

Becker tanár — ugynevezett északi varázsló — első vendégjátéka.

Debreceni nemzeti színház.

Keddén Január 23-kán 1866.
Bérlet szünet.



Becker tanár urnak az Orosz czár és Porosz kir. felség udvari bűvészének első nagy

bűvészeti előadása

Egy óra Becker varázs termében, vagy a csalódások világa.

1. A titokteljes mathematicus, vagy a megfejtett számproblema.
2. A magicus vegyes csodái, vagy a nem remélt meglepetés. (Nagyhatású jelenet.)
3. A citromok varázslata, és az aegyptomi pyramis, vagy mindenütt és sehol.
4. Tell lövése. vagy a varázs czéllövés.
5. Különös óra-raktár. vagy a kis foglyok megszabadítása.
6. Repülő pénzdarabok. vagy a megbűvölt virágkiosár.
7. A varázs szelencze, vagy hogyan parancsolja ön? (Vigjelenet és meglepetés.)
8. Le pendul en Crystal, vagy mily időt határoz ön? Varázs csengettyűvel.
9. Alvajáró, vagy delejes álom. Észlelet a magasb delejesség köréből.
10. A láthatlan dobos, vagy az átbüvölt dob.
11. Az ördög vízmedenczéje, vagy rendkívüli meglepetés.

Ezt követi. — 2-dik szakasz:

A BRASILIAI.

Vigjáték 1 felv. Meilhac és Halev után Tarnay Pál. — Az előforduló zenét szerzette Offenbach.

SZEMÉLYEK:

Blancpartout	—	—	Foltényi.	Rafaeli	) színésznök	—	—	Libera Gizela.
Greluche	—	—	Együd.	Micheline	)	—	—	Pifkó Lina.
Ninette, szobaleány	—	—	Hovánné:					

3-ik szak. A nagyvilág látványosságai. Nagy optikai tájképcsarnok. GÁZVILÁGÍTÁSSAL.

A képek sorozata:

1. „Posta-állomás“ Siera-Nevedában, a fölkelő holdvilágnál.
2. „Egy malom a szász havasok közt, — az éjféliharu után az égen szírvány látható.
3. „Átszakadás a Pyrenei hegyek közt“ — holdvilág mellett.
4. „Spanyol zárda-kert“ Granadában.
5. „Földalatti kápolna“ egy spanyol zárdaiban.
6. „Sophia török-mecset (mosché) Konstantinápolyban — éjjel.
7. „Tűjkép“ Lago di Maggiore-nál.
8. „Niagara vizesése“ a fölkelő holdnál.
9. „Francia utasok“ St. Gothard hegyén, Svájcban napfeljvetel mellett.
10. „Egy régi omladék“ mely mögött a hold lassanként feljő — az előtérben tűz mellett cigányok táncznak.
11. „I. Napoleon“ az Apenineknél az ellenséges tábor szemeleli, melynek egy olasz kém mutat.
12. „I. Napoleon“ st. helonai fogságában, mély gondolatokban — a tengerről merengve.
13. „Como város“ Como tava mellett.
14. „Spanyol utasok éjszakkal a Balbechi omladékoknál“ — éjjel.
15. „Vasúti híd“ a belgiumi hegyek közt, a vonat a hídon keresztül robot a gőzös füst fellegei láthatók.
16. „Zürich“ nappal — vásárpiazzával és székesegyházával; éj lesz, a lámpák meggyújtottak — a város kivilágított — a templomban vécseruát hangoztatnak. — fokonkénti kivilágítás mellett.
17. „A dogék palotája“ Velenczében.
18. „Egy skót barozos álma“ álomában megjelenik előtte hazája és családja.
19. „Tengeri vihar Helgolandban“ — egy hajó elmerül, a felhőt villámok cikázzák át, a hajótörést szenvedők menekvése látható.
20. „Téli tájkép“ északi Németországban.
21. „Jupiter temploma“ Rómában.
22. „Scilla kastély“ Siciliában.
23. „St. Juan tengeri kikötője.“ Egy gőzhajó, mely éjjel fűtletik — a gőzkutalából felgomholygó füst látható.
24. „A Milnai székesegyház belseje“ nappal és éjjel, a templom lassankint emberekkel megtelik.
25. „Benares Bengáliában“ — hyndusok szenthelye.
26. „Egy mandarin kéjlaka“ Peckingben.
27. „Utasok lord Byron síremlékét szemlelik“ a nottingham Hucknál templomban; az ives ablakon a templom belsejét a hold világítja.
28. „Főrcsésző malom“ Svájcban, — nyári tájkép, lassankint től lesz, hó esik, a malom kerekai befagyynak.
29. „Egy zárda belseje“ Siciliában. Téli tájkép, a háttérben havazás mellett temetési ünnepély.
30. „Rabszolga-kereskedés Cairóban. Egy basa a rabszolgákat szemleli.

Záradékol: **Cromatropok** a londoni Politechnicumban ujjonnan felfedezett színvegyület 12 különböző átváltozással.

Becker ur, ki Európa legmagasabb udvarai előtt nagy kitüntetésekben részesült, Pestre utaztában csupán háromszor lépend föl. Becker ur legközelebb az orosz czár és czárné, valamint a török császár előtt is nagy tetszéssel adta mutatóványait, — s nagybecsű ajándékokkal halmozott el.

Helyárak: Alsó és közzép páholy 4 frt. Családi páholy 6 frt. Felső páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Alsó és felső zártszék 60 kr. Földszinti alóhely 50 kr. Karzal 25 kr. — Szabadjegyek érvénytelenek

(Bgm.)

Kezdeté 7, vége 10-edfél órakor.

Debreczen 1866. Nyomatott a város könyvnyomdájában.