

Kettős-Ballettáncz, és vigjáték e szinpadon "először"

DEBRECZENI



SZÍNHÁZ.

I-ső bérlet

Pénteken, 1876. október 13-kán.

10-ik szám.

adatik:

# OPERA és PREDICATIO

## vagy a szerelmes pap.

Vigjáték 2 felvonásban. Laurenczin és Clairville után francziából fordította Csepregi Lajos.

| SZEMÉLYZET:                |             |   |   |                 |                 |   |   |   |               |
|----------------------------|-------------|---|---|-----------------|-----------------|---|---|---|---------------|
| Claude, fiatal theologus   | —           | — | — | Szatmári K.     | Szinház szolgál | — | — | — | Fenyéri.      |
| Albert, orgonista, barátja | —           | — | — | Demidor.        | —               | — | — | — | Tószeghi.     |
| Scolastika, gazdasszonyuk  | —           | — | — | Deák Kata.      | Szinészek       | — | — | — | Kertész.      |
| Baumeuárd, Zsófia          | ) énekesnők | — | — | Hahnelné.       | —               | — | — | — | Makróczy.     |
| Horine                     |             | — | — | Gyöngyösi Etel. | —               | — | — | — | Bácskai.      |
| Jeliette                   | ) énekesek  | — | — | Szatmárt Á.     | —               | — | — | — | Tószeghiné.   |
| Dercurt                    |             | — | — | Ferenczi.       | —               | — | — | — | Izsóné.       |
| Szinbázi rendező           | —           | — | — | Izsó.           | Nők             | — | — | — | Egriné.       |
| Rendőrbiztos               | —           | — | — | Zoltán.         |                 | — | — | — | Lengyel E.    |
| 1-ső                       | —           | — | — | Némethi.        |                 | — | — | — | Molnár Eszti. |
| 2-ik                       | —           | — | — | Nyitrai.        |                 | — | — | — | Bereghiné.    |
| Inas                       | —           | — | — | Hegedűs.        | —               | — | — | — |               |
| Pincér                     | —           | — | — | Daróczi.        | —               | — | — | — |               |

Történik Párisban 1750.

Ezt követi:

# EGY ÚR

## és egy asszonyság.

Vigjáték 1 felvonásban. Irta: Mayer F., fordította K. J.

| Személyzet:    |   |   |   |           |                |   |   |   |            |
|----------------|---|---|---|-----------|----------------|---|---|---|------------|
| Egy ur         | — | — | — | Egresi.   | Fogadósné      | — | — | — | Deák Kata. |
| Egy asszonyság | — | — | — | Lénárdné. | Egy hang kívül | — | — | — | Zoltán.    |

Történik egy vidéki fogadóban.

A két vigjáték között **Kettős-Ballettáncz** lejtik: Xantus Anna és Zoltánné.

## Helyárak:

Családi páholy 8 frt. Alsó és középpáholy 4 frt. Másodemeleti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Deák-jegy 30 kr. Karzat szombat és ünnepnapokon 30 kr. másnapokon 20 kr. Szinlap 10 kr.

Jegyek előre válthatók d. e. 9—12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig a színházi pénztárnál.

Kezdeté 7, vége 9 óra után.

Holnap PATAKY OTTILIA k. a. vendégfellépteül bérletfolyamban adatik **A Troubadour** (Il trovatore. Opera 4 felvonásban.)

Debreczen 1876. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm)

Temesváry Lajos, igazgató.