

Morceau de Salon.

EXCÉLSE

pour le

VIOLON

avec Accompagnement de Piano-Forte

par

H. W. ERNST.

Œuvre 10.

N^o 81/44.



Prix $\frac{30 \text{ et } 24.}{8 \text{ fr.}}$

Vienne, chez Tobie Haslinger,
Marchand de Musique et de la Cour Imp. R.
Graben N^o 678.

ZALA HON.
Budapest, Terézvárosi út 2.
Muzsolyi zenei és képzőművészeti bolt.

ÉLÉGIE
par
H. W. Ernst.
Oeuvre 10.

Adagio melancolico ed appassionato.

VIOLON. *f* *p* 3^e Corde 4^e Corde

PIANO. *ff* *p* 3^e Corde 2^e Corde

cresc.
f *dim.* *cresc.* *cen* *do* *f* *dimin.*
f *ff* *cresc.* *ff*
cresc. *2^e Corde* *f* *cresc.*
cresc. *f* *cresc.*
avec toute la longueur de l'archet.
cresc. *2^e Corde*
avec beaucoup d'élan. ff très passionné. *2^e Corde*
dim.

f *dolcissimo*

riten.
cruc. *ff*

poussés. *poussés.*

4^e Corde

ritard. *a tempo parlando*
3^e Corde *2^e Corde*

suivrez le violon. *pp-tremolo* *perdendosi*

VIOLINO.

cresc. *f* *dimin.* *cre - scen*
do - f *dimin.* *cre - scen* *do* 2^e Corde
 avec toute la longueur de l'archet.
f *cresc.* avec beaucoup d'élan.
ff très passionné. *p* 2^e Corde
 2^e Corde
f *dolcissimo*
cresc. *riten.* *ff*
f *pousses* *ff*
p 4^e Corde
ritard. *a tempo* *parlando*
 3^e Corde *ff* *pp* 2^e Corde.