



Nyilvántartási szám: DEENK/281/2022.PL
Tárgy: PhD Publikációs Lista

Jelölt: Dragony Gábor
Doktori Iskola: Humán Tudományok Doktori Iskola
MTMT azonosító: 10064381

A PhD értekezés alapjául szolgáló közlemények

Magyar nyelvű könyvrészletek (2)

1. Héjja, B. E., Lehotka, I., **Dragony, G.**: Klasszikus kulturális szokások és attitűdök.
In: Művészeti körkép : kutatás a művészeti nevelés helyzetéről és a lehetőségeiről, a tanórai és tanórán kívüli művészeti tevékenységről és rendezvényekről. Szerk.: Váradi Judit, Magyar Művészeti Akadémia Művészetelméleti és Módszertani Kutatóintézet, Budapest, 71-90, 2020.
ISBN: 9786156192158
2. **Dragony, G.**: Extrakurrikuláris lehetőségek a népzeneoktatásban.
In: "Pedagógusképzés és az inklúzió". Szerk.: Kerülő Judit, Jenei Teréz, Kreatív Help Bt., Debrecen, 113-121, 2018, (Új kutatások a neveléstudományokban, ISSN 2062-090X ; 2017)
ISBN: 9786150036953

Magyar nyelvű tudományos közlemények külföldi folyóiratban (1)

3. **Dragony, G.**: A népzeneoktatás jelenlétének vizsgálata szakgimnáziumi tanulók körében.
PedActa. 10 (2), 93-104, 2020. EISSN: 2248-3527.
DOI: <https://doi.org/10.24193/PedActa.10.2.9>

Idegen nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (1)

4. **Dragony, G.**: Book Review: Ildiko Sandor (2006): Grass can grow on concrete as well - Studies of the Dance- house movement. [A betonon is kinn a fu - Tanulmányok a tanchazmozgalomról]. Budapest: House of Traditions [Hagyományok Haza].
Hung. Educ. Res. J. 7 (4), 128-131, 2017. ISSN: 2062-9605.

Idegen nyelvű tudományos közlemények külföldi folyóiratban (1)

5. **Dragony, G.**: Content Regulation in Folk Music Education in Hungary.
Ad Fontes Artis. 8, 174-186, 2020. ISSN: 2453-9694.





Magyar nyelvű absztrakt kiadványok (1)

6. Héjja, B. E., Lehotka, I., **Dragony, G.**: Művészeti tevékenységek a településtípusok tükrében.
In: 19. Országos Neveléstudományi Konferencia. Szerk.: Varga Aranka, Andl Helga, Molnár-Kovács Zsófia, MTA Pedagógiai Tudományos Bizottság, PTE BTK Neveléstudományi Intézet, Pécs, 2019. ISBN: 9789634294733

További közlemények

Magyar nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (2)

7. Váradi, J., **Dragony, G.**: Az egyházi iskolák szerepe a zenei nevelésben.
Iskolakultúra. 28 (12), 3-16, 2018. ISSN: 1215-5233.
DOI: <http://dx.doi.org/10.14232/ISKKULT.2018.12.3>
8. **Dragony, G.**: Takács Józsefné Tatár Kiss Erzsébet citerás adatközlő játéktípusa.
Parlando. 6, 1-11, 2016. ISSN: 0133-2767.

Idegen nyelvű tudományos közlemények külföldi folyóiratban (1)

9. Váradi, J., **Dragony, G.**: The Role of Church Schools in Music Education.
Studia UBB Musica. 64 (1), 9-28, 2019. ISSN: 1844-4369.
DOI: <http://dx.doi.org/10.24193/subbbmusica.2019.1.01>

Idegen nyelvű absztrakt kiadványok (1)

10. **Dragony, G.**, Lehotka, I.: Folk Music Education of Children Aged 6-8 Years in Primary and Music Schools.
In: Oktatás, gazdaság, társadalom : HuCER 2018 : absztraktkötet, Magyar Nevelés- és Oktatókutatók Egyesülete, Budapest, 51, 2018. ISBN: 9786155657047

A DEENK a Jelölt által az iDEa Tudóstérbe feltöltött adatok bibliográfiai és tudományometriai ellenőrzését a tudományos adatbázisok és a Journal Citation Reports Impact Factor lista alapján elvégezte.

Debrecen, 2022.05.30.

