

Angol és francia vigjátékok itt először.

DEBRECZENI



SZÍNHÁZ.

VIII-ik bérlet

Kedden, 1877. Márczius 27-kén

2-ik szám

a d a t i k :

Iris boszuja

Vigjáték 1 felvonásban, versekben, írta: Ferrier Pál, francziából fordította Paulai E.

Iris — — — — Temesváriné Farkas Irma. Személyzet: Diogenes — — — — Komáromy. Történik: Corynt környékén.

Ezt megelőzi:

A DICSŐSÉG BAJJAL JÁR

Bohózat 1 felvonásban; írta; Bekett; fordította: Sz. K

Mudli — — — — Szathmári Á. John, Midli szolgálja — — — — Ferenczi. Lucetia, özvegy — — — — Foltényiné. Mudli leánya — — — — Hahnelné. Flaspán Felix, képiro — — — — Egresy. Történik: Mudli lakásán; idő jelenkor.

Végül újabb átdolgozásban itt „először” adatik:

COX és BOX.

A budapesti nemzeti színházban nagy tétszettel fogadott angol bohózat 1 felvonásban, írta: N. N. fordította: Labmayer J. újabban átdolgozta Egresy Á.

Cox kalapos segéd — — — — Szathmári Á. Coco asszony, laktulajdonosó — — — — Deák Kata. Box nyomdász segéd — — — — Egresy. Történik: egy bérelt szobában.

Helyáarak:

Családi páholy 6 frt. Alsó és középpáholy 4 frt. Másod emeleti páholy 3 frt. Lámlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Deák-jegy 30 kr. Karzat szombat és ünnepnapokon 30 kr. másnapokon 20 kr. Színlap 10 kr.

Jegyek előre válthatók d. e. 9—12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig a színházi pénztárnál

Kezdeté 7, vége 9 óra után.

Bérlethirdetés.

E mai előadással veszi kezdetét a VIII-ik és ez idényben az utolsó bérletfolyam, melyet igyekezni fog az igazgatóság vendégszereplések által is minél érdekesebbé tenni. A bérletár, 20 előadásra következő: Családi páholy 90 frt. Alsó és közép-páholy 60 frt. Felső páholy 40 frt. Tál-lásszék 15 frt. Elsőrendű zártszék 12 frt. Másod zártszék 8 frt. Emeleti zártszék 7 frt. o. é.

Kegközelebb ODRY LEHEL ur operában fog vendégszerepelni, — melyre jegyek előjegyezhetők a pénztárnál.

Debreczen 1877 Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)

Temesváry Lajos igazgató.