

Ma két előadás!

Délután 3 órakor

DEBRECZENI

félhelyárakkal:

Vasárnap, 1901. évi

Quasimodo, a notre-damei templom harangozója.

Regényes színmű 5 felvonásban, egy előjattal. Hugó Viktor után színpadra alkalmazta Pály Elek.

Előjáték: „Az anya.” Személyek:
 Hervaise Chante Fleurie } parasztnők Epernayból — Breznay Anna. — Robin Pousepain, paraszt — Pálfi Bertalan.
 Mandoline Meuniers — Kovács Fáni. — Guillaume Lonjue, cigányvajda — Csátár Gy.
 Fanchette — Makrayné Aranka — Crollo, medvevadász — Makray Dénes.
 Fleurette, Hervaise gyermeke, 4 éves — Bartha Rózsika. — Peppo, cigány — Burányi F.
 Pouce, falusi bíró — Herczegh Sándor. — Történik Epernayban, 1470. év május 1-én.

1-ső felvonás: „A boszorkány.” Személyek:
 Don Claude Frolo, vérbíró — Tanay Frigyes. — Mahiette — Nagy Gyuláné.
 Quasimodo, barangozó az apácánál — Bartha István. — Oudarde Bertrand, Phobus dajkája — Serfőznye Ilona.
 Phobus de Chateaupers — Odry Árpád. — Esméralda — Fái Flóra.
 Andri Musnier, királyi kapitány — Környey Béla. — Eustach Moubon, suhancz — Nagy Jenő.
 Pierre Gringoire } diákok — Szabó Sándor. — Ninette, fiatal leányka — Sziklay Valér.
 Clopin Trouillefou, koldus — Nagy József. — Madeline Meuniers — Kovács Fáni.
 Peppo } cigányok — Buzányi F. — Gervaise Chante Fleurie — Breznay Anna.
 Crollo — Makray Dénes. — Pórkoláb — Halász Ferencz.
 Lamartin, korbély szabó — Bay László.
 Renarde, fűszerárú — Znojemszky E. — Nép, korbélyek, naplopók, asszonyok, leányok, gyermekek, katonák. Történik Párisban 1482. évben, húshagyó kedden.

2-ik felvonás: „Az orgyilkos.” Személyek:
 Don Claude Frolo — Tanay Frigyes. — Esméralda — Fái Flóra.
 Phobus — Odry Árpád. — Oudarde Bertrand — Serfőznye Ilona.
 Történik Párisban 1482. évben hamvazó szordán virradóra.

3-ik felvonás: „A védhely.” Személyek:
 Don Claude Frolo — Tanay Frigyes. — Oudarde Bertrand — Serfőznye Ilona.
 Esméralda — Fái Flóra. — Clopin, koldus — Nagy Gyula.
 Pórkoláb — Halász Ferencz. — Ninette — Sziklay Valér.
 Quasimodo — Bartha I. — Királyi kapitány — Környey Béla.
 Poppe } cigányok — Burányi F. — Grevier, vérbíró — Országh B.
 Crollo — Makray D. — Madeline — Kovács Fáni.
 Pierre — Szabó Sándor. — Mahiette — Nagy Gyuláné.
 Jean } diákok — Nagy József. — Phobus — Odry Árpád.
 Katonaszág, nép, bírák. — Történik az orgyilkosság után egy hónap múlva.

4-ik felvonás: „A csudatanya.” Személyek:
 Claude Frolo — Tanay Frigyes. — Clopin — Nagy Gyula.
 Phobus — Odry Árpád. — Libusa, cigányleány — Bárdos Irma.
 Esméralda — Fái Flóra. — Eulili, vén banya — Sziklayné Sarolta.
 Quasimodo — Bartha I. — Andréle Rouge } naplopók — Pálfi B.
 Peppo — Burányi F. — Chante Prune } — Serfőzy Gy.
 Crollo — Makray D. — Muzsikás cigány — Halász F.
 Korbélyek, tolvajok, cigányok, csodasélak nép. — Történik Párisban éjjel előtt.

5-ik felvonás: „Kis cipő.” Személyek:
 Gervaise — Breznay Anna. — Clopin — Nagy Gyula.
 Claude Frolo — Tanay F. — Crollo — Makray D.
 Esméralda — Fái Flóra. — Peppo — Burányi F.
 Tristan, kapitány — Péchy László. — Mathien — Bay László.
 1-ső } katonák — Antalfi Antal. — Andréle Rouge } naplopók — Pálfi B.
 2-ik } — Lendvay Ö. — Chante Prune } — Serfőzy Gy.
 Quasimodo — Bartha I.
 Phobus — Odry Árpád. — Történik, az ötödik nap éjjel után.

Helyárak mint rendesen.

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor, általános bérletszünetben, L. KOMÁROMY MARISKA úrhölgy vendégfelléptével:
A szultán. Nagy operette 3 felvonásban. Irta és zenéjét szerzte: Verő György.

L. KOMÁROMY MARISKA úrhölgy vendégjátéka.

VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7¹/₂ órakor

rendes helyárakkal:

Folyó szám 134.

Általános bérletszünet XXII.

február hó 10-én,

Szelvény- és kedvezményes-jegyek nem érvényesek.

L. KOMÁROMY MARISKA úrhölgy vendégfelléptével:

A Szultán.

Operette 3 felvonásban. Szövegét és zenéjét írta: Verő György.

SZEMÉLYEK:

Szelim szultán	—	—	L. Komáromy M.	Roxelane, az unokahuga	—	—	Sárosi Paula.
Bimbasi	—	—	Sziklay Miklós.	Délia, görög leány	—	—	F. Kállai Lujza.
Bulbul	basák	—	Nagy Gyula.	Adelgunda, thuringiai leány	—	—	Szigeti Lujza.
Kaftán	—	—	Országh B.	Egy basa	—	—	Halász F.
Ali, főnuch	—	—	Ifj. Szathmáry Á.	Fatime	—	—	Cserényi A.
De Forain Gaston, francia követ	—	—	Karacs I.	Müezim	—	—	Környey Béla.

Basák, bégék, testőrök, rabszolgák. Minden nemzetbeli leányok, rabnők, bajadérok. Színhely: A szultán palotája.

Helyárak mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Szelvény- és kedvezményes-jegy csak délutáni 5 óráig váltható be a pénztárnál.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Tisztelettel felkérem a t. bérlo közönséget, hogy az évi bérlet II. felét a színházi irodában lefizetni sziveskedjék.

Holnap, hétfőn, 1901 február 11-én, általános bérletszünetben, L. KOMÁROMY MARISKA úrhölgy vendégfelléptével:

ORPHEUS A POKOLBAN. Vig operette 4 felvonásban. Zenéjét szerzte: Offenbach Jakab.

Műsor:

Kedden, febr. 12-én, bérlet 112. szám „A” — **A madarász.** Nagy operette 3 felvonásban. Zenéjét szerzte: Zeller H.

Szerdán, febr. 13-án, bérlet 113. szám „B” — **Örök törvény.** Színmű 3 felvonásban. Irta: Csiky Gergely.

Csütörtökön, febr. 14-én, bérlet 114. szám „C” — **A vizeadmírális.** Operette 3 felvonásban 1 előjattal. Zenéjét szerzte: Millöcker K.

Pénteken, febr. 15-én, bérlet 115. szám „A” — újdonság először: **Éjjel után.** Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Hajós Sándor.

Szombaton, febr. 16-án, bérlet 116. szám „B” — másodszor: **Éjjel után.**

Vasárnap, febr. 17-én két előadás: délután 3 órakor, félhelyárakkal: **Sulamith.** Énekes legenda 5 képbén. Irta: Goldfaden D.; este 7 és fél órakor, bérletszünetben: **A párisi rongyszedő.** Színmű 5 felvonásban. Irta: Felix Pyati. Fordította: Fái J. Béla.

Előkészületen vannak: **Cyranó de Bergerac.** Romantikus színmű. Irta: Edmond Rostagne.

Koldus és királyfi. Nagy operette. Irta és zenéjét szerzte: Sziklai Kornél. **A fősvény.** Vigjáték. Irta: Molière.

Komjáthy János,
a debreczeni színház igazgatója