

Városi



színház.

ELŐLEGES SZÍNHÁZI JELENTÉS.

Tisztelettel értesitem Nyiregyháza és vidéke t. közönségét, hogy a városi színházat
1907 május elején megnyitom.

Egyben van szerencsém társulatom névsorát bemutatni.

I. Ügyvezetőség:

Zilahy Gyula, igazgató és főrendező.
 Békés Gyula, titkár.
 Mártonfalvy György, karnagy.

Szakács Andor, rendező.
 Polgár Sándor, rendező.

Győre Alajos, pénztáros.
 Borsodi József, sugó.
 Vadász Lajos, ügyelő.

II. Előadó személyzet:

HÖLGYEK:

Arday Ida, drámai anya.
 Csáder Irén, hősnő.
 Hahnel Franka, drámai szende, társalgás.
 Lónyai Piroska, operette szubrett és népszinmű énekesnő.
 László Franka, operette és népszinmű komika.
 Vida Ilona, opera és operette énekesnő.
 Zsigmondy Anna, operette szubrett.
 Szabó Irma, naiva.

Zilahy Gyuláné, opera és operette énekesnő.
 Perczel Carola,)
 Perczel Rózsi,) balettánczosnők.

URAK:

Árkossy Vilmos, operett és népszinmű bariton.
 Bay László, opera és operette bariton.
 Boda Ferencz, opera és operette tenor.
 Békés Gyula, vigjátéki és jellemszínész.

Bérczy Ernő, lírai szerelmes.
 Ligeti Lajos, operette komikus.
 Perényi József, másod tenor.
 Polgár Sándor, opera és operette-buffó, komikus.
 Szakács Andor, hősszerelmes.
 Tornyai Lajos, szerelmes színész és énekes bonvivant.
 Tóth László, szerelmes bonvivant.
 Vadász Lajos, apa színész.
 Zilahy Gyula, vigjátéki színész, bonvivant.

III. Segédszemélyzet:

Arday Vilma, Erdélyi Margit, Fekete Etel, Kertész Kata, Kállay Hermin, Magda Eszti, Palásti, Ilona, Vadász Lajosné, Salgó Anna, Rózsahegy, Ilona, Yárad Józsa, Arday Árpád, Gazdácska Lajos, Kiss József, Kiss Sándor, Lenkey György, Mészáros Sándor, Mártonfi Jenő, Nagy József, Szilágyi Ernő, Rónai Géza, Ungváry Vilmos.

14 tagból álló zenekar.

IV. Műszaki vezetés:

Műszaki felügyelő és festő: Gyöngyösi Viktor. — Fodrász: Petrizsyn János, két segéddel. — Könyvtáros: Nagy József. — Disztemster: Ködbám Károly, hat diszitővel. — Szertáros: Kerekes István, három segéddel. — Főruhátáros: Horváth Ferencz, két segéddel. — Szabó: Fischer Antal. — Világosító: Erlich Henrik. — Szereposztó: Santa Gábor. — Két szolga. — Tíz jegyszedő.

Bérleti feltételek:

Páholy (4 előadásra)	168.— korona.	Páholy (12 páros vagy 12 páratlan előadásra)	84.— kor.
Támlássék	43-20	Támlássék	21-60
Körszék	36.—	Körszék	18.—

bérletek eszközésével Győre Alajos pénztáros van megbízva, aki a bérletvételére is jogosult.

Érkezni a színházi pénztárnál lehet április 29-ikétől május 2-ikáig reggel 9-12 óráig és délután 2-6 óráig. A bérlet ára a jegy átvételekor előre fizetendő.

A tavalyi t. bérlok jogai május 1-ig, déli 12 óráig tartatnak fenn. — Az addig ki nem váltott jegyek az újabb jelentkezőknek adatnak ki. —

Az idényben színre kerülő ujdonságok:

Operettek és énekes művek: Vig özvegy. Koldus gróf. Milliárdos kisasszony. Cserelányok. Szép Ilonka. Smolen Tóni. Mádi zsidó. Asszonyregiment. Bohém szerelem.

Drámai művek: Eszményi férj. Ördög. Tökéletes feleség. Korbács. Kis fészek. Scherlok Holmes. Aranygyapju. Bérlyné ifiasszony.

Színre kerülő reprizek:

Kis herceg. Gül-Baba. János vitéz. Lotti ezredesei. Madarász. Dunanán apó és fia utazása. Orfeusz a pokolban. Közönyt közönnyel. Velencei kalmár. Csöppség. Bajusz.

Kelt Debreczen, 1907 április hó.

Kitűnő tisztelettel;

ZILAHY GYULA, igazgató.