

VI. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus

Debrecen, 2006. augusztus 22–26.

AZ ELŐADÁSOK ÖSSZEFOGLALÓI

Szerkesztette:

Görömbei András

Maticsák Sándor

Takács Miklós

Debrecen, 2006

Tartalomjegyzék

Előszó	3
Ablonczy Balázs: Túl a kulturális és a politikai nemzetfogalmon: a többes kötődés néhány történeti aspektusa a XX. századi magyar történelemben.....	5
Ablonczy Balázs: Keleti gondolat a két világháború közötti magyar külpolitikai gondolkodásban.....	5
Andrić Edit: A vajdasági diákok kétnyelvűsége	6
Antonenkó Miklós: Az identitástudat Arvo Valton műveiben.....	7
Aradi András: A magyar mint „szakmai anyanyelv”. Nyelvi kötődések és identitásváltozatok a felsőfokú tanulmányaikat magyarul végző külföldiek körében	8
Artowicz, Elzbieta: Az akadémiai magyar nyelvtan leíró nyelvtani modellje alapján állíthatjuk-e, hogy a magyar mondatban magyar? A kettős alany, kettős tárgy kérdése.....	9
Ács Bernadette: Hungarian silent film – a fragmented cinema.....	10
Balázs Imre József: Kultikus nyelvhasználatok az ötvenes-hatvanas évek romániai magyar irodalmában	11
Barna Gábor: Népi kultúra – nemzeti kultúra – nemzeti identitás. A népi kultúra szerepe a nemzeti kultúra és a magyar identitás megszerkesztésében.....	12
Barta Róbert: A bethleni konszolidáció konzervatív kormánypártja	13
Bartis Imre: The outsider and the village. Individual and collective identity in Attila Mózes’ novel <i>Simultaneities (Egyidejűségek, 1980)</i>	14
Bányai Éva: Identitás és nyelvhasználat Bodor Ádám, Dragomán György és Papp Sándor Zsigmond prózájában	15
Bárth János: Háromszéki helynevek elemzése	15
Beckl János: Egy magyar vonatkozású német bordal.....	16
Bednaries Gábor: Médiumok a századfordulón.....	16
Bence Erika: Történelmi emlékezet a vajdasági magyar irodalomban a XX. század végén.....	17
Bene Annamária: A vajdasági magyar középiskolások kognitív kompetenciavizsgálata – első eredmények	18
Bene Annamária: Régi nyelvtanaink hármas igeosztályozásának alkalmazhatósága a magyar strukturális nyelvészetben	19
Bene Sándor: Birodalmi patriotizmus és béke a muzulmánokkal: Luigi Ferdinando Marsili hagyatékának kérdései	20

Benő Attila: Köznyelvi magyar szavak jelentésgazdagodása az erdélyi magyar nyelvváltozatban	22
Berényi Zsuzsanna Ágnes: A magyar szabadkőművesség szerepe hazánk külföldi megbecsülésében a XIX–XX. században	23
Berki Tímea: Tudomány és kritika Brassai Sámuel 1850-es évekbeli értekező írásaiban	23
Berta Eleonóra: Halotti és temetkezési szokások Gyulán	24
Bertha Zoltán: Csángó versek – csángó költők	24
Békés Csaba: Magyarország és a helsinki folyamat	25
Bényei Ágnes: A -j helynévképző problematikája	27
Béres Erzsébet: A magyar nyelv elvonással keletkezett szavai	27
Biczó Gábor: Xenológia: az „idegen” problematikája	29
Bindorffer Györgyi: Kettős identitás – kettős lojalitás. Etnikai és nemzeti azonoságtudat és összefüggései a patriotizmussal a magyarországi németeknél	29
Biro, Ruth G.: Émigrée Women in the USA Writing about Their Experiences in the Hungarian Holocaust	30
Bíró Béla: Mihai Măniutiu <i>Magyar Médeájának</i> eredetisége (Gondolatok a sepsiszentgyörgyi Euripidész-bemutatóról)	30
Bitskey István: Humanizmus, religió, identitás a kora újkorban	31
Boda István Károly–Porkoláb Judit: Stflusszintézis Radnóti Miklós <i>Virágének</i> című művében	32
Bodor Anikó: Népzene a déli végeken	33
Bodó Előd Barna: Szavakat alkot a számítógép. Egy nyelvészeti algoritmus a gyakorlatban	34
G. Bogár Edit: Nyelvrokonság és kontrasztív nyelvészet	35
Boka László: Kánon és kultusz (egy esettanulmány)	36
Bordács Andrea: A személyiség megjelenítése és a portré alternatívái a kortárs magyar képzőművészetben	37
Boros Erika: Kolozsvár szellemi élete a XIX. század utolsó harmadában	38
Boros Katalin: Latin nyelvi elemek a Horvát-kódexben	39
Boross Balázs: A lokalitás és a „nagyvilág” – identitáskonstrukciók és társadalmi kapcsolatok egy moldvai csángó közösségen belül és kívül	39
Bódi Erzsébet: A Romániában élő szatmári svábok magyar nyelvhasználata (anyanyelv – származás – identitás)	41

Bradean-Ebinger, Nelu: EUROMOSAIC in Hungary	42
Brandt, Juliane: Magyarországi német identitás a polgári korban	43
Bubak, Grzegorz: Multiculturalism and issue of identity. The Jewish question in <i>The Holy Week</i> by Andrzej Wajda, <i>The Pianist</i> by Roman Polański and in István Szabó's <i>Sunshine</i>	44
Bujalos István: Az angol utilitarizmus a XIX. században.....	45
Büky László: A költői szövegmondatok lírikuma	46
Carteny, Andrea: The Military Mission of Colonel Romanelli to Hungary (1919).....	47
Çoban, Erdal: Egy balkáni eredetű népcsoport a Koppányi szandzsákban: a vlahok.....	48
Corradi Musi, Carla: Hungary and its Culture in a Seventeenth Century Travel Report by Edward Browne	49
Čudić, Marko: Balkán-kép a magyar irodalomban a XX. század elején és végén (Kosztolányi Dezső és Kukorelly Endre rövidprózái)	50
Czibere Mária: Az anyanyelvi nevelés és az identitás összefüggései.....	51
Csányi Erzsébet: Interkulturális kontextualizáció – a kódolás fordulata	52
Cseh Gizella: Adalékok és töredékek a színház – dráma – református kultúra kapcsolatának művelődéstörténeti kérdéseire	52
Cseh Márta: Kultúrák találkozása.....	52
Csehy Zoltán: „Post Ianum palma secunda tibi est.” Girolamo Balbi és Magyarország	53
Cseke Péter: Új erdélyi tájékozódás 1929/1930 fordulóján. Egy nemzedéki paradigmaváltás tanulságai	54
Csécsy Magdolna: A magyar nyelv változásai – ahogy egy hazatelepült emigráns látja.....	55
Csörsz Rumen István: A magyarság toposzai Szirmay Antal (1747–1812) életművében	56
Csúcs Sándor: Viszonyunk az alternatív nyelvrokonításhoz.....	57
da Rocha, José Pascal: One European Cultural Identity.....	58
Dávid Mária: „A nemzetközi helyzet egyre fokozódik”. Az <i>István, a király</i> , a <i>Szomorú vasárnap</i> , <i>A tanú</i> , a <i>Csinibaba</i> és a <i>Moszkva tér</i> című filmek kulturális hozadéka	58
de Bie-Kerékjártó Ágnes: Az interkulturális kommunikáció néhány sajátossága magyar–holland viszonylatban	59

de Montety, Henry: <i>A Nouvelle Revue de Hongrie</i> , a magyar külpolitikai gondolkodás tükré.....	60
Deréky Pál: A magyarságtudomány nemzetközi oktatásának helyzete, szerkezete és feladatai (vitaindító).....	61
DeRose, Kathleen: Kate Seredy: Hungarian–American Author-Illustrator	63
Dobi Edit–Póczos Rita: <i>A Lingua Hungarica</i> sorozat új tankönyvei	64
Doğan, Ismail: Nyelv- és néprokonsági dilettáns nézetek párhuzamai Törökországban és Magyarországon	65
Dombrády Lóránd: A katonai vezetés külpolitikai gondolkodása a két háború között.....	66
Domokos Mária: Rákóczi-nóta, Rákóczi kesergője, Rákóczi-induló	68
Dóla Mónika: Identitás és formulaszerűség a magyarul tanuló felnőttek nyelvhasználatában	69
Dugántsy Mária: A magyar nyelv oktatásának feltételei Svédországban.....	70
Dugántsy Mária: Gyakran felmerülő kérdések a magyar nyelv oktatása során a svéd anyanyelvűeknek	71
Dusnoki Gergely: Az „ősnyelvi próbálkozások” a magyarban és a finnben.....	73
Éles Csaba: Remény és rezignáció. Írástudók Európája: a szétszakítottság és az egységesülés tükröződései a világháborús XX. században	74
Éles Csaba: Haza, haladás, kultúra. A művészetek egyetemes és nemzeti jellegéről.....	74
Eőry Vilma: Az időszerkezet egy Esterházy-regényben	75
Eőry Vilma: A magyarországi szótárak határtalanításának nehézségei.....	75
Faragó Kornélia: A geokulturális narratológia kérdéstávlatai.....	76
Farkas Tamás: <i>Kárpáti, Kárpáthy</i> – egy magyar családnév művelődéstörténete.....	76
Fazakas Gergely Tamás: Nemzet és/vagy Anyaszentegyház. A mi-tudat kérdése Técsi Joó Miklós Liliium humilitatisában és a XVII. századi protestáns imádságirodalomban	77
K. Fábíán Ilona: Rövid labiális palatális magánhangzók a Váradi Regestrum helyneveiben	78
Fábíán Orsolya: A finnugor nyelvrokonságtudat a finn egyetemi hallgatók körében ..	79
Fedinec Csilla: Magyar pártok Kárpátalján a két világháború között	79
Fehér Krisztina: A hasonulás problémája a magyarban	80
Filep Tamás: A felvidéki magyar társadalom, 1938–1944.....	81
Fleisz János: Városok és a magyar kisebbség Erdélyben, Partiumban és a Bánságban a két világháború között (1919–1940).....	81

N. Fodor János: A természetes családnévanyag lexikális-morfológiai és keletkezéstörténeti vizsgálata	82
Font Márta: Keresztény krónikások – pogány hagyomány. A szemléletbeli ellentmondás feloldása a középkori történetírásban közép-európai példák alapján	83
Földes György: Kádár külpolitikai gondolkodása, 1968–1989	84
Földváry Miklós István: Liturgikus népnyelvűség és szájhagyományos fordítástechnika a magyar középkorban	85
Gaal György Elemér: A két világháború közti erdélyi magyar iskolák identitásvédelme Gál Kelemen munkásságának tükrében	85
Gábor Csilla: Változatok a sorsértelmezésre: Csete István prédikációi Mária országról és annak történetéről	86
Gál Noémi: Nyelvi revitalizáció és nyelvi tervezés	87
Gáti Magdolna: A fejedelemtükör szerepkijelölései és közösségképző eljárásai	87
Gecsényi Lajos: Egymás mellett vagy egymás ellen? Magyarország az osztrák diplomácia látóterében, 1945–1965	88
Gellén József: The Debrecen Summer School Close to 80 Years of Age	90
Gerevich-Kopteff Éva: Gondolatok a hungarológia-szimpoziumon tárgyalandó kérdésekről	91
Gerevich-Kopteff Éva: Táj és szöveg. Mészöly magyarul és finnül	92
Gergely András: A nagyhatalmakkal szemben vagy reálpolitikusként? (Az emigráns Kossuth dilemmái)	94
Gergely Jenő: A magyarországi katolikus egyház és a külpolitika (1848–1990).....	94
Gerold László: Kisebbségi mentalitás-variációk a vajdasági magyar drámákban	96
Gizińska Csilla: A kisváros motívuma Krúdy Gyula és Bruno Schulz prózájában.....	97
Gouesse, Marie-Josèphe: Some questions about comparison	98
Gömöri György: Egy Kosztolányi-vers európai háttérrel	98
Göncz László: A közösségépítés akadályai a Muravidéken a két világháború között... 99	99
Gönczy Monika: A <i>Don Quijote</i> mint architektus a XIX. század második felének magyar irodalmában.....	100
Görömbei András: Az irodalom szerepe a magyar nemzeti tudat alakításában	101
Görözdí Judit: Fordítói stratégiák a posztmodern szövegek átültetésében (Néhány megközelítés a magyar próza szlovák fordítása kapcsán)	102
Granasztói György: Az elmúlt másfél évtized magyar külpolitikai gondolkodása	103

Gremesperger László: A magyar nyelv és hungarológia oktatása a Balassi Bálint Magyar Kulturális Intézetben	103
Gulya János: Egy ősi európai nyelvemlék: a <i>Halotti Beszéd</i>	104
Guszarova, Tatjana: Etnikai, politikai és vallási identitás egy XVII. századi magyar jogász eszméi képében (Aszalay István).....	105
Gyáni Gábor: A nacionalizmus és az Európa-kép változásai Magyarországon a XIX–XX. században	106
Gyenes Fruzsina: A Magyarországon tanuló határon túli magyar anyanyelvű diákok identitáskonstrukciói	107
Cs. Gyimesi Éva: Az identitás Széchenyi István értékrendszerében.....	108
Györke Magdolna–Ladányi Krisztina: Személynevek a névcsőfólokban.....	109
Gyórfy Erzsébet: Vizsgálódások vízneveink körében	111
Gyórfy Gábor: A Romániai Magyar Szó sajtókampányai 1947–1949 között....	112
Hajnal Ward Judit: Elektronikus források értékelése a magyar mint idegen nyelv oktatásában.....	112
Halmesvirta, Anssi: Identity and Alterity: Some Analytical Reflections	113
Hansági Ágnes: A mediális környezet hatása az elsődleges kanonizációra	113
Hargitai Péter: Attila József and National Identity	114
Hargittay Emil: A fennmaradás egy modellje: oppozíció, kölcsönhatás és integráció Pázmány tevékenységében	115
Harkai Vass Éva: Diskurzusok párbeszéde: az újraírás.....	115
Haverinen, Eeva: Sándor Márai – A confessional author?	116
Hári Gyula: Veszprém megye nyelvjárása és Pesty Frigyes helynévgyűjteménye	117
Hegedűs Rita: Szabályok és szabálytalanságok a funkcionális grammatikában ...	117
Hoffmann István: Nyelvi rekonstrukció – etnikai rekonstrukció.....	118
Honti László: Anyanyelvünk őstörténete – nemzeti tudatunk	119
Hoppál Mihály: Magyar nemzeti jelképek és a kulturális identitás	120
Hornják Árpád: A jugoszláviai magyar kisebbség helye és szerepe a két állam kapcsolataiban a két világháború között.....	121
Horváth Györgyi: Az irodalom politikai szerepe Keleten és Nyugaton – összehasonlító interkulturális elemzés	122
Horváth Judit: A hungarológiai tanulmányok múltja és jelene Dániában.....	122
Horváth Katalin: A kárpátaljai magyarság nyelv- és nyelvváltozat választása....	123
Horváth Péter: A holokauszt reprezentációja a magyar prózában.....	124

Horváth-Berlák Irén: Besztercebánya magyar emlékei	125
Horwath Peter: Josef Miletich: The “Hungarian Bandit”. The Tragic Life of a WWI Pilot.....	127
Hózsa Éva: A tékozlás tünetei? (A mai vajdasági magyar próza és a perem-trauma kultúrája).....	127
Hulpa Diána: Köszönési formák a kárpátaljai magyar köznyelvben	128
Hynnen, Tapani: Magyarságkép – Finnország-kép a két világháború között. Néhány eddig kevésbé ismert országjáróról	129
Ilse Viktoria: A magyar mint idegen nyelv tanítása a német fővárosban.....	130
Ilyés Zoltán: A „hungarus tudat” történeti konstrukciója és XX. századi transzparenciája a szepesi németiség példáján.....	131
Imre László: Vereség után (A II. világháborút követő nemzettudat traumái és Szabó Lőrinc verse az 54-es vesztes futball-világbajnoki döntő után)	132
Imre Mihály: A marburgi magyar peregrináció és a Verbesserungswerk kapcsolata	133
Ispánovics Csapó Julianna: Vajdasági magyar vonatkozású bibliográfiák a XXI. század elején	133
Jabloneczay Tímea: Virtuális narráció és kettős kódoltság Márton László <i>Árnyas fűtca</i> című regényében.....	134
Jankovits László: Az identitás kérdései Jacobus Piso életművében	136
Jastrzębska, Jolanta: Modern női identitás antik köntösben: Szabó Magda <i>A pillanat</i> című regénye.....	136
Jákfalvi Magdolna: Kié a tér? A magyar performanszhagyomány elemzési metodikájáról	137
János István: Bacchus Hegyalján.....	138
Jánosi Zoltán: Identitás és folklór kapcsolata a XX. századi magyar lírában.....	138
Juhász Dezső: A magyarosított családnevek morfológiájának konnotációs megközelítéséhez	139
Juhász Dezső: A többdimenziós adatbázisok mint nyelvészeti és hungarológiai források.....	140
Juhász Tihamér: A ht online projekt bemutatása	140
Juhász Tihamér: Az igekötők jelentésszerkezete kognitív nyelvészeti szempontból, és ennek esetleges tanulságai a magyar mint idegen nyelv tanítása számára	141
H. Kakucska Mária: Ki volt Franciscus Tolnay de Goellye?.....	142
Kappanyos András: Avantgárd és nemzetiség	143

Katona Edit: Irodalompolitika – fordításpolitika és értékítélet.....	143
M. Katus Elvira: A magyar kultúra bulgáriai terjesztésének egyetemi műhelyei.....	144
Kádár Edit: Az igekötő aspektuális funkciója csángó beszélt nyelvi szövegekben....	144
Kádár Judit: Vonzások és választások: Imrik Margit, Tormay Cecile és Erdős Renée Európa-képe.....	145
Káich Katalin: Színházi kapcsolatok a reformkorban a mai Vajdaság területén	146
Káldos János: Magyar Elektronikus Könyvtár.....	147
Kántor Lajos: Tájélmény és identitás – Reményiktől Bodor Ádámg	148
T. Károlyi Margit–P. Lakatos Ilona: A nyelvi változás vizsgálata családok generációinak összevetésében.....	148
Kecskés Judit: „Nemzeti nevek” és a nemzeti öntudatra ébredés nevei.....	149
Kemény Gábor: Tárgyasító és allegorizáló metaforaalkotás Cholnoky László kisregényeiben.....	150
Keményfi Róbert: Egységes magyar államtér „alatt” egységes közetalap: a Tisia-masszívum mítosza	151
Kenyhercz Róbert: Hangszerkezeti vizsgálatok a korai ómagyar korban	152
Kerepeszki Róbert: Bajtársi egyesületek tevékenysége a Debreceni Egyetemen (1921–1939).....	153
Keresztes László–Csúcs Sándor: „A magyar nyelv eredete” című szimpózium vitaindítója	154
Keserü Katalin: Közép-európai kapcsolatok	156
Kékesi Zoltán: Az automatikus írás mint „grafikus módszer” és „feljegyző apparátus”	159
Khavanova, Olga: Retorika és identitástudat a bécsi Theresianumban a XVIII. században: hazafiság a lojalitás jegyében.....	160
Khoór Miklós: Kik fosztották meg Karácsony Sándort egyetemi katedrájától és miért? (egy titkos pártdokumentum)	161
Kincses Kovács Éva: Identitás és modernizáció a sportban.....	161
Király Andrea: Az ige alanyi és tárgyias ragozásának tanítása német anyanyelvűek számára	162
Kiss Endre: Constructing Identity Under the Role of Difference (Some Philosophical Elements of the Actual Problems of Identity).....	163
É. Kiss Katalin: A ’nyelvromlás’ – egy leíró szempontból értelmezhetetlen nyelvtörténeti metafora.....	165
Kiss Márta: Az identitás szintjei egy székely faluközösségben	166

Kiss Miklós: The Exploited Reality – György Pálfi: <i>Hukkle</i>	166
Klamár Zoltán: Szerémségi kontaktzóna-kutatások, 2001–2006.....	167
Kocán Béla: Az Árpád-kori Ugocsa vármegye helyneveinek nyelvi rétegei.....	168
Kolláth Anna: Kihívások és megoldások (gondolatok a szlovéniai Muravidék magyar nyelvű és/vagy magyarnyelvi oktatásáról).....	169
Kolláth Anna: Büszkeség vagy balítélet (a határtalanító szótárprogram muravidéki szójegyzékeinek tapasztalatai; fogadtatásuk).....	170
Kolmanová, Simona: A nemzeti identitás plágiumai? Magyar irodalmi plágiumok cseh nyelven az 1860-as években.....	172
Kontra Miklós: Bevezető gondolatok az „Anyanyelv-változatok, identitás és magyar anyanyelvi nevelés” című szimpóziumhoz.....	172
Korompay H. János: Az École Normale Supérieure és az Eötvös József Collegium.....	173
Korompay Klára: Az <i>idegen</i> szó jelentéstörténete a magyarban.....	174
Koutny Ilona: Mennyiben magyar színek a piros-fehér-zöld? Kontrasztív frazeológiai vizsgálat.....	175
Kovács Ilona: Az Amerikai Magyar Alapítvány (New Brunswick, NJ) szerepe a magyar kulturális örökség megőrzésében (1955–2005).....	176
Kovács Gábor: Mi a magyar 1939-ben, és mi 2005-ben?.....	177
Kovács Magdolna: Morfológiai megjegyzések az ausztráliai magyar nyelvváltozatról.....	178
Kovács Magdolna: Új finn–magyar középszótár készüléfélben.....	179
Kovács Mária: Metainformációs elemek a XVIII. századi jogi nyelvhasználatban....	180
Kovács Szilvia: Az elbeszélte Budapest a századfordulón.....	180
Kovács Zsuzsa: Szent Vilma magyar királyné kultusza Itáliában.....	181
Kozma Dezső: Tájiság és egyetemesség Erdélyben a századfordulón.....	182
Kozma István: A családnév-változtatás személyes motivációi és társadalmi szerepkörei Magyarországon a XIX–XX. században.....	183
Kőszeghy Péter: Balassi Bálint: <i>Füves Kertecske</i>	186
Krasznai L. Petur: Amerikanisch, az EU krízis utáni nyelve?.....	186
Krause, Stephan: Fordítási versolvasat és olvasható versfordítások – francia, magyar és német példák.....	187
Kukorelly Endre: A kortárs magyar irodalom helyzete.....	188
Kulcsár Szabó Ernő: Médium és jelentés.....	189

Kulcsár-Szabó Zoltán: Kulturális idegenség Szabó Lőrincnél.....	189
Kurahasi Minori–Eguchi Kiyoko: A magyar szórend és intonáció tanításának módszere	190
Kusper Judit: Az irónia identitásképző szerepe Vajda János műveiben.....	191
Laczkó Sándor: Bartók György mint intézményteremtő filozófus	192
Ladányi István: Az enumeratio mint az identitás problematizálásának alakzata a posztmodern narrációban	193
Lahdelma, Tuomo: A jyväs kyläi hungarológiáról.....	194
Lajos Katalin: Frazeológia és identitás	194
Lajos Veronika: Nacionalizmus és a moldvai csángók. A moldvai katolikus magyarokról szóló két világháború közötti társadalomtudományi textusok kulturális erővonalai	195
Lajtos Nóra: Szilágyi Domokos privátmagányának és egy nemzet magányának összefonódása <i>Napraforgók</i> című versében.....	196
Lauter Éva: Hungarológiai képzés és kapcsolódási pontjai az európai felsőoktatási térséghez.....	197
Lee, Sang Dong: A magyar ballada és a koreai verses epikai formák.....	198
Lesznickova Liljana: A saját–idegen oppozíció a magyar és a bolgár nyelvben	198
Lizanec Péter: Magyarságtudományi kutatások Ukrajnában: feladatok és a fejlődés perspektívái	200
Lovas Kiss Antal: Lokális hagyományteremtés a XXI. században.....	201
Madácsy Piroska: Magyarsággép-változások (Babits, Illyés, Bernard le Calloc'h) ...	202
Madarász Imre: Italianisztika Debrecenben	202
Majdán János: Állami nagyvállalatokból a politikai elitbe jutás lehetőségei a polgári korban	203
Majkut, Paul: György Fehér's <i>Szenvedély</i> and Neo-Realist Passion	203
Maksa Gyula: A „képregény” vagy „rajzolt irodalom” médiuma és a magyar kultúra	204
Marczell Péter: Érdemes-e Nyugaton letelepedett magyaroknak az anyanyelvükön közönség számára írni?	204
Marinka Melinda: A szatmári svábok identitásának dilemmái (A folklórhagyomány szerepe az önazonosság meghatározásában)	205
Marsovszky Magdolna: Antiszemitizmus Magyarországon a globalizáció korában	206

Matúz Viktória: A nemzeti identitás keresése az 1945 utáni magyar irodalomkritikában.....	207
Márkus Béla: A kisebbségi magyar regény a két világháború között.....	208
Máté Zsuzsanna: Fülep Lajos nemzeti művészet fogalmáról.....	208
Máthé Dénes: A nyelvi kép szemiotikai vizsgálata.....	209
Medveczky Zsuzsa: A dél-német államfejlődés reformkori magyar útinaplók alapján. Az Augsburgi Általános Levelek rágalmai.....	210
Menyhért Anna: A koholmány botránya: Benjamin Wilkomirski memoárja.....	211
Mester Béla: A magyar filozófiatörténet marxista kánonja.....	212
Mészáros András: Nemzeti filozófia – hasonlóságok és különbségek a magyar és a szlovák filozófiatörténet-írásban.....	213
Miklós Gabriella: Nemzet és identitás – népnevek nyelvi megközelítése.....	214
Minya Károly: A ritkább szóalkotási módok stilisztikai funkciója Parti Nagy Lajos <i>A tisztújítás</i> című drámájában.....	215
Miru György: A nemzet elve és a szabadság elve az emigráns Kossuth politikai gondolkodásában.....	215
Mohácsi Ágnes: Vörösmarty nemzeti magánmítosza. Zrínyi a <i>Tündérvölgyben</i>	217
Mohos Mária: Kulturális együttműködések a magyar–szlovén határ mentén.....	217
Molnár Bodrogi Enikő: „A szellem virágai szükségesek az öntudatos élethez.” Felekezeti, kulturális és nemzeti identitásépítés a <i>Keresztény Magvetőben</i>	218
Molnár Csikós László: A kettős és többes identitások szociolingvisztikai szempontból.....	219
A. Molnár Ferenc: Érted-e, amit énekelsz? (A magyar református énekeskönyv nyelvi problémáiról).....	220
Molnár Lenke: Pilinszky János és a koncentrációs táborok botránya.....	221
Molnár Szabolcs: Párhuzamos riportok I. Apafi Mihálynak az érsekújvári táborba meneteléről 1663-ban.....	222
Murvai Olga: A bukaresti magyarság magyarsága.....	223
Murvai Olga: Az izmusok kavalkádja Mikszáth leírásaiban.....	223
Musketik, Leszja: Magyar folklór Ukrajnában: publikációk és fordítások.....	224
P. Müller Péter: Reinterpretation of 1956 in Hungarian drama and theatre.....	224
M. Nagy Ilona: Szövegformáló tényezők a Margit-legenda nyelvében.....	226
Nagy Károly: „Éjjel-nappal, minden hullámhosszon.” Történelemhamisítás 1956-ról magyarországi történelemtankönyvekben évtizedeken át.....	226

Nagy Levente: Magyar kutatók és a bolognai Marsili-hagyaték	228
Nagy Mihály Zoltán: Az RMNSZ intézményépítési és érdekvédelmi stratégiája.....	230
Najdenova, Jonka: A magyar szépirodalom Bulgáriában (Korszakok, sajátosságok, problémák)	231
Nocek, Adam: Areas of Interest: transmission of traumatic cultural memory, Jewish culture in the GDR, ethics, psychoanalysis (Freud, Lacan, Laplanche).....	232
Norvik, Piret: Az Észtsországban élő magyarok identitásáról és nyelvéről	233
Novák Csaba Zoltán: Magyarok a Román Kommunista Pártban, 1945–1948.....	234
Novák László Ferenc: Tót, tótok	235
Novotny Júlia: Kovácsi Mária, Kozma Endre és Prileszky Csilla hozzájárulása a magyar mint idegen nyelv oktatásához	237
Nurk, Anu: Magyarország képe az észtn interneten, 2000–2006.....	238
Nyilasy Balázs: A romance értelmezéslehetőségei és a XIX. század második felének magyar elbeszélő irodalma	238
Obrusánszky Borbála: A magyar társadalomszerkezet keleti gyökerei	240
Oikari, Raija: Borderline Zone, In-between Peripherality and Identity. On the Identity of Hungarians in Romania	240
Okamoto Mari: Egy távoli ország magyartanítása – korlátok és lehetőségek	241
Oláh Anna: A centrum és periféria nyelvhasználati dilemmája a Bolyaiak munkásságában	242
Oláh Szabolcs: A loci communes tankönyv: a láthatóvá tett reformátori íráselv	245
Oláh Szabolcs: A hitvalló közösség megalkot(ód)ása a kora újkori teológiai vitákban.....	246
Olosz Katalin: Néphagyomány-gyűjtés és nemzeti elkötelezettség az önkényuralom idején Erdélyben.....	246
Ördög Ferenc: A keresztnév-divat településtörténeti, tisztelettörténeti és szociológiai motivációi a XVII–XVIII. században	248
Örsi Julianna: Identitás és modernizáció a Jászkunságban.....	248
Paczolay Gyula: Baranyai Decsi János 1598-as Adagiáinak eredete, rokonsága és tanftásai	249
Paksa Katalin: A pentatónia mint identitáshordozó a magyar zenében	250
Palkó Gábor: Az irodalmi termelés.....	251
Pap László Miklós: Nyelvészeti gondolatok Bolyai János kéziratos hagyatékában ...	252
Papp Richárd: Többses kötődések a délvidéki magyarok identitástudatában december 5-e tükrében.....	253

Pasztercsák Ágnes: Az identitásképzés folyamatai Sütő András <i>Anyám könnyű álmot ígér</i> című művében.....	254
Paulics Petra: Bakonytól Brazíliaig	256
Pál Judit: A királyi biztos működése és Erdély integrációja 1867–1872 között ...	257
Pejkovszka, Penka: Magyarok a Közép-Balkánon a XIX. sz. második felében. Az identitás Szilágyi György élettörténete és személyes iratai fényében	258
Pelczéder Katalin: Lencsés György <i>Egész orvosságról való könyv (Ars medica)</i> című munkája növényneveinek a vizsgálata	259
Pelle János: Ferenc Molnár and Female Sexuality in Hungarian Literature.....	259
Perecz László: „Magyar filozófia”: ázsiai vagy bujdosó? Karácsony Sándor és Prohászka Lajos a „nemzeti filozófiáról”	260
Pethő József: Állandóság és változás. Krúdy utolsó alkotói korszakának stílusáról ...	261
Petróczi Éva: Pápai Páriz Imre, a magyar puritánok „Szent Ambrusa”	262
Péntek János: Transzszilvanizmusok, romanizmusok és a határtalanítás programja	262
Pomogáts Béla: Az erdélyi gondolat az ezredfordulón	264
Póczos Rita: Jövevénynév, jövevényező	264
Pór Katalin: Hungarian export dramas in Hollywood: adaptations and mutations	265
Pósán László: De origine gentis Hungarorum. Etnikai hagyományok, identitástudat a korai magyar történelemben Párhuzamok, analógiák a népvándorlás kori népek tradícióiban	266
Pritz Pál: Magyar külpolitikai gondolkodás a XX. században	267
Püski Levente: Parlamenti pozíciók és pártpolitika a Horthy-korszak törvényhozásában	269
Radek Tünde: Magyarságkép a középkori német nyelvű historiográfiában	270
Rancz Teréz: Kétnyelvűség Kézdialmáson	270
Rác Anita: A pseudotörzsnévi eredetű településnevekről	271
Rác Kálmán: A két háború közötti felvidéki katolikus magyarság vezetői sorsproblémáinkról	272
Rác Péter: A balatonfüredi Magyar Fordítóházzal	275
Reinhart Erzsébet: A szótárkészítés néhány tanulsága	276
Reszegi Katalin: A hegynevek és más helynévfajták kapcsolata	276
Révay Valéria: A kialakuló magyar szakszókincs	277

Rihmer Zoltán: A mai magyar egyházi szaknyelvek lexikájának összetétele és rétegződése	278
Ritter, Ralf-Peter: A magyar nyelv korai újfelnémet elemei – különös tekintettel a jövevényszó kutatás módszerére	279
Romsics Gergely: Historizmus és népiségtörténet. A német paradigmák hatása a harmincas évek állam- és nemzetdiskurzusaira	279
Rózsavölgyi Edit: A nyelv szerepe a kultúra, a nép és a nemzet azonosság-tudatának alakításában	280
A. Sajti Enikő: „Teljes szabadságot a népnek...” A jugoszláv katonai közigazgatás és a vajdasági magyarok, 1944–1945	281
Sallai Gergely: Az autonómiától a revízióig. A csehszlovákiai Egyesült Magyar Párt politikai koncepciójának változása az 1938. évi müncheni válság hatására	282
Sas Péter: Kós Károly életművének jelentősége.....	283
Sándor Katalin: „Tér-képezés”, „fény-másolás”. Neoavantgárd vizuális költészeti stratégiák Papp Tibor képszovegeiben	283
Sárközy Péter: Olaszországi magyar költők és írók (Edith Bruck, Giorgio Pressburger, Tomaso Kemeny).....	284
Schell Csilla: „Ők odaadnák őszintén szólva az utolsó szál ingüket is.” Elmenekült magyarországi németek kapcsolódása hazájukhoz.....	285
Schlosser, Christine–Domokos Johanna: Két férfi és egy nő, avagy a lehetséges világokról. A <i>barátság</i> motívuma a magyar irodalomban.....	286
Schreier Angéla: A magyar nyelv oktatása a Cseh Köztársaságban	286
Seres Kristóf: Kovács Vilmos színvilága	287
Sélei Nóra: Feminista beszédmodok a magyar irodalomtudományban	288
Simon András: Adatok a szerémségi magyarok szőlő- és borkultúrájához	289
Simon Zoltán: Kettős vagy kevert identitás két nyárádmenti egykori görög katolikus közösségben	289
Sinkovics Balázs: Az anyanyelv változatai magyar nyelvi tankönyvekben	290
Sipos Balázs: A sajtó szerepe a külpolitikai gondolkodás alakulásában.....	291
Sipos János: Identitás és népzene az újabb magyar–török összehasonlító kutatások fényében	293
Sirató Ildikó: A színjátszás nemzeti struktúrája, a hivatásosság intézményeinek típusai és átalakulásuk	294
T. Somogyi Magda: Az írói névadás és a nemzettudat Babits Mihály <i>Halálfiái</i> című regényében.....	295

Somogyi Zsófia: Hagyományos ornamentikák felhasználása a kortárs magyar művészetben – két példa: Makovecz Anna és Ifj. Feszt László.....	296
Somos Róbert: Pauler Ákos magyarságképe.....	297
Spiczéné Bukovszki Edit: Miért magyar <i>Az angol beteg?</i> A magyar kultúra mint ihletforrás napjaink angolszász irodalmában.....	297
Sroka, Kazimierz A.: Verb and Direct Object in Hungarian	298
Stirton, Paul: The 'Budapest School' of Art History; from a British Perspective.....	299
Sudár Balázs: Egy XVII. századi török utazó a magyar korona perzsa eredetéről.....	300
Szabó András: Szenci Molnár Albert és Heidelberg ostroma 1622-ben.....	300
Szabó Ferenc S. J.: „Nemzet, nyelv, haza – keresztény szemmel” (a haza teológiájához)	301
T. Szabó Levente: Az irodalmi hivatásosodás és az írói szolidaritás új formái a XIX. század közepén: a Magyar Írói Segélyegylet esete	301
Szabó Lilla: Átfordítások és keresztetések (Gondolatok Mednyánszky László művészetelméletéről, társadalomszemléletéről és világgképéről)	302
Szabó Lilla: Zajti Ferenc festőművész és Medgyaszay István építész magyarságeredet-keresése.....	302
A. Szabó Magda: A nemzeti identitás és médiumai a XX. századi Franciaországban	303
Szabó Zoltán: Belső és külső irányultságok a magyar irodalmi szecesszió stílusának a vizsgálatában.....	303
Szabó-Demeter Éva: A nyelvi jogok jelenlegi helyzete Romániában a kisebbségi jogok tükrében.....	304
Szabó Mihály Gizella: A határtalanítás a helynevek területén.....	305
Szalay Olga: „Nem lehetek én rózsza, elhervaszt Ferenc Jóska.” Birodalmi és nemzeti identitás a katonadalokban	306
Szarka László: A magyar revíziós külpolitika és a kisebbségi magyar közösségépítés konfliktusai 1938–39-ben	307
Szawerdo, Elżbieta: A <i>Nyugat</i> , a <i>Wiadomości Literackie</i> és a nemzeti identitás kérdése	308
Szárász Orsolya: Devóció, retorika, katolikus identitástudat. Paolo Segneri magyarországi recepciója	309
Szelid Veronika: A déli csángó szerelmes népdalok metaforarendszerei	310
Z. Szentesi Orsolya: Rendszertani különbözőségek – funkcionális átfedések a magyar és a horvát nyelv igei rendszerei között	310

Szentgyörgyi Rudolf: Magyar–szlovák kétnyelvűség egy XVII. századi boszorkányperben	311
Szikszaíne Nagy Irma: Irányzatok stílusjegyeinek keveredése	312
Szilágyi Anikó: Német névadás és névhasználat a Balaton-felvidéken.....	312
Szilágyi-Gál Mihály: The Public Character of the Beautiful. An analysis on the Relationship Between Aesthetics and Political Philosophy in Arendt's and Schiller's Interpretation of Kant.....	313
Szili Katalin: A nyelvhasználat és a kultúra viszonyáról	314
Szilveszter László Szilárd: (Érték)válság vagy (érték)váltás? A kortárs erdélyi líra modernizmus és posztmodern határán.....	315
Szkárosi Endre: A költői nyelv kiterjesztésének identitásformáló funkciói	316
Szörényi László: Dugonics és a neolatin regény	317
Szőke Domonkos: XX. századi portrék – Szabó Dezső, Szekfű Gyula, Németh László	317
Szűcs Tibor: A magyar mint idegen nyelv és a magyar művészet közvetítése	318
Takács Judit: A névdivat hatása a keresztnevek jelentésváltozására.....	319
Takács Miklós: Traumatikus tapasztalat és narratív szerkezet Móricz Zsigmond <i>Szegény emberek</i> című novellájában	320
Tamás Attila: Identitásproblémák az Illyés-költészetben.....	321
Tamás Csilla: Jogi szakterminológia az Erdélyi Fejedelemség korában.....	321
Tapodi Zsuzsa: Az identitás keresése a múlt labirintusában – Szilágyi István: <i>Hollóidő</i> és Rakovszky Zsuzsa: <i>A kigyó árnyéka</i> című regényeiben.....	322
Tatár Mária Magdolna: Palóc és balázs-tót. Szomszéd népek és nevük a magyar folklórban	324
Tatár Sarolta: Egy gyergyói monda a tatárokról	325
Tátrai Szilárd: Az irónia alkalmazásának stílustörténeti vonatkozásai	325
Teszelszky, Kees: Révay Péter és Justus Lipsius eszméi a történelemről és a nemzeti identitásról.....	326
Theesz Margit: Anyanyelv és identitás az emigrációban – argentinai magyarok esettanulmánya	326
Tolcsvai Nagy Gábor: A magyar nyelv és nemzet értelmezhetősége a határtalanítás folyamatában.....	327
Tonk Márton: A nemzeti filozófia és annak „erdélyi feladatai”. Világnézet és kisebbségi identitás a kolozsvári iskola gondolkodóinál.....	328

Tóth Valéria: A településnevek változási érzékenységről.....	329
Tóth Valéria: Egy szó eleji hangváltozási típusról.....	330
Tóth Viktória: Az észtek viszonyulása a finnugor nyelvrokonsághoz.....	330
Tóth Zsombor: A nemzet mint elképzelt közösség a kora újkorban.....	331
Tóth-Mihala Veronika: Melius tanítása az örök életről	332
Tötösy de Zepetnek, Steven: Imre Kertész's Work and Visualities of the Holocaust	332
Tüskés Gábor: A XVII. századi nemzeti önértelmezés kérdéséhez.....	333
Ujváry Gábor: A (nagy) német tudomány és a magyarság. A Berliini Egyetem Magyar Intézetének helye a német tudományos életben (1916–1945).....	334
Urbán Anna: Határon kívüli és belüli magyarok nemzeti szimbólumai	334
Utasi Csilla: A <i>Száz fabula</i> európai irodalmi kontextusa.....	335
Vajda Gábor: A délvidéki civil szervezeteink szerepe	336
Valkola, Jarmo: Visual Style in György Fehér's <i>Passion</i> (1998).....	337
Vallasek Júlia: Kultikus nyelvhasználat a Gheorghiu-Dej korszak gyermeklapjaiban.....	337
Varga Emőke: A szarvas mint a kulturális azonosság szimbóluma Kass János életművében	338
H. Varga Márta: A birtokos melléknévi összetételek szemantikai vizsgálata (szinonímia és / vagy funkciómegoszlás a <i>-(V)s</i> és <i>-(j)Ű</i> képzős melléknevek között).....	338
Varga Piroska Ildikó: Az egyház szerepe a szórványmagyarság nyelvi kompetenciájának fejlesztésében.....	339
Vargha Fruzsina Sára: Az állatok kicsinyeinek megnevezése a keleti magyar nyelvjárásokban	340
Varró Tibor: Hungarian Associations of the Saint Patrick Cult	340
Vasvári, Louise O.: Translation and Gender[lessness] as a Feminist Issue	342
Vaszócsik Vera: A magyar–ukrán irodalmi kapcsolatok kutatásának perspektívái	342
Váradai Ildikó: A finn–magyar kulturális kapcsolatok története a két világháború közötti időszakban.....	343
Veit Zita: Magyar drámák fordításai – a magyar kultúra tolmácsai. Kultúra- közvetítés a kiegyezés korabeli bécsi kapcsolatrendszerek függvényében.....	344
Veliky János: Az államhoz fűződő viszony politikai helyzetmeghatározó szerepe Magyarországon az 1840-es évek közepén.....	345

Veres Ildikó: Az Abszolútum és „nemzeti filozófia”	346
Vida István: Külpolitikai gondolkodás a koalíciós korszakban (1945–1948).....	347
Vitányi Borbála: A tájszavak szótározásának lehetőségei	349
Voigt Vilmos: A magyar identitás jelképei – szemiotikai megközelítés.....	349
Vörös Ferenc: <i>Viktor</i> alias <i>Győző</i>	350
Vörös Ferenc: A határtalanítás „mostohagyermekai”	351
Vörös Ottó: A névhasználat tervezésének néhány kérdése	352
Vremir Márta: Románul, magyarul – nyelvi kontroll a vegyes házasságokban	352
Waseda Mika: Mit lehet megvenni? A <i>meg</i> igekötő használatáról pragmatikai szempontból.....	353
Wenzel, Haik: Szövegtan és irodalmi fordítás	354
Widmer Anna: Morfológia, szófajváltás és etimológia	354
Zabán Márta: Realizmusfogalom és valóságábrázolási normák Salamon Ferencnél.....	355
Zaicz Gábor: A magyar nyelv olasz elemei (Kőrösi Sándor és Karinthy Ferenc monográfiájától az EWUng.-ig).....	356
Zárug Péter Farkas: Állam és politika az MTA elnökeinek közgyűlési beszédeiben a dualizmus korában.....	356
Zeidler Miklós: Európa és Magyarország képe a két világháború közötti magyar revizionizmusban	357
Zeidler Miklós: A Nemzetek Szövetsége a magyar külpolitikai gondolkodásban.....	358
Zékány Krisztina: A magyar helynevek problematikája egy kárpátaljai soknemzetiségű város történelmi névanyagában	360
Zelliger Erzsébet: Nyelvi változások nyelvatlazsok tükrében	361
Zólya Andrea Csilla: A kortárs erdélyi paródiailrodalom „előzményei” az 1989 előtti lapokban	361
Zsadányi Edit: Feminizmus az egyetemen és az utcán.....	362
Zsák Judit: Attila József Disfigured – Changes of a Cult Face in the Hungarian National Literary Pantheon	362
Zsemlyei Borbála: Kicsinyítő képző földrajzi elterjedése az <i>Erdélyi magyar szótörténeti tár</i> adatai alapján.....	363