate, A-dur *Martini, G. B.* Sonate, a-moll	"
28.	*Stiasni, J.* Andante cantabile *Buononcini, G.* Sonate, A-dur	"
29.	*Boccherini, L.* Rondo *Marcello, B.* Sonate, a-moll	"
30.	*Marcello, B.* 2 Sonaten, G-dur, C-dur	"
31.	*Marcello, B.* Sonate, e-moll *Grazioli, G. B.* Sonate, F-dur	"
32.	*Loeillet, J. B.* Suite, g-moll	"
33.	*Guerini, F.* Sonate, G-dur	"
34.	*Gasparino, Q.* Sonate, d-moll	(Schroeder)
35.	— Sonate, B-dur	"
36.	*Pianelli.* Sonate, D-dur	"
37.	— Sonate II, F-dur	"
38.	*Guerini, F.* Sonate, D-dur	"
39.	*Bach, J. S.* Sonate, C-dur	"
40.	*Lanzetti, S.* Sonate, A-dur	"
41.	— Sonate, G-dur	"
42.	*Hervelois, C. de.* Suite I, A-dur	"
43.	— Suite II, D-dur	"
44.	*Marais, R.* Sonate, C-dur	"
45.	*Forqueray, J. B.* Suite I	"
46.	" Suite II, g-moll	"
47.	*Berteau.* Sonate *Tillière, G. B.* Sonate	"
48.	*Vandini.* 2 Sonaten, G-dur, F-dur	"
49.	*Galeotti.* Sonate	"
50.	*Galuppi, B.* Sonate, D-dur	"
51.	*Antoniotti, G.* Sonate, F-moll	(Moffat)
52.	*Gaillard, J. E.* Sonate, e-moll	"
53.	*Boni, P. G.* Sonate, C-dur	"
54.	*De Fesch, W.* Sonate, d-moll	"
55.	*Sammartini, B. G.* Sonate, G-dur	"
56.	*Marcello, B.* Sonate, D-dur	"
57.	*Händel, G. F.* Sonate, c-moll (Orig. f. Oboe)	"
58.	— Sonate, G-dur (Orig. f. Oboe)	"
59.	— Sonate, F-dur (Orig. f. Flöte)	"
60.	*Marcello, B.* Sonate, a-moll	"
61.	— Sonate, C-dur	"
62.	— Sonate, G-dur	"
63.	— Sonate, e-moll	"
64.	— Sonate, F-dur	"
65.	— Sonate, g-moll	"
66.	*Eccles,* Sonate, g-moll	(Cahnbley)
67.	*Bréval,* Sonate, G-dur	"

Jede Nummer n. 1.50

Hierzu Teuerungsaufschlag

MAINZ — B. SCHOTT's SÖHNE — LEIPZIG

EDITION SCHOTT

KLASSISCHE VIOLONCELL-MUSIK

berühmter Meister des 17. und 18. Jahrhunderts
für Violoncello mit Begleitung des Pianoforte
bearbeitet von

Carl Schröder

Serie I

(Die Sammlung umfasst 31 Hefte)

S – 2640a	J. S. BACH	Sonate I	(G-Sol)
S – 2640b	J. B. BREVAL	Sonate I	(C-Ut)
S – 2640c	BENEDETTO MARCELLO	2 Sonaten	(g moll-sol min., F-Fa)
S – 2640d	G. CERVETTO	2 Sonaten	(B-Si b, C-Ut)
S – 2640e	L. BOCCHERINI	Sonate	(A-La)
S – 2640f	L. BOCCHERINI	Sonate	(G-Sol)
S – 2640g	J. B. LOEILLET	Sonate	(g moll-sol mineur)
S – 2640h	P. PASQUALINI G. B. MARTINI	Sonate Sonate	(A-La) (a moll-la mineur)
S – 2640i	J. STIASNI GIOVANNI BUONONCINI	Andante cantabile Sonate	(A-La)
S – 2640k	L. BOCCHERINI B. MARCELLO	Rondo Sonate	(C-Ut) (a moll-la mineur)
S – 2640l	B. MARCELLO	Sonaten	(G-Sol, C-Ut)
S – 2640m	B. MARCELLO G. B. GRAZIOLI	Sonate Sonate	(e moll-mi mineur (F-Fa)
S – 2640n	J. B. LOEILLET	Suite	(g moll-sol mineur)
S – 2640o	FRANCESCO GUERINI	Sonate	(G-Sol)
S – 2640p	QUIRINO GASPARINO	Sonate	(d moll-ré mineur)

Die nach den Bässen ausgearbeitete Klavier- resp. Orchesterbegleitung sowie Vortragsbezeichnung und Revision dieser Ausgabe ist ausschliessliches Eigentum der Verleger.

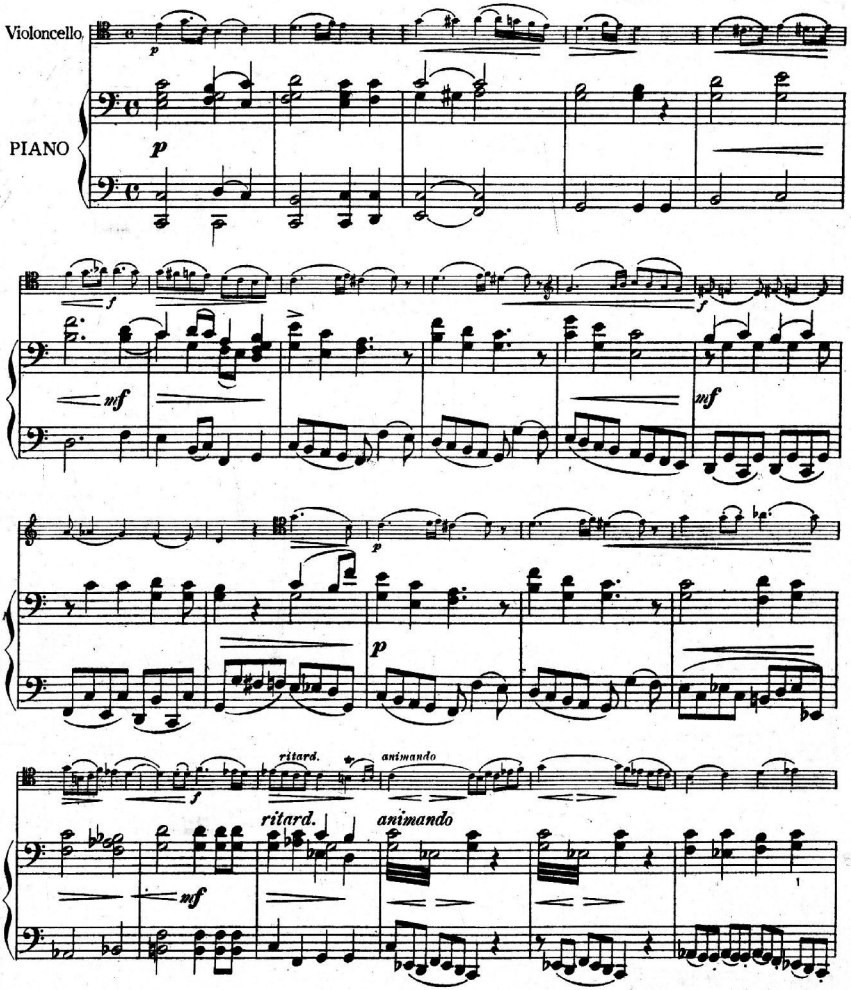
B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ
LEIPZIG — LONDON — BRÜSSEL — PARIS

ANDANTE CANTABILE

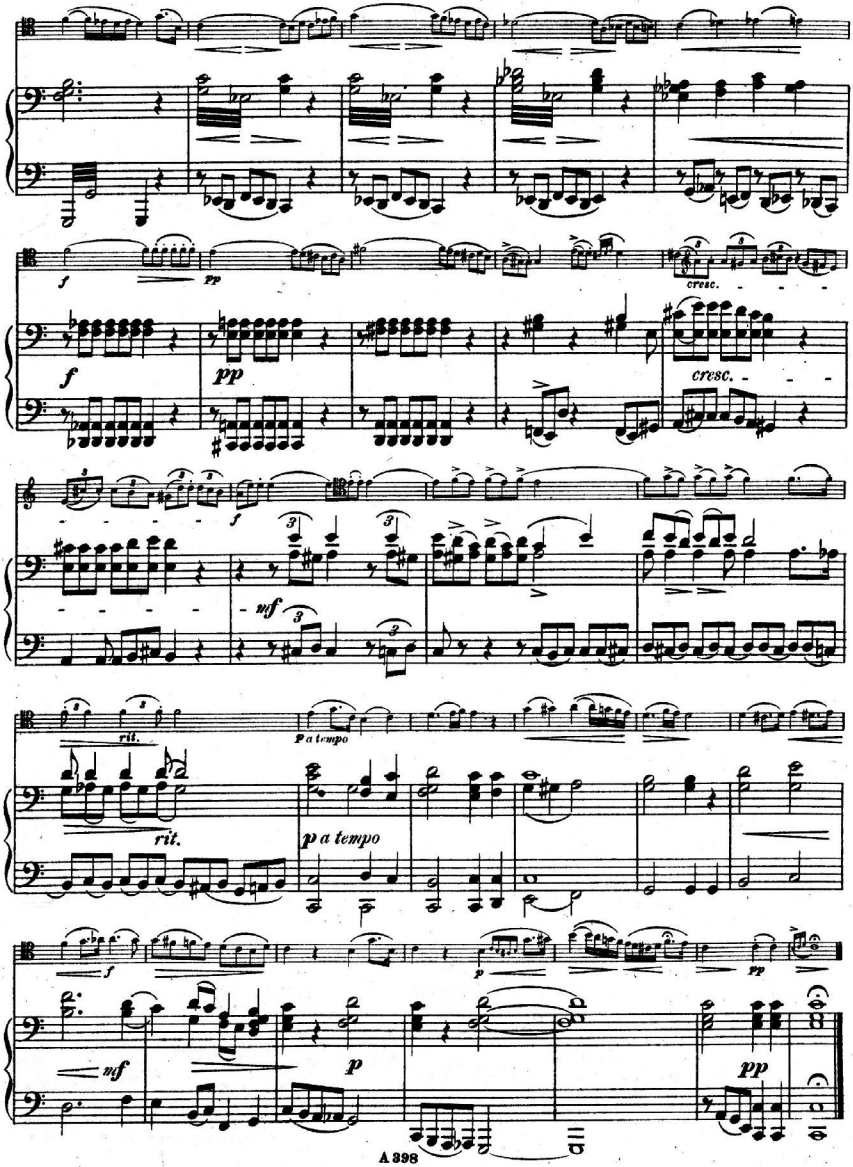
von

J. STIASNI

Bearbeitet von CARL SCHROEDER



Copyright 1911 by B. Schott's Söhne.

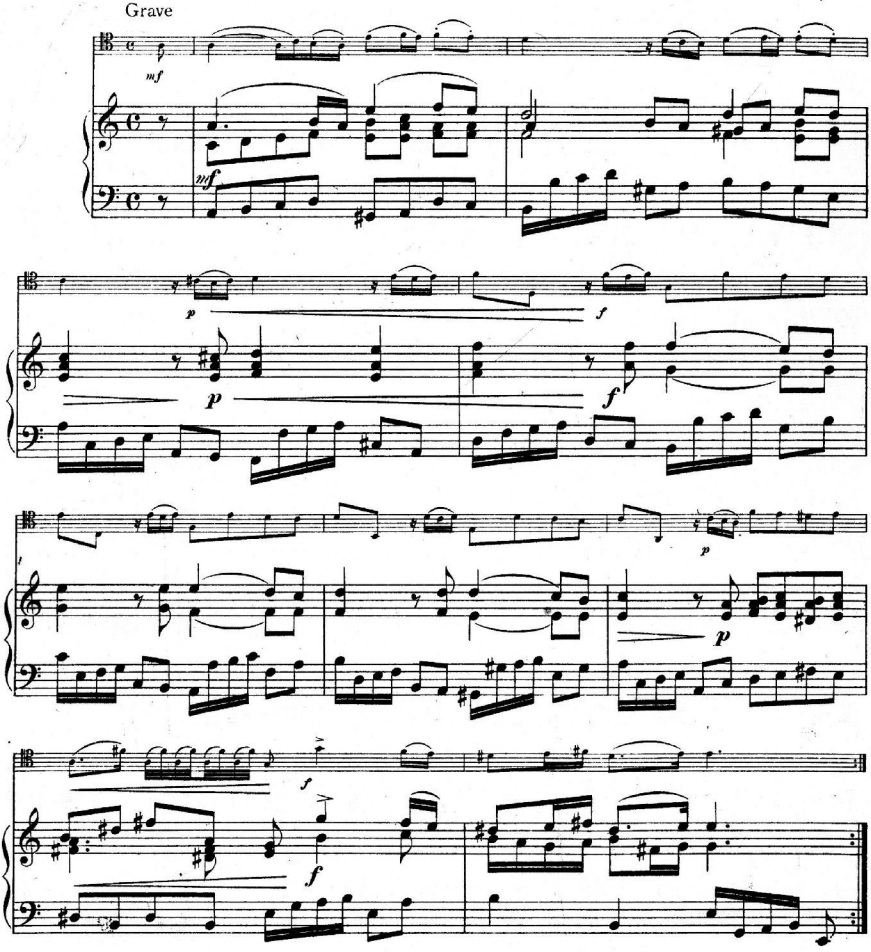

f
pp
cresc.
f
pp
cresc.
f
mf
rit.
p a tempo
rit.
p a tempo
f
p
pp
mf
p
pp

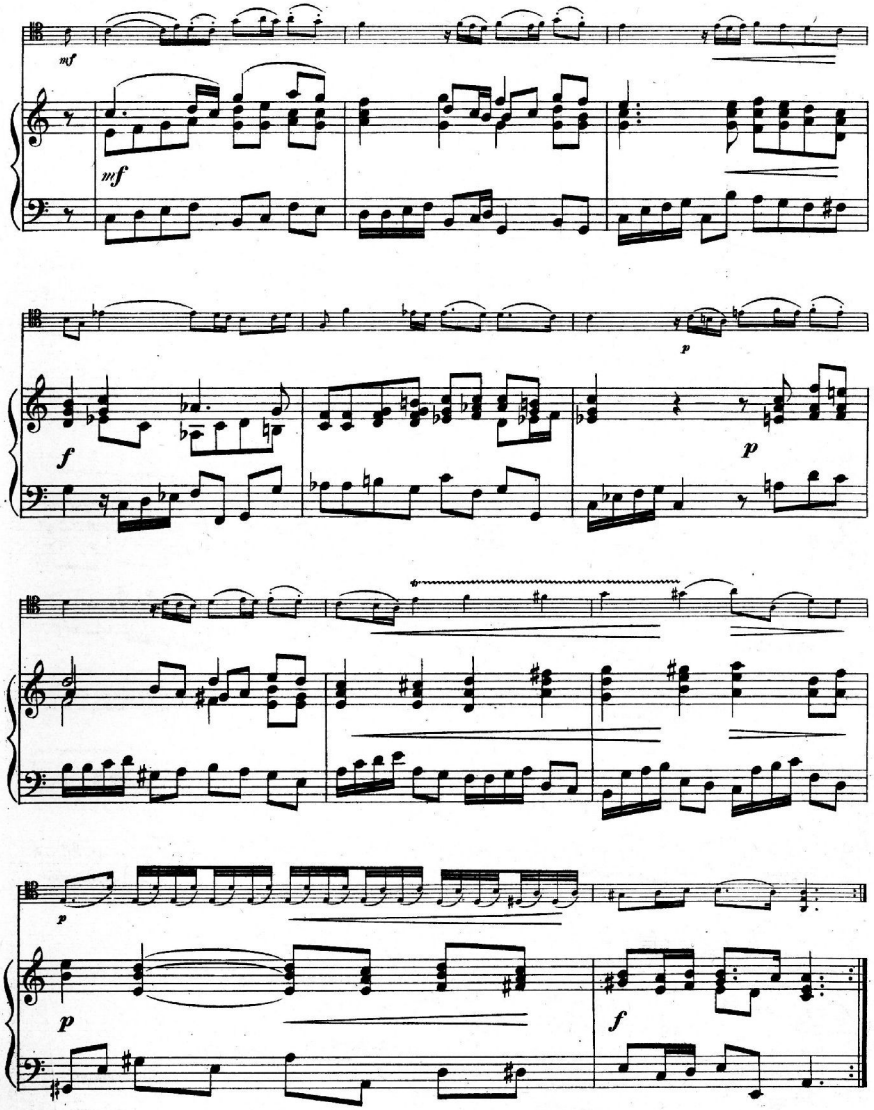
SONATE

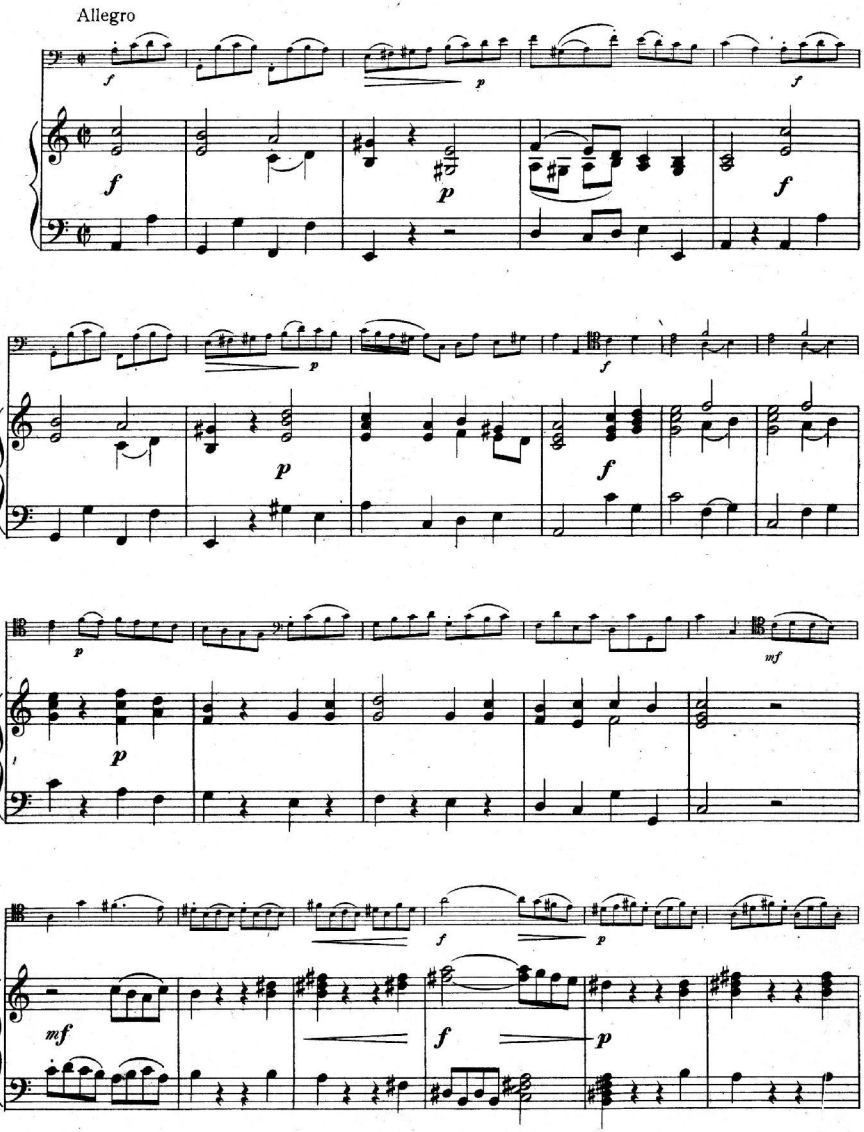
von

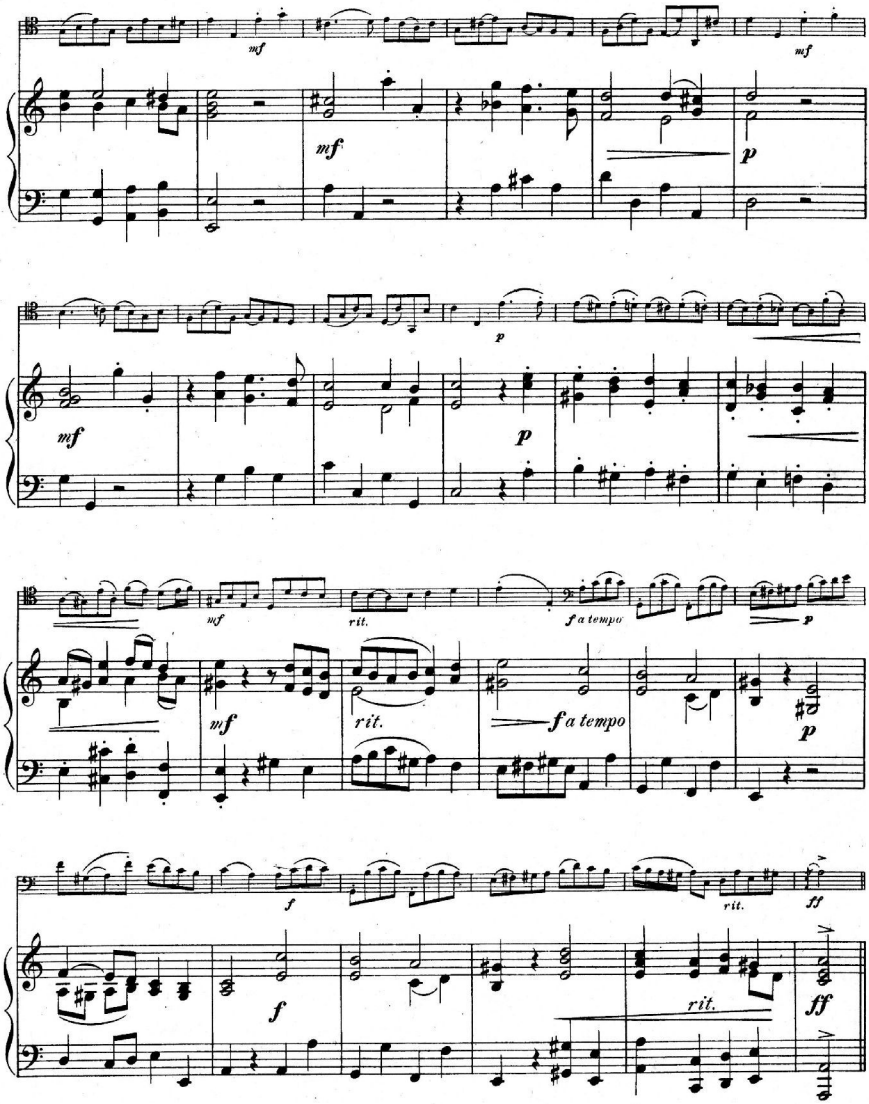
GIOVANNI BUONONCINI

Bearbeitet von CARL SCHROEDE

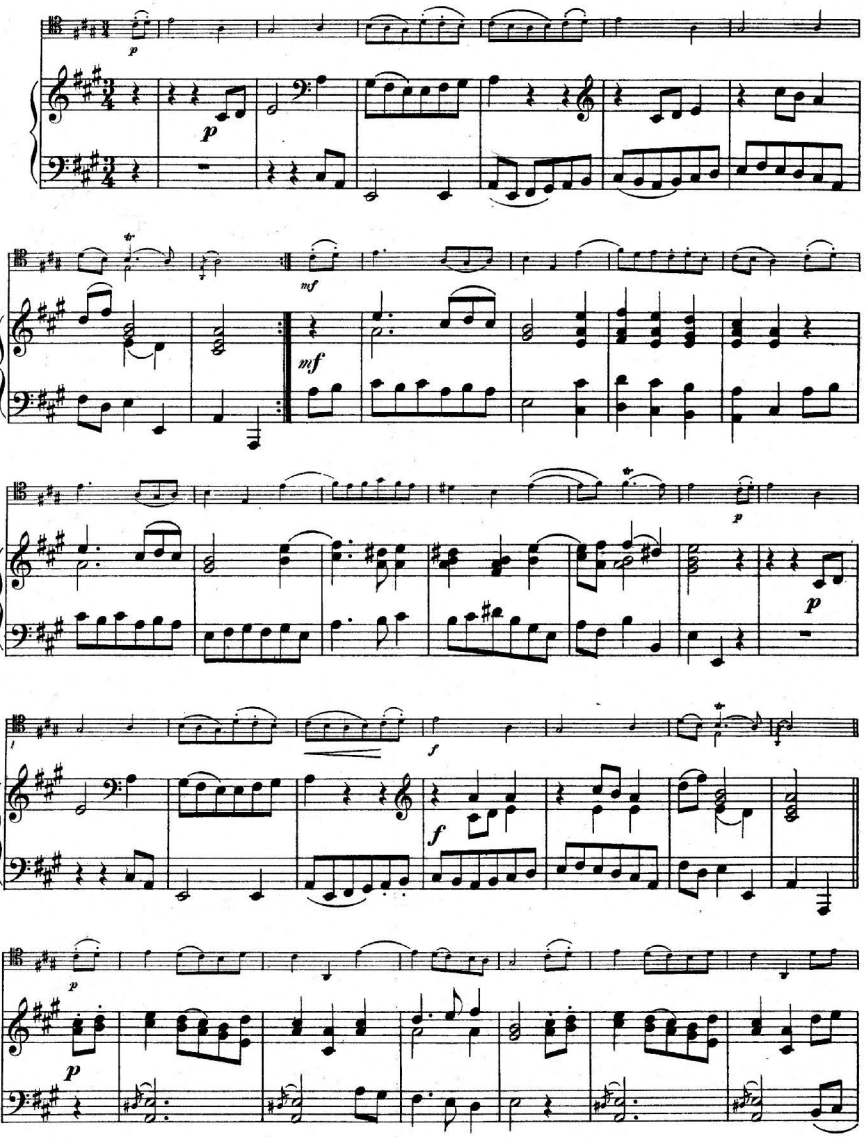


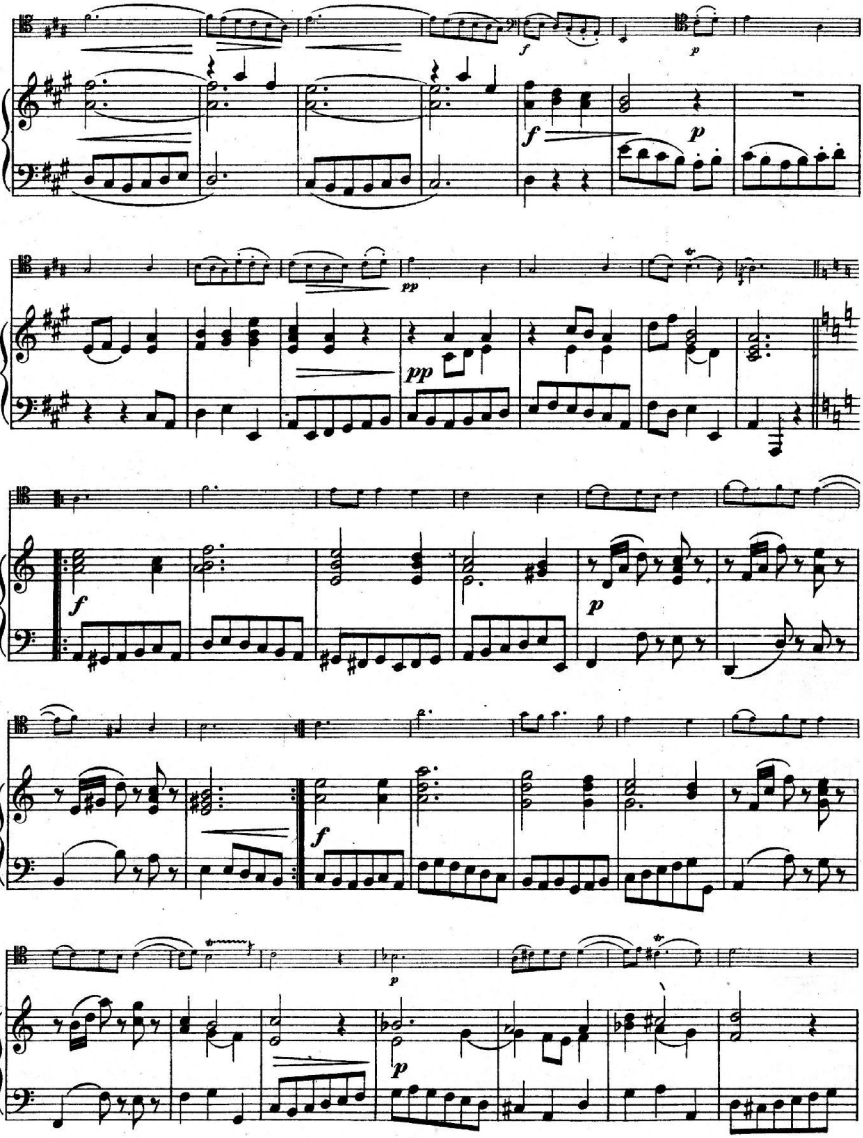

mf
mf
f
p
p
p
p
f

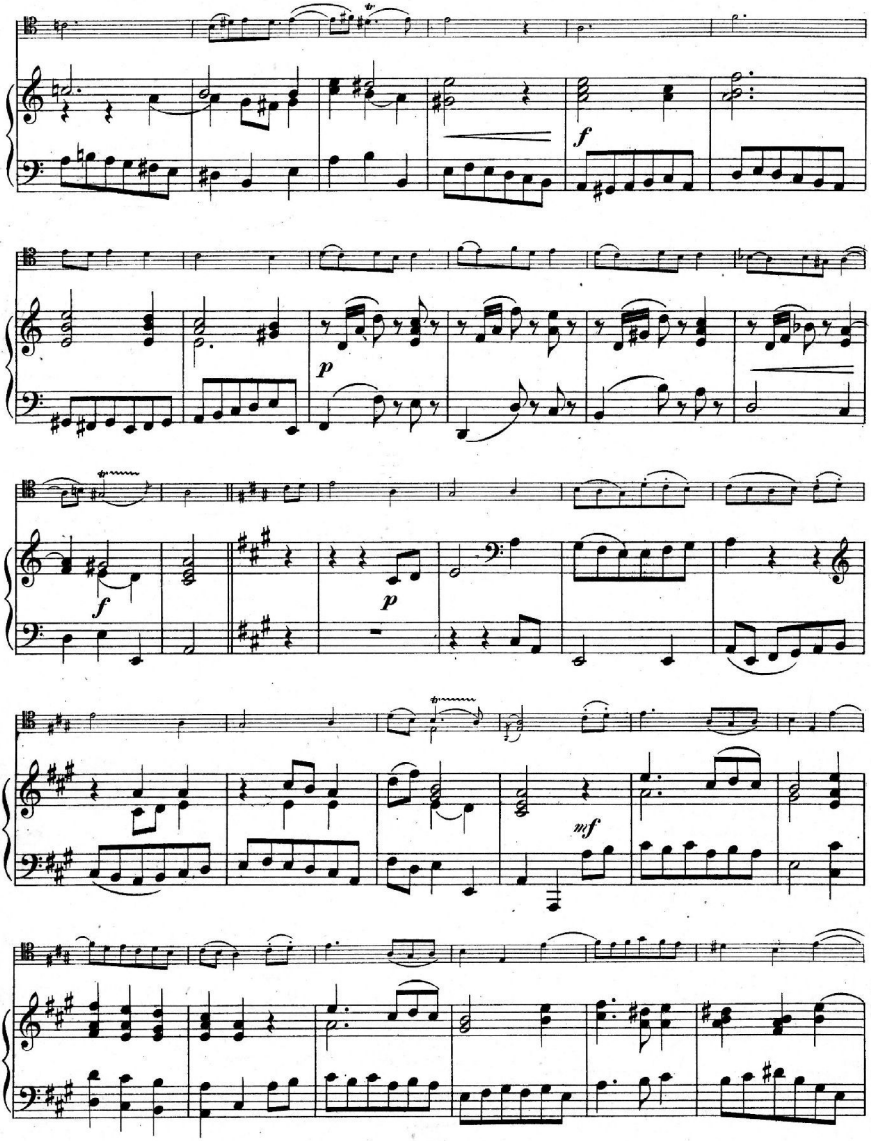

Allegro
f
p
f
f
p
f
p
f
p
mf
p
mf
f
p
f
p

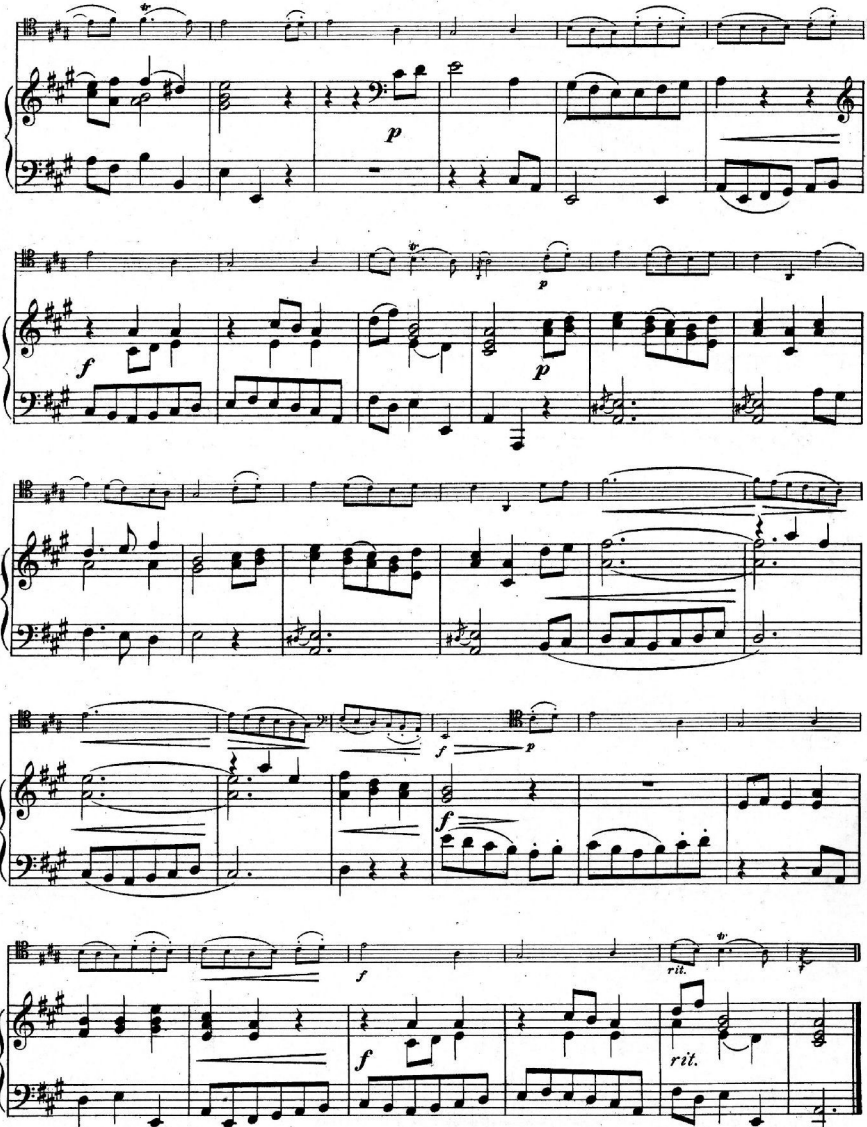

mf
mf
p
mf
p
mf
rit.
f a tempo
p
mf
rit.
f a tempo
p
f
rit.
ff
f
rit.
ff

Grazioso






f
p
f
p
mf


p
f
p
p
f
f
rit.
f
rit.

MODERNE VIOLONCELLO-MUSIK

VIOLONCELLO SOLO

WINDSPERGER, L.
Sonate d moll

WINDSPERGER, L.
Sonate D dur

VIOLONCELLO UND PIANO

BECKER, HUGO
Konzert A dur, op. 10

DOHNANYI, E. v.
Sonate B dur, op. 8

GOLDMARK, C.
Sonate F dur, op. 39

HINDEMITH, P.
Sonate op. 11 No. 3

HUBER, H.
Sonate D dur, op. 33

REGER, MAX
Sonate Nr. 1 f moll, op. 5

SCHARWENKA, X.
Sonate op. 46

WINDSPERGER, L.
Sonate D dur
Kleine Konzert-Suite d moll
Sonate für Violoncello und Orgel E dur

B. SCHOTT'S SOEHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / PARIS / BRÜSSEL

STUDIEN-WERKE

FÜR VIOLONCELLO

SCHULEN

Ed. Schott

9500 Lee-Becker, Violoncello-Schule.
Das bewährte Werk S. Lee's entspricht durch Hugo Becker's Neugestaltung u. pädagogischen Winken allen Anforderungen der modernen Technik. m. 5 Tafeln die Haltung des Instruments u. d. Hände darstellend.

Ed. Schott

9335 Piatti, A., Violoncello-Schule.
Eine ungemein praktische u. erprobte Schule des Altmeisters für d. Anfang bis zur höheren Mittelstufe m. Auszug aus d. Instruktionswerken v. Dotzauer, Duport, Kummer, Lee, Romberg etc. In Sonderheit vorzügl. f. das Lagenspiel.

VIOLONCELLO ALLEIN

Ed. Schott

7037 **Bach, Joh. S.,** 20 ausgewählte Stücke aus den Violinsonaten (bearbeitet von *Jos. Werner*)

Ba[illegible]t, H., Tonleitern und Arpeggien

8522 **Beck[illegible]r, Hugo,** Gemischte Finger- u. Bogenübungen nebst neuen Tonleiterstudien

1239 **Brückner, O.,** Op. 30. Kleine Etüden für den Elementarunterricht

8583 **Cossmann, B.,** Violoncell-Studien für die Gefügigkeit und Ausdauer der Finger und für die Reinheit der Intonation

Feuillard, L. R.
Tägliche Uebungen

Giesing, A., Cello-Tonleitern (Skalen)

3250a/b **Lee, Seb.,** Op. 31. 40 melodische u. progressive Etüden, 2 Hefte (herausgegeben von *Hugo Becker*)

Ed. Schott

7489 **Lee, Seb.,** Op. 70. 40 leichte Etüden, in der ersten Lage (herausgegeben von *Hugo Becker*)

7490 — Op. 113. 12 melodische Etüden

839 **Salon-Musik,** Lieblingsstücke und Perlen der romantischen Musik (*Silhouettenband*). *Inhaltsverzeichnis kostenlos*

5640 **Schroeder, C.,** Op. 67. 12 kleine Etüden ohne Daumenaufsatz

Such, P., Studienwerke für die Entwicklung der linken Hand

Tonleitern
Giesing

Werner, Op. 52. 100 leichte Uebungen:

7915 a — Heft I. 1.—3. Lage
7915 b — Heft II. Alle 7 Lagen

Windsperger, L. Sonate d moll

— Sonate D dur

ZWEI VIOLONCELLI

Ed. Schott

1510 **Franchomme,** Op. 7. 12 Caprices

7265 — Op. 35. 12 Etüden (herausgegeben von *Hugo Becker*)

7489 **Lee, Seb.,** Op. 70. 40 leichte Etüden, 1. Lage (herausgegeb. v. *Hugo Becker*)

Ed. Schott

9300 **Lee, Seb., Op. 131.** 24 melodische und progressive Uebungen

7916a/b **Werner, Jos.,** Op. 51. 40 progressive Duette, 2 Hefte

VIOLINE UND VIOLONCELLO

Ed. Schott

2692a/d Sammlung moderner und klassischer Einzelstücke, bearbeitet und genau bezeichnet von *J. Stutschewsky*

Ed. Schott

2817 **v. Weber, C. M.,** Drei Walzer, frei bearb. von *A. Schaichet* und *J. Stutschewsky*

Zu obigen Preisen tritt der derzeitige Teuerungszuschlag!

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG

MODERNE SONATEN

für

Violoncello und Klavier

	n.		n.
Dohnányi, E. von, op. 8 Sonate, B-dur	5.—	*Stiehl, H.,* op. 37 Preis-Sonate, a-moll	5.—
Gernsheim, F., op. 12 Sonate, d-moll	3.—	*Stojowski, S.,* op. 18 Sonate, A-dur	3.—
Goldmark, C., op. 39 Sonate, F-dur	5.—	*Tovey, D. F.,* op. 4 Sonate, F dur	5.—
Huber, H., op. 33 Sonate, D-dur	5.—	*Windsperger, L.,* Sonate, D-dur	5.—
Montrichard, A. de, Sonate, d-moll	5.—	— Sonate, D-dur (Violoncello solo)	3.—
Reger, M., op. 5 Sonate, f-moll	5.—	— Sonate, d-moll (Violoncello solo)	3.—

Hierzu Teuerungsaufschlag

Alte Meister in neuen Bearbeitungen

für

Violoncello und Klavier

Willy Burmester, Alte Weisen

arrangiert von A. MOFFAT

1. *Händel,* Sarabande
2. *Beethoven,* Menuett Es-dur
3. *Méhul,* Gavotte
4. *Mozart,* Menuett
5. *Beethoven,* Contre-Tanz
6. *Dussek,* Menuett
7. *Haydn,* Capriccio
8. *Milandre,* Menuetto
9. *Lully,* Tanz
10. *Cramer,* Walzer
11. *Haydn,* Menuett
12. *Mozart,* Deutscher Tanz
13. *Französ. Lied* (18. Jahrh.)
14. *Steibelt,* Walzer
15. *Couperin,* Sœur monique

Jede Nummer n. 1.— Hierzu Teuerungsaufschlag

Fritz Kreisler, Klassische Manuskripte

Louis Couperin, Chanson Louis XIII. und Pavane
Padre Martini, Andantino
Louis Couperin, La Précieuse
François Francœur, Sicilienne und Rigaudon
K. v. Dittersdorf, Scherzo
Luigi Boccherini, Allegretto

Alt-Wiener Tanzweisen:

Nr. 1 Liebesfreud
» 2 Liebesleid
» 3 Schön Rosmarin

Jede Nummer n. 1.50 Hierzu Teuerungsaufschlag

VERLAG B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG

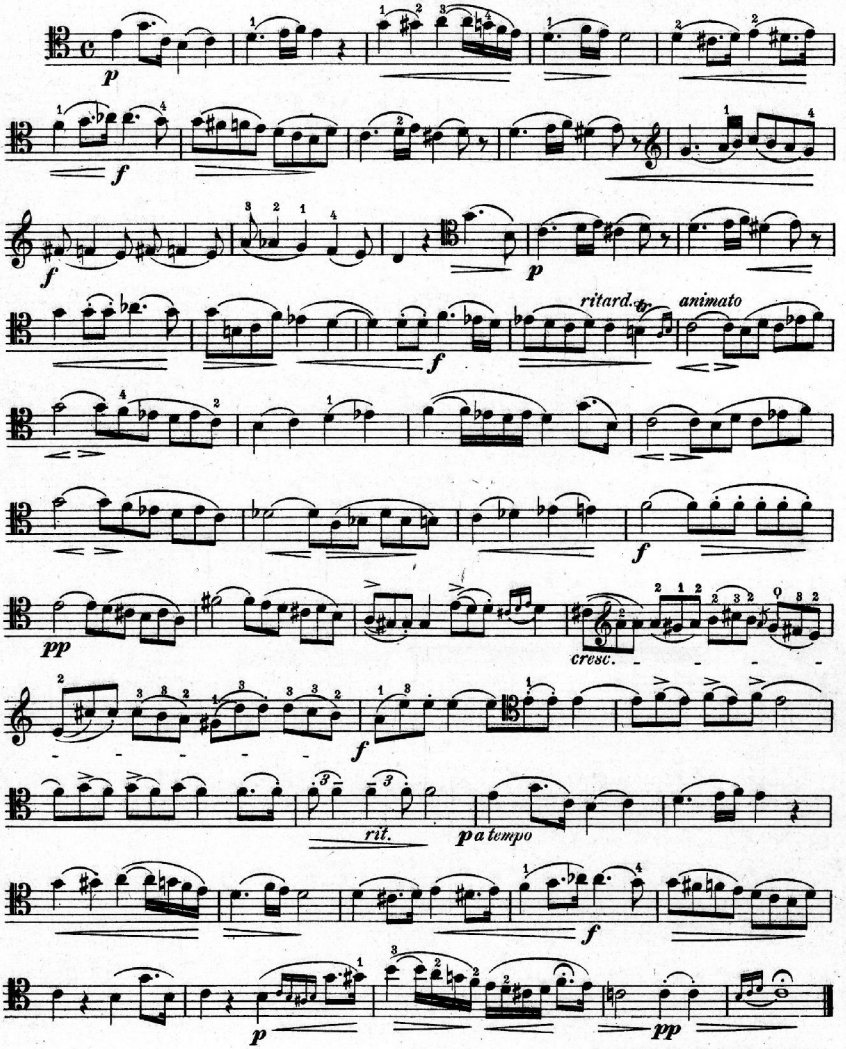
ANDANTE CANTABILE

von

J. STIASNI

VIOLONCELLO

Bearbeitet von CARL SCHROEDER



Copyright 1911 by B. Schott's Söhne.

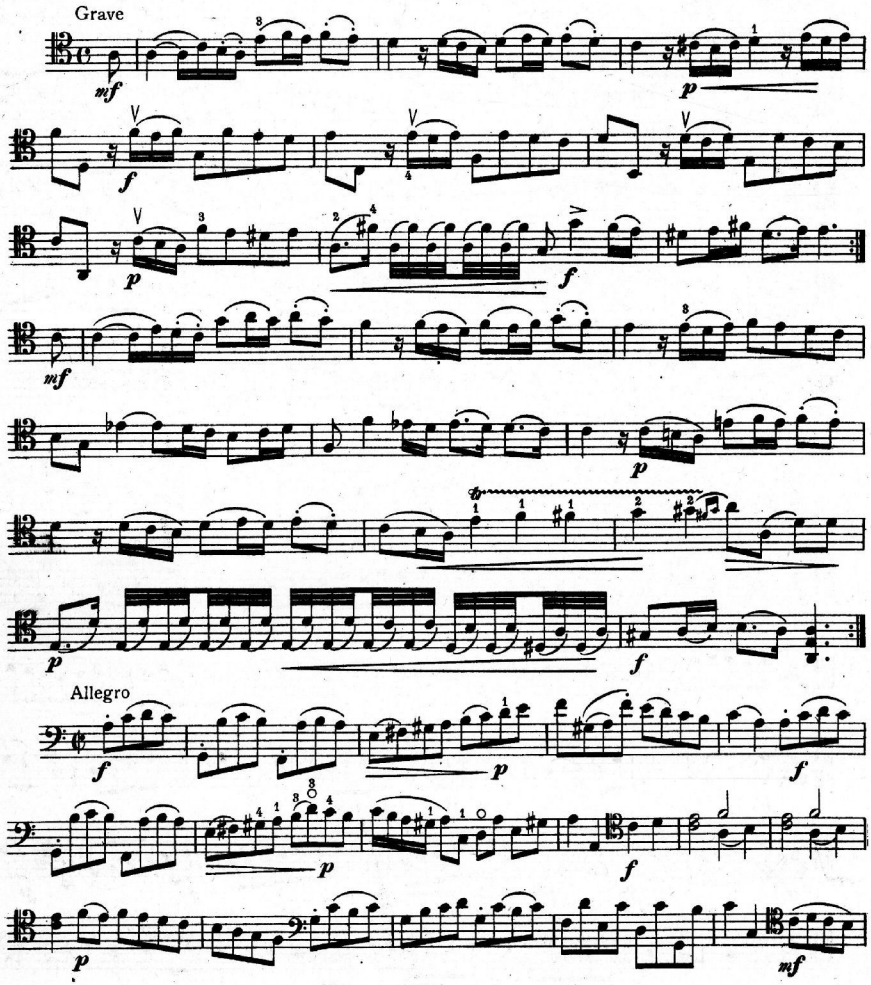
SONATE

von

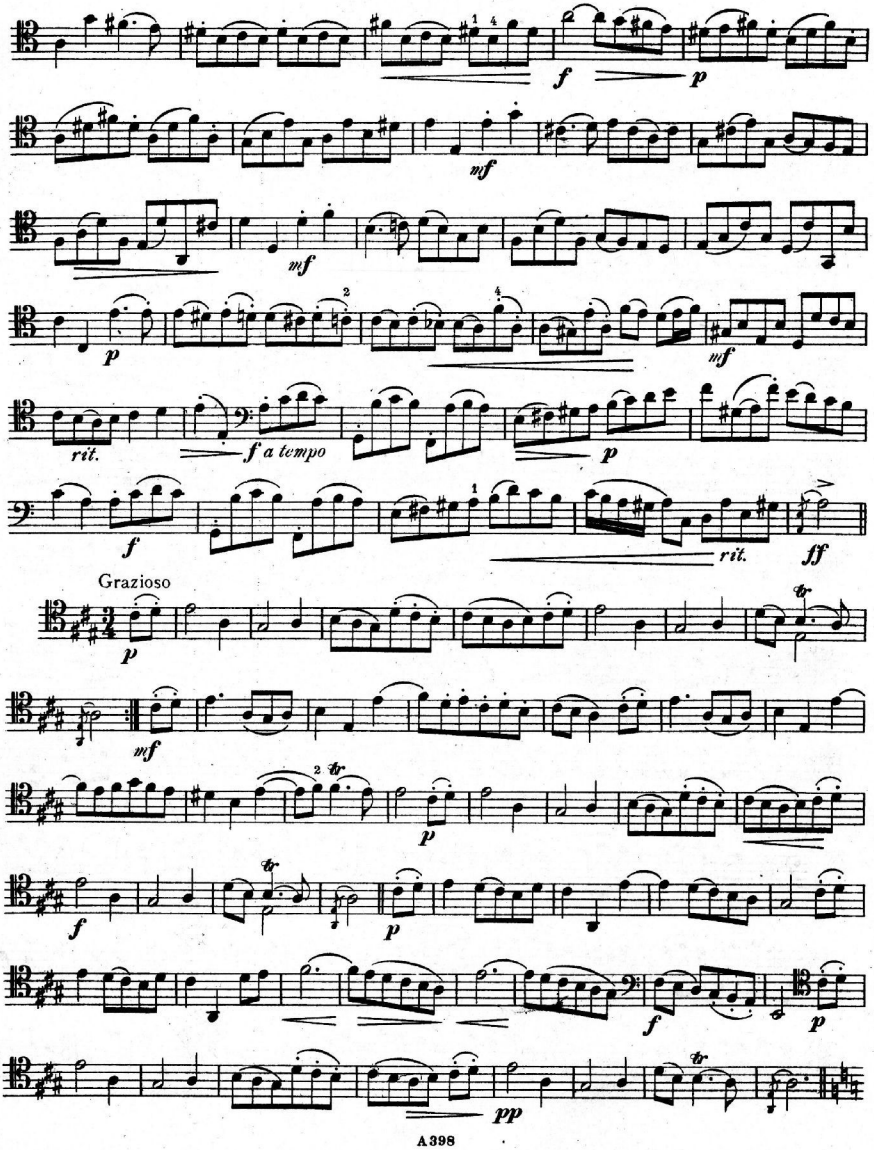
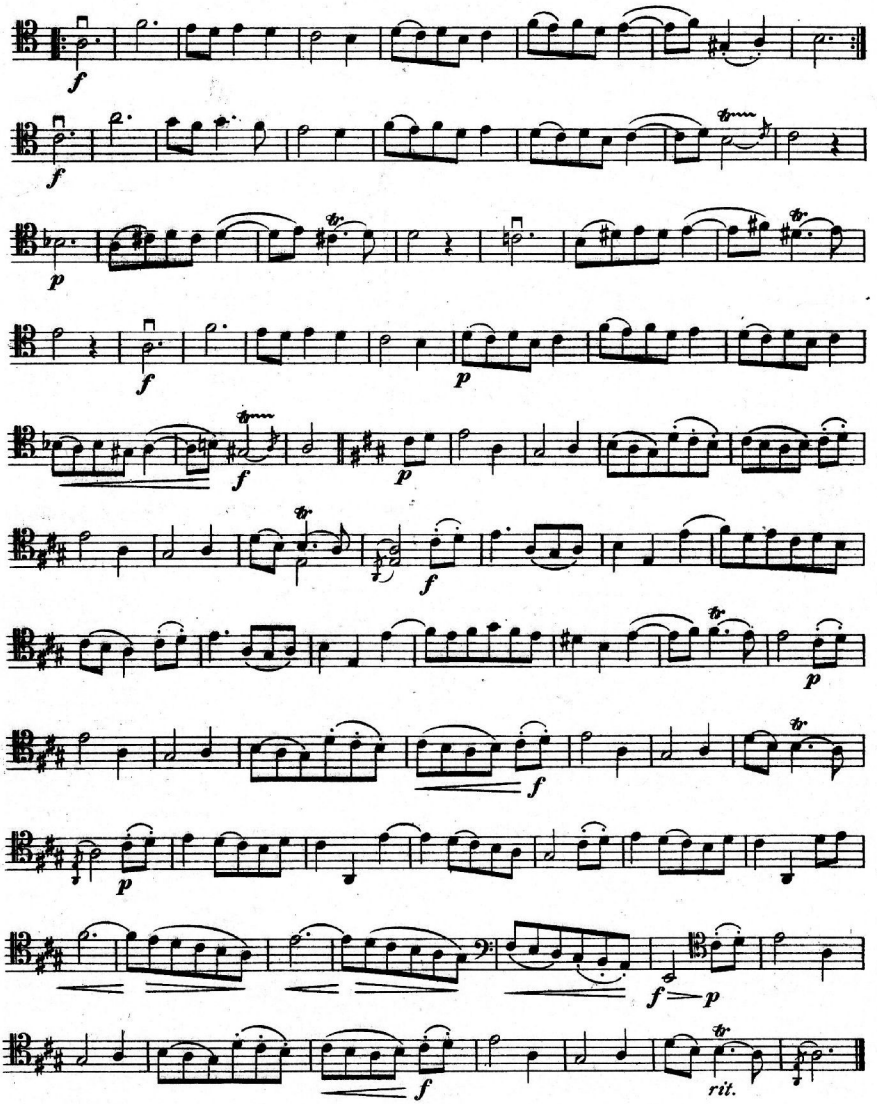
GIOVANNI BUONONCINI

VIOLONCELLO

Bearbeitet von CARL SCHROEDER



VIOLONCELLO



VIOLONCELLO