

HORVÁTH PÉTER

## **Néptáncgyűjtők adatbázisa Hajdú és Bihar vármegyék térségéből (Bököny, Nagyiván, Nyíracsad és Polgár településekkel kiegészítve)**

### **Bevezetés**

Hajdú és Bihar vármegyék térsége néptánc kutatások szempontjából a kevésbé feltárt régiók közé sorolható. Éppen ezért a publikáció célja nem más, minthogy a jelenlegi ismereteink alapján egyfajta átfogó képet nyújtsunk azokról a gyűjtésekről, amelyeket filmekben is rögzítettek. Az összeállítást nem véletlenül egészítettük ki Bököny, Nagyiván, Nyíracsad és Polgár települések sorával. Ezek a községek ugyanis egy-egy hajdúsági, hortobágyi illetve bihari táncanyag jövőbeli összehasonlító elemzésénél igencsak relevánsak lehetnek pl.: Nádudvar-Nagyiván, Hajdúhadház-Bököny, vagy éppenséggel Nyíracsad-Érsemjén viszonylatában.

A cikk terjedelme sajnos nem teszi lehetővé, hogy egyszerre publikáljuk a település listát és a kutatók névsorát, így jelen esetben az utóbbit közöljük. A neveket ABC. sorrendben tüntettük fel jelezve a kutatott települést, a gyűjtés idejét és azt, hogy magyar, román vagy esetleg cigány táncanyagot rögzítettek-e. Mivel volt rá eset, hogy egy-egy kutatócsoport ugyanabban az évben ugyanazon helyszíneken többször is gyűjtött, a törzsszövegben adatoltuk a rögzített felvételek leltári számát is. Ezzel az volt a célunk, hogy elkerüljük az esetleges tévedéseket és elősegítsük a hivatkozások pontos használhatóságát.

Amennyiben nem egy személy koordinálta a felderítést, az előkészületeket, az interjúk és zenei anyagok felvételét illetve az operatőri munkákat, úgy a továbbiakban ABC. sorrendben feltüntettük a többi kutató nevét ezzel is elősegítve azt, hogy egyfajta lexikonszerű oda-vissza utalás alakuljon ki a listában. Ha egy-egy személy pontos feladatát ismerjük – jegyzőkönyv készítése, előkészítő munkálatok, zenei gyűjtő, operatőr stb. – a listában azt is jeleztük. Ha egy gyűjtő többször megfordult ugyan azon a helyszínen abban az esetben kronológiai sorrendet is alkalmaztunk.

A rendelkezésre álló információk nagyobb részt a Magyar Tudományos Akadémia Bölcsészettudományi Kutatóközpont Zenetudományi Intézetéből, a Hagyományok Házából és a Debreceni Déry Múzeumból származnak, azonban kitérünk a Bukaresti Folklor Intézetben őrzött filmanyagokra is, amelyek Bihar-Bihor területére vonatkoztathatók. A teljességre való törekvés érdekében a gyűjtők nevei után több esetben olyan rögzített táncfilmeket is felsoroltunk, amelyek hollétéről jelenleg nincs tudomásunk, illetve közöljük azokat a felvételeket is, amelyek létezéséről van információnk, de pontos adatolásukra jelenleg nincs lehetőségünk. Tesszük ezt an-

nak reményében, hogy mindez a jövőben elősegítheti a térség összetett átfogó néptánc kutatását.

## Névtár

**Babinecz Sándor:** Bököny 1992. (ZTI. Ft. 1433.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Fügedi János, Németh István, Ratkó Lujza, Strack Orsolya, Karácsony Zoltán. Megjegyzés: Babrinecz Sándor készítette a fotódokumentációt.

**Békési András:** Derecske 1997. (A gyűjtő tulajdonában.). Magyar táncanyag.

**Béres András:** Földes 1979-80. (ZTI. Ft. 1232.). Cigány táncanyag, **Hajdúdorog** 1958. (ZTI. Ft. 1231.) Magyar táncanyag, **Hajdúszoboszló** 1958. (ZTI. Ft. 593.). Magyar táncanyag, **Hajdúszoboszló** 1958. (ZTI. Ft. 594.). Magyar táncanyag, **Hajdúszoboszló** 1960. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag, **Hajdúnánás** 1953-54. Magyar táncanyag. **Hajdúnánás** (é. n.). Magyar táncanyag. **Hortobágy-Halastó** 1952. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag. **Hortobágy-Pusztangyalháza** 1970. (Déri Múzeum Debrecen.) Magyar táncanyag. **Kaba** 1965. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag. **Méhkerék:** 1952. (ZTI. Ft. 1231.) Román táncanyag. **Méhkerék:** 1979-80. (ZTI. Ft. 1232.). Román táncanyag. **Mikepércs** 1954-55. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag. **Mikepércs** 1955. (ZTI. Ft. 548.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Tasnádi György. Megjegyzés: Béres András az előkészítő gyűjtéseket és az operatőri munkákat végezte. **Nagybárd (Borod)** 1973-74. Magyar és román táncanyag. A filmek holléte jelenleg nem ismert. **Nagyléta** 1958. (ZTI. Ft. 593. és 1231.). Magyar és román táncanyag. **Nádudvar** 1952. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag. **Nádudvar** 1958. (ZTI. Ft. 593. és 1231.). Magyar táncanyag. **Nyíracsad** 1953. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag. **Nyíracsad** 1958. (ZTI. Ft. 1231.). Cigány táncanyag. **Polgár** 1958. . (ZTI. Ft. 593. és 1231.). Magyar és cigány táncanyag. **Váncsod** 1956. (ZTI. Ft. 1231.). Magyar táncanyag. **Váncsod** 1958. (ZTI. Ft. 592.). Magyar táncanyag. További gyűjtő: Varga Gyula. Megjegyzés: Varga Gyula a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Bodó Ilona (Szoboszlayné):** Hajdúhadház 1952. (ZTI. Ft. 166.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Erdős Lajos, Kiss Márta, Pesovár Ernő. Megjegyzés: Szoboszlayné Bodó Ilona volt a zenei gyűjtő. **Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 167.). 1952. Cigány táncanyag. További gyűjtők lásd még: Erdős Lajos, Kiss Márta, Pesovár Ernő. Megjegyzés: Szoboszlayné Bodó Ilona a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Bogár Csaba:** Méhkerék 1977. (ZTI. Ft. 973.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Duló György, Nyisztor György, Pálffy Gyula, Sebő Ferenc, Timár Sándor. Megjegyzés: Bogár Csaba volt a zenei gyűjtő.

**Borbély Jolán:** Méhkerék 1978. (ZTI. Ft. 996.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Manno Andrea., Martin György, Pálffy Gyula, Szabó Jenő, Sztanó Pál. Megjegyzés: Borbély Jolán a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Costea Constantin:** Almaszeg (Voivozi) 1973. (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag, **Feketebátor (Batár)** 1971. (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag, **Belényesörvényes (Urviș)** 1965. (Arhiva I. E. F. Film nr. 74. a., b., d.,

e., f.). Román táncanyag. **Bihardiőszeg (Diosig)** 1972. (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Magyar, román és cigány táncanyag. **Krajnikfalva (Josani)** 1965. (Arhiva I. E. F. Film nr. 72.). Román táncanyag. **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További Gyűjtők lásd még: Duló György, Klaus Frantz, Hocopán Sándor, Martin György, Németh István, Sztanó Pál. Megjegyzés: Constantin Costea a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Nagybárod (Borod)** 1965. (Arhiva I. E. F. Film nr. 72-73.). Román táncanyag. **Petrósz (Pietrosa)** 1965. (Arhiva I. E. F. Film nr. 77. b., d., f., g.). Román táncanyag. **Rény (Rieni)** 1966. Román táncanyag. **Székelytelek (Sititelec)** 1971. (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag. **Szohodol-Lázár (Lazuri)** 1966. (Arhiva I. E. F. Film nr. 99. b., c.). Román táncanyag **Talpas (Talpoş)** 1971. (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag. **Tulka (Tulca)** 1971. (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag. **Ismeretlen felvétel 1.** (é. n.) (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag. **Ismeretlen felvétel 2.** (é. n.) (Arhiva I. E. F. Film nr. (?)). Román táncanyag. **Csapó Károly: Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Lányi Ágoston, Martin György, Németh István, Pálffy Gyula, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Csapó Károly volt a zenei gyűjtő.

**Domokos István: Köröstárkány (Tărcăia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, *Mátka(?)* Ádám, Jámbor Márta, R. Joan Vicola. Megjegyzés: Domokos István a gyűjtőcsoport tagja volt de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Duló György: Méhkerék** 1958. (ZTI. Ft. 388.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Maác László, Manninger György, Martin György, Pesovár Ferenc Timár Sándor. Megjegyzés: Duló György a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte. **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További Gyűjtők lásd még: Constantin Costea, Klaus Frantz, Hocopán Sándor, Martin György, Németh István, Sztanó Pál. Megjegyzés: Duló György a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Méhkerék** 1977. (ZTI. Ft. 973.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Bogár Csaba, Nyisztor György, Pálffy Gyula, Sebő Ferenc, Timár Sándor. Megjegyzés: Duló György a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte.

**Erdős Lajos: Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 166.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Kiss Márta, Pesovár Ernő, Szoboszláyné Bodó Ilona. Megjegyzés: Erdős Lajos a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 167.). Cigány táncanyag. További gyűjtők lásd még: Kiss Márta, Pesovár Ernő, Szoboszláyné Bodó Ilona. Megjegyzés: Erdős Lajos a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Nagyiván** 1951. (ZTI. Ft. 114.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Erdős Lajos végezte az operatőri munkát is. **Nagyiván** (1951.(?)). (ZTI. ÁNE. 123./HB. 2.). Magyar táncanyag.

**Farkas Tamás:** (é. n.) Illye, Tamásda, Tulka. További gyűjtők lásd még: Kukár Barnabás Manó. (Több személy is részt vett a kutatásban de egyelőre nem rendelkezünk pontosabb adatokkal. A felvételek Farkas Tamás illetve Kukár Barnabás Manó magángyűjteményében megtalálhatók, továbbá bekerültek a Zenetudományi Intézetbe és a Hagyományok Házába is. A filmek közgyűjteményekben azonban még nem elérhetők, feldolgozásuk folyamatban van.).

**Fodor Béla:** **Biharhosszúaszó (Husasău de Tinca)** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Könczei Árpád, Könczei Csilla, Martin György, Németh Ildikó, Pesovár Ferenc, Varga Zoltán, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Fodor Béla a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Frantz Klaus:** **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Constantin Costea, Duló György, Hocopán Sándor, Martin György, Németh István, Sztanó Pál. Megjegyzés: Klaus Frantz a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Fügedi János:** **Bököny** 1992. (ZTI. Ft. 1433.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Babinecz Sándor, Németh István, Ratkó Lujza, Strack Orsolya, Karácsony Zoltán. Megjegyzés: Fügedi János a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett.

**Gábor Anna:** **Nádudvar** 1951. (ZTI. Ft. 0126. b.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Lugossy Emma. Megjegyzés: Gábor Anna a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Méhkerék** 1951. (ZTI. Ft. 371.) Román táncanyag. Megjegyzés: Gábor Anna végezte az operatőri munkát is.

**Gink Károly:** **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gulyás László, Halmos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Szabados Tamás. MTV. Megjegyzés: Gink Károly készítette a fotódokumentációt.

**Gönyei Sándor:** **Debrecen** 1932-47 között. (NM. 74.). Magyar táncanyag. **Derecske** 1934. Magyar táncanyag. Megjegyzés: Gönyei Sándor végezte az operatőri munkát is.

**Gulyás László:** **Méhkerék** 1954. (ZTI. Ft. 649.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Maácz László, Manninger György, Sztanó Pál. Megjegyzés: Gulyás László a gyűjtésen zenei anyagot rögzített. **Méhkerék** 1974. (ZTI. Ft. 920.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, Olsvai Imre, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Gulyás László a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket és a zenei rögzítést végezte. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Halmos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Gulyás László volt a zenei gyűjtő.

**Halász Mihály:** **Méhkerék** 1973. (ZTI. Ft. 874.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Székely Orsolya, MTV. Megjegyzés: Halász Mihály a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett.

**Halmos István:** **Polgár** 1957. (ZTI. Ft. 327.). Magyar és cigány táncok. További gyűjtők lásd még: Jakab Ilona, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Gulyás László, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Halmos István volt a zenei gyűjtő.

**Hocopán Sándor:** **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Constantin Costea, Duló György, Klaus Frantz, Martin György, Németh István, Sztanó Pál. Megjegyzés: Hocopán Sándor készítette a fotódokumentációt.

**Höllering Georg:** **Hortobágy** 1936. Megjegyzés: A Georg Höllering által készített dokumentumfilm forrásértékű táncjeleneteket is tartalmaz. Az operatőri munkákat

Schäffer László készítette, míg a filmnovellát Móricz Zsigmond írta. A zenei anyagot Lajtha Lászlótól rendelték meg. Megjegyzés: Feltételezhető, hogy a Zenetudományi Intézetben őrzött tekercs, – amelyeket Höllering nevével fémjeleztek –, teljes kópiája a Hortobágy című dokumentumfilmnek.

**Jakab Ilona: Polgár** 1957. (ZTI. Ft. 327.). Magyar és cigány táncok. További gyűjtők lásd még: Halmos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc.

**Kaposi Edit: Derecske** 1951. (ZTI. Ft. 106.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Molnár István. Megjegyzés: Kaposi Edit a gyűjtőcsoport tagja volt de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Kismarja** 1951. (ZTI. Ft. 113.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Molnár István. Megjegyzés: Kaposi Edit a gyűjtőcsoport tagja volt de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Pocsaj** 1951. (ZTI. Ft. 119.). Magyar és román táncanyag. Megjegyzés: Kaposi Edit végezte az operatőri munkát végzett.

**Karácsony Zoltán: Bököny** 1992. (ZTI. Ft. 1433.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Babinecz Sándor, Fügedi János, Németh István, Ratkó Lujza, Strack Orsolya. Megjegyzés: A gyűjtőcsoport tagjaként Karácsony Zoltán készítette a jegyzőkönyvet.

**Kápolnai Imre: Méhkerék** 1955. (ZTI. Ft. 269.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Maácz László, Náfrádi László. Megjegyzés: Kápolnai Imre a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett. **Méhkerék** 1956. (ZTI. Ft. 373.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Maácz László. Megjegyzés: Kápolnai Imre a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett. **Püspökladány** 1955. (ZTI. ÁNE. 65. I-II./HB. 4-5.). Cigánytáncok. További gyűjtő lásd még: Maácz László. Megjegyzés: Kápolnai Imre a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladata jelenleg részleteiben nem ismert.

**Kiss Gyula: Derecske** 1954. (ZTI. Ft. 256.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Pesovár Ernő. Megjegyzés: Kiss Gyula a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte.

**Kiss Márta: Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 166.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Erdős Lajos, Kiss Márta, Pesovár Ernő, Szoboszlayné Bodó Ilona. Megjegyzés: Kiss Márta a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 167.). Cigány táncanyag. További gyűjtők lásd még: Erdős Lajos, Kiss Márta, Pesovár Ernő, Szoboszlayné Bodó Ilona. Megjegyzés: Kiss Márta a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Kisgyörgy Pál: Méhkerék** 1953. (ZTI. Ft. 197.). Román táncanyag. Megjegyzés: Kisgyörgy Pál gyűjtőként operatőri munkát is végzett.

**Könczei Árpád: Biharhosszúaszó (Husasău de Tinca)** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. Fodor Béla, Könczei Csilla, Martin György, Németh Ildikó, Pesovár Ferenc, Varga Zoltán, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Könczei Árpád a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Érsemjén (Simian)** 1991. (HH. VHS. 298.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Plugor Judit. **Cigányfalva (Tiganesti de Cris)** 1983. (ZTI. Ft. 1150.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Plugor Judit. Megjegyzés: Könczei Árpád a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Tataros (Brusturi)** 1983. (ZTI. Ft. 1150.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Plugor Judit. Megjegyzés: Könczei Árpád a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett.

**Könczei Csilla: Biharhosszúaszó (Husasău de Tinca)** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Fodor Béla, Könczei Árpád, Martin György, Németh Ildikó, Pesovár Ferenc, Varga Zoltán, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Könczei Csilla a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Kukár Barnabás Manó:** (é. n.) Illye, Tamásda, Tulka. További gyűjtők lásd még: Farkas Tamás. (Több személy is részt vett a kutatásban de egyelőre nem rendelkezünk pontosabb adatokkal. A felvételek Farkas Tamás illetve Kukár Barnabás Manó magángyűjteményében megtalálhatók, továbbá bekerültek a Zenetudományi Intézetbe és a Hagyományok Házába is. A filmek közgyűjteményekben azonban még nem elérhetők, feldolgozásuk folyamatban van.).

**Lányi Ágoston: Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Csapó Károly, Martin György, Németh István, Pálffy Gyula, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Lányi Ágoston, a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Lugossy Emma: Nádudvar** 1951. (ZTI. Ft. 0126. b.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Gábor Anna. Megjegyzés: Lugossy Emma a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett.

**Maácz László: Komádi** (1958.) (ZTI. ÁNE. 93./HB. 5.) Cigány táncanyag. **Kötegyán** 1954. (ZTI. Ft. 653.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Manninger György. Megjegyzés: Maácz László a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Méhkerék** 1954. (ZTI. Ft. 649.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Gulyás László, Manninger György, Sztanó Pál. Megjegyzés: Maácz László a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Méhkerék** 1955. (ZTI. Ft. 269.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Kápolnai Imre, Náfrádi László. Megjegyzés: Maácz László a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett. **Méhkerék** 1956. (ZTI. Ft. 373.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Kápolnai Imre. Megjegyzés: Maácz László a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett. **Méhkerék** 1958. (ZTI. Ft. 388.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Duló György, Manninger György, Martin György, Pesovár Ferenc, Tímár Sándor. Megjegyzés: Maácz László a csoport tagjaként operatőri és zenei gyűjtőmunkát is végzett. **Püspökladány** 1955. (ZTI. ÁNE. 65. I-II./HB. 4-5.). Cigánytáncok. További gyűjtő lásd még: Kápolnai Imre. Megjegyzés: Maácz László a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladata jelenleg részleteiben nem ismert. **Sarkad** 1954. (ZTI. ÁNE. 32./Bé. 4.). cigány táncanyag. További gyűjtő lásd még: Manninger György. Megjegyzés: Maácz László a csoport tagja volt, de gyűjtői feladata jelenleg nem ismert. **Tiszacsege** 1955. (ZTI. ÁNE 61./HB. 6. Megjegyzés: Megegyezik ZTI. Ft. 655-el). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Szépfalvy Zoltán. Megjegyzés: Maácz László a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett.

**Manninger György: Kötegyán** 1954. (ZTI. Ft. 653.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Maácz László. Megjegyzés: Manninger György a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte. **Méhkerék** 1954. (ZTI. Ft. 649.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Gulyás László, Maácz László, Sztanó Pál. Megjegyzés: Manninger György a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte. **Méhkerék** 1958. (ZTI. Ft. 388.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Duló György, Maácz László, Martin György, Pesovár Ferenc Tímár Sándor. Meg-

jegyzés: Manninger György készítette a fotódokumentációt. **Sarkad** 1954. (ZTI. ÁNE. 32./Bé. 4.). cigány táncanyag. További gyűjtő lásd még: Maácz László. Megjegyzés: Manninger György a csoport tagja volt, de külön gyűjtői feladata jelenleg nem ismert.

**Manno Andrea: Méhkerék** 1978. (ZTI. Ft. 996.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Borbély Jolán, Martin György, Pálffy Gyula, Szabó Jenő, Sztanó Pál. Megjegyzés: Manno Andrea készítette a fotódokumentációt.

**Martin György: Biharhosszúaszó (Husasău de Tinca)** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Fodor Béla, Könczei Árpád, Könczei Csilla, Németh Ildikó, Pesovár Ferenc, Varga Zoltán, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Martin György a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Bököny** 1955. (ZTI. Ft. 280.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: P. Bacscai Katalin, Polónyi Péter, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Vargyas Lajos. Megjegyzés: Martin György a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Köröstárkány (Tărcăia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Domokos István, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, *Mátka(?)* Ádám, Jámbor Márta, R. Joan Vicola. Megjegyzés: Martin György a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Szentpéterszeg** 1961. (ZTI. Ft. 488.). Magyar táncanyag azonban román hatás is feltételezhető mivel az egyik gyűjtött tánc oláhos néven szerepel. További gyűjtők lásd még: Sárosi Bálint. Megjegyzés: Martin György a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett és a jegyzőkönyvet vezette. **Méhkerék** 1958. (ZTI. Ft. 388.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Duló György, Maácz László, Manninger György, Pesovár Ferenc, Tímár Sándor. Megjegyzés: Martin György a csoport tagjaként operatőri és zenei gyűjtőmunkát is végzett. **Méhkerék** 1962-1966. (ZTI. Ft. 605.). Román táncanyag. Megjegyzés: Részlet „A Magyar tánc típusok” című összeállításból. A felvétel az 1958-as gyűjtés részlete, másolata. **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Constantin Costea, Duló György, Klaus Frantz, Hocópán Sándor, Németh István, Sztanó Pál. Megjegyzés: Martin György a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett (némafilm) és a jegyzőkönyvet is ő készítette. **Méhkerék** 1974. (ZTI. Ft. 920.). További gyűjtők lásd még: Gulyás László, Olsvai Imre, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Martin György a csoport tagjaként a forgatókönyvet írta, és végezte az előkészítő gyűjtéseket is. **Méhkerék** 1978. (ZTI. Ft. 996.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Borbély Jolán, Manno Andrea, Pálffy Gyula, Szabó Jenő, Sztanó Pál. Megjegyzés: Martin György készítette a fotódokumentációt. **Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Csapó Károly, Lányi Ágoston, Németh István, Pálffy Gyula, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Martin György a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Polgár:** 1957. (ZTI. Ft. 327.). Magyar és cigány táncok. További gyűjtők lásd még: Halmos István, Jakab Ilona, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Gulyás László, Halmos István, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Martin György a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte. **Polgár:** 1975. (ZTI. Ft. 892.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Németh István, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Sztanó Pál.

**Molnár István: Derecske** 1951. (.ZTI. Ft. 107.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Molnár István végezte az operatőri munkát is. **Derecske** 1951. (.ZTI. Ft. 106.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Kaposi Edit. Megjegyzés: Molnár István a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát is végzett. **Hajdúnánás** 1951. (ZTI. Ft. 98.). Cigány táncanyag. Megjegyzés: Molnár István végezte az operatőri munkát is. **Kismarja** 1951. (ZTI. Ft. 113.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Kaposi Edit. Megjegyzés: Molnár István a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Körösszegapáti** 1951. (ZTI. Ft. 104.). Román táncanyag. Megjegyzés: Molnár István végezte az operatőri munkát is. **Méhkerék** 1951. (ZTI. Ft. 143.). Román táncanyag. Megjegyzés: Molnár István végezte az operatőri munkát is. **Nádudvar** 1951. (ZTI. Fjk. 0126. a.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Molnár István végezte az operatőri munkát is. **Vértes** 1951. (ZTI. Ft. 140.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Koreográfia. Molnár István végezte az operatőri munkát is. **Náfrádi László: Balmazújváros** 1955. (ZTI. ÁNE. 59./HB. 1.). Magyar táncanyag. **Hortobágy-Máta** 1955. (ZTI. ÁNE. 59./HB. 1.). Magyar táncanyag., **Méhkerék** 1955. (ZTI. Ft. 269.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Kápolnai Imre, Maácz László, Megjegyzés: Náfrádi László a gyűjtőcsoport tagja volt, de részletesebb feladata jelenleg nem ismert. **Hortobágy-Ohat-Pusztakócs** 1955. (ZTI. ÁNE. 59./HB. 1.). Magyar táncanyag.

**Németh Ildikó: Biharhosszúaszó (Husasău de Tinca)** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Fodor Béla, Köncei Árpád, Köncei Csilla, Martin György, Pesovár Ferenc, Varga Zoltán, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Németh Ildikó a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Németh István: Bököny** 1992. (ZTI. Ft. 1433.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Babinecz Sándor, Fügedi János, Ratkó Lujza, Strack Orsolya, Karacsony Zoltán. Megjegyzés: Németh István volt a zenei gyűjtő. **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Constantin Costea, Duló György, Klaus Frantz, Hocópán Sándor, Martin György, Sztanó Pál. Megjegyzés: Németh István a csoport tagjaként operatőri munkát (hangosfilm) és a zenei gyűjtést is végzett. **Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Csapó Károly, Lányi Ágoston, Martin György, Pálffy Gyula, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Németh István készítette a fotódokumentációt. **Polgár:** 1975. (ZTI. Ft. 892.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Sztanó Pál.

**Nyisztor György: Méhkerék** 1977. (ZTI. Ft. 973.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Bogár Csaba, Duló György, Pálffy Gyula, Sebő Ferenc, Tímár Sándor. Megjegyzés: Nyisztor György a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte.

**Olsvai Imre: Méhkerék** 1974. (ZTI. Ft. 920.). További gyűjtők lásd még: Gulyás László, Martin György, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Olsvai Imre a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket és a zenei rögzítést végezte.

**P. Bacskai Katalin: Bököny** 1955. (ZTI. Ft. 280.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, Polónyi Péter, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Vargyas Lajos. Megjegyzés: P. Bacskai Katalin a csoport tagjaként előkészítő gyűjtéseket végzett.



**Papp József: Tiszacsge** 1980. (ZTI. Ft. 1061.). Cigánytáncok. További gyűjtők lásd még: Pálffy Gyula, Vad László. Megjegyzés: Papp József készítette a fotódokumentációt.

**Pálffy Gyula: Méhkerék** 1977. (ZTI. Ft. 973.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Bogár Csaba, Duló György, Nyisztor György, Sebő Ferenc, Tímár Sándor. Megjegyzés: Pálffy Gyula a csoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Méhkerék** 1978. (ZTI. Ft. 996.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Borbély Jolán, Manno Andrea, Martin György, Szabó Jenő, Sztanó Pál. Megjegyzés: Pálffy Gyula végezte az operatőri munkát, illetve ő rögzítette a zenei anyagot is. **Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Csapó Károly, Lányi Ágoston, Martin György, Németh István, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Pálffy Gyula gyűjtőként operatőri munkát is végzett. **Tiszacsge** 1980. (ZTI. Ft. 1061.). Cigánytáncok. További gyűjtők lásd még: Papp József, Vad László. Megjegyzés: Pálffy Gyula a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett és a jegyzőkönyvet is ő vezette.

**Pesovár Ernő: Bököny** 1955. (ZTI. Ft. 280.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, P. Bacskai Katalin, Polónyi Péter, Pesovár Ferenc, Vargyas Lajos. Megjegyzés: Pesovár Ernő a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Derecske** 1954. (ZTI. Ft. 256.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Kiss Gyula. Megjegyzés: Pesovár Ernő a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 166.). Magyar és cigány táncanyag. További gyűjtők lásd még: Erdős Lajos, Kiss Márta, Szoboszláyné Bodó Ilona. Megjegyzés: **Hajdúhadház** 1952. (ZTI. Ft. 167.). Cigány táncanyag. További gyűjtők lásd még: Erdős Lajos, Kiss Márta, Szoboszláyné Bodó Ilona. Megjegyzés: Pesovár Ernő a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Köröstárkány (Tárcaia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Domokos István, Martin György, Pesovár Ferenc, *Mátka(?)* Ádám, Jámber Márta, R. Joan Vicola. Megjegyzés: Pesovár Ernő a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Csapó Károly, Lányi Ágoston, Martin György, Németh István, Pálffy Gyula, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Pesovár Ernő készítette a fotódokumentációt. **Polgár:** 1957. (ZTI. Ft. 327.). Magyar és cigány táncok. További gyűjtők lásd még: Halmos István, Jakab Ilona, Martin György, Pesovár Ferenc. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Gulyás László, Halmos István, Martin György, Pesovár Ferenc, Szabados Tamás, MTV. Megjegyzés: Pesovár Ernő a csoport tagjaként írta meg a forgatókönyvet, végezte az előkészítő gyűjtéseket mindezek mellett pedig a fotódokumentációt készítette. **Polgár:** 1975. (ZTI. Ft. 892.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Németh István, Martin György, Pesovár Ferenc, Sztanó Pál.

**Pesovár Ferenc: Biharhosszúaszó (Husasău de Tinca)** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. Fodor Béla, Könczei Árpád, Könczei Csilla, Martin György, Németh Ildikó, Varga Zoltán, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Pesovár Ferenc a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Bököny** 1955. (ZTI. Ft. 280.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, P. Bacskai Katalin, Polónyi Péter, Pesovár Ernő, Vargyas Lajos. Megjegyzés: A gyűjtő-

tőcsoport tagjaként Pesovár Ferenc készítette a jegyzőkönyvet. **Köröstárkány (Tárcaia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Domokos István, Martin György, Pesovár Ernő, *Mátka(?)* Ádám, Jámbor Márta, R. Joan Vicola. Megjegyzés: Pesovár Ernő a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. **Méhkerék** 1958. (ZTI. Ft. 388.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Duló György, Maác László, Martin György, Manninger György, Timár Sándor. Megjegyzés: A gyűjtőcsoport tagjaként Pesovár Ferenc készítette a jegyzőkönyvet. **Méhkerék** 1981. (ZTI. Ft. 1101.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Csapó Károly, Lányi Ágoston, Martin György, Németh István, Pálffy Gyula, Pesovár Ernő. Megjegyzés: Pesovár Ferenc készítette a fotódokumentációt. **Polgár:** 1957. (ZTI. Ft. 327.). Magyar és cigány táncok. További gyűjtők lásd még: Halmos István, Jakab Ilona, Martin György, Pesovár Ernő. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Gulyás László, Halmos István, Martin György, Pesovár Ernő, Szabados Tamás MTV. Megjegyzés: Pesovár Ferenc a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte és a fotódokumentációt is ő készítette. **Polgár:** 1975. (ZTI. Ft. 892.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, Németh István, Pesovár Ernő, Sztanó Pál.

**Plugor Judit: Érsemjén (Simian)** 1991. (HH. VHS. 298.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Könczei Árpád. **Cigányfalva (Tiganesti de Cris)** 1983. (ZTI. Ft. 1150.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Könczei Árpád. Megjegyzés: Plugor Judit volt a zenei gyűjtő. **Tataros (Brusturi)** 1983. (ZTI. Ft. 1150.). Román táncanyag. További gyűjtő lásd még: Könczei Árpád. Megjegyzés: Plugor Judit volt a zenei gyűjtő.

**Polónyi Péter: Bököny** 1955. (ZTI. Ft. 280.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, P. Bacskai Katalin, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Vargyas Lajos. Megjegyzés: Polónyi Péter a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte.

**Ratkó Lujza: Bököny** 1992. (ZTI. Ft. 1433.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Babinecz Sándor, Fügedi János, Németh István, Strack Orsolya. Karácsony Zoltán. Megjegyzés: Ratkó Lujza a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte.

**Rábai Miklós: Méhkerék** 1951. (ZTI. Ft. 144.). Román táncanyag. Megjegyzés: Rábai Miklós gyűjtőként operatőri munkát is végzett.

**Sárosi Bálint: Szentpéterszeg** 1961. (ZTI. Ft. 488.). Magyar táncanyag azonban román hatás is feltételezhető mivel az egyik gyűjtött tánc oláhos néven szerepel. További gyűjtők lásd még: Martin György. Megjegyzés: Sárosi Bálint volt a zenei gyűjtő, és ő készítette a fotódokumentációt is.

**Sebő Ferenc: Méhkerék** 1977. (ZTI. Ft. 973.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Bogár Csaba, Duló György, Nyisztor György, Pálffy Gyula, Timár Sándor. Megjegyzés: Sebő Ferenc a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte. Feltételezhető azonban, hogy a zenei anyagok elemzésében, rögzítésében vehetett részt.

**Strack Orsolya: Bököny** 1992. (ZTI. Ft. 1433.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Babinecz Sándor, Fügedi János, Németh István, Ratkó Lujza, Kará-

csony Zoltán. Megjegyzés: A gyűjtőcsoport tagjaként Stack Orsolya készítette a jegyzőkönyvet.

**Szabados Tamás: Méhkerék** 1974. (ZTI. Ft. 920.). További gyűjtők lásd még: Gulyás László, Martin György, Olsvai Imre, MTV. Megjegyzés: Szabados Tamás a gyűjtőcsoport tagjaként operatőri munkát végzett. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Gulyás László, Halmos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc MTV. Megjegyzés: Az Szabados Tamás a gyűjtőcsoport tagjaként az operatőri munkát biztosította.

**Szabó Jenő: Méhkerék** 1978. (ZTI. Ft. 996.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Borbély Jolán, Manno Andrea, Martin György, Pálffy Gyula, Sztanó Pál. Megjegyzés: Szabó Jenő készítette a fotódokumentációt.

**Székely Orsolya: Méhkerék** 1973. (ZTI. Ft. 874.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Halász Mihály, MTV. Megjegyzés: Székely Orsolya a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Szépfalvy Zoltán: Tiszacsege** 1955. (ZTI. ÁNE 61./HB. 6. Megjegyzés: Megegyezik ZTI. Ft. 655-el). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: MaácZ László. Megjegyzés: Szépfalvy Zoltán a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Sztanó Pál: Méhkerék** 1954. (ZTI. Ft. 649.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Gulyás László, MaácZ László, Manninger György. Megjegyzés: Sztanó Pál a gyűjtés során zenei anyagot rögzített. **Méhkerék** 1970. (ZTI. Ft. 719.). Magyar és román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Constantin Costea, Duló György, Klaus Frantz, Hocopán Sándor, Martin György, Németh István. Megjegyzés: Sztanó Pál a csoport tagjaként operatőri munkát (hangosfilm) és a zenei gyűjtést is végzett. **Méhkerék** 1978. (ZTI. Ft. 996.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Borbély Jolán, Manno Andrea, Martin György, Pálffy Gyula, Szabó Jenő. Megjegyzés: Sztanó Pál végezte az operatőri munkát, illetve ő rögzítette a zenei anyagot is. **Polgár:** 1975. (ZTI. Ft. 892.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, Németh István, Pesovár Ernő.

**Tasnádi György: Mikepércs** 1955. (ZTI. Ft. 548.). Magyar táncanyag. További gyűjtő lásd még: Béres András. Megjegyzés: Tasnádi György a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Tímár Sándor: Méhkerék** 1954. (ZTI. Ft. 310. 1-2.). Román táncanyag. Megjegyzés: Tímár Sándor gyűjtőként operatőri munkát is végzett. **Méhkerék** 1954. (ZTI. Ft. 381. 1.). Román táncanyag. Megjegyzés: Tímár Sándor gyűjtőként operatőri munkát is végzett. **Méhkerék** 1958. (ZTI. Ft. 388.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Duló György, MaácZ László, Manninger György, Martin György, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Tímár Sándor készítette a fotódokumentációt. **Méhkerék:** 1966. (ZTI. Ft. 587.). Román táncanyag. Megjegyzés: Tímár Sándor gyűjtőként operatőri munkát is végzett. **Méhkerék:** 1974. (ZTI. Ft. 878.). Román táncanyag. Megjegyzés: Tímár Sándor végezte az előkészítő gyűjtéseket is. **Méhkerék** 1977. (ZTI. Ft. 973.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Bogár Csaba, Duló György, Nyisztor György, Pálffy Gyula, Sebő Ferenc. Megjegyzés: Tímár Sándor a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Tóth János: Hajdúhadház** 1956. (ZTI. Ft. 380.). Magyar és cigány táncanyag. Megjegyzés: Tóth János gyűjtőként operatőri munkát is végzett.

**Vad László: Tiszacsege** 1980. (ZTI. Ft. 908.). Cigánytáncok. További gyűjtők lásd még: Papp József Pálffy Gyula, Vad László. Megjegyzés: Vad László volt a zenei gyűjtő.

**Varga Gyula: Berettyóújfalu** 1954. (ZTI. Ft. 378.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Varga Gyula végezte az előkészítő gyűjtéseket és az operatőri munkákat is. **Debrecen** 1949-51. Cigány táncanyag. A film holléte jelenleg nem ismert. **Hajdúhadház** 1949-51. Cigány táncanyag. A film holléte jelenleg nem ismert. **Hosszúpályi** 1949-51. Cigány táncanyag. A film holléte jelenleg nem ismert. **Kismarja** 1950. Magyar táncanyag. A film holléte jelenleg nem ismert. **Méhkerék** 1951-52. Román táncanyag. A film holléte jelenleg nem ismert. **Nagyléta** 1949-51. Cigány táncanyag. A filmek holléte jelenleg nem ismert. **Nyíracsad** 1955. (ZTI. Ft. 379.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Varga Gyula végezte az előkészítő gyűjtéseket és az operatőri munkákat is. **Tiszacsege** 1949-51. Cigány táncanyag. A filmek holléte jelenleg nem ismert. **Váncsod** 1954. (ZTI. Ft. 378.). Magyar táncanyag. Megjegyzés: Varga Gyula végezte az előkészítő gyűjtéseket és az operatőri munkákat is. **Vértés** 1949-51. Cigány táncanyag. A filmek holléte jelenleg nem ismert.

**Varga Zoltán: Biharhosszúaszó** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. Fodor Béla, Könczei Árpád, Könczei Csilla, Martin György, Németh Ildikó, Pesovár Ferenc, Zsuráfszky Zoltán. Megjegyzés: Varga Zoltán a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Vargyas Lajos: Bököny** 1955. (ZTI. Ft. 280.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Martin György, P. Bacskai Katalin, Polónyi Péter, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc. Megjegyzés: Vargyas Lajos volt a zenei gyűjtő.

**Vicola R. Joan: Köröstárkány (Tárcaia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Domokos István, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, *Mátka(?)* Ádám, Jámor Márta. Megjegyzés: R. Joan Vicola a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**Vig Rudolf: Püspökladány** (é. n.) (ZTI. Ft. 595.). Cigány táncanyag. Megjegyzés: Vig Rudolf végezte az előkészítő gyűjtéseket, operatőri munkát is végzett, illetve ő rögzítette a zenei anyagot is.

**Zsuráfszky Zoltán: Biharhosszúaszó** 1982. (ZTI. Ft. 1133.). Magyar táncanyag. Fodor Béla, Könczei Árpád, Könczei Csilla, Martin György, Németh Ildikó, Pesovár Ferenc, Varga Zoltán. Megjegyzés: Zsuráfszky Zoltán a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

***Mátka(?)* Ádám: Köröstárkány (Tárcaia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Domokos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Jámor Márta, R. Joan Vicola. Megjegyzés: *Mátka(?)* Ádám a csoport tagjaként az előkészítő gyűjtéseket végezte.

**Jámor Márta: Köröstárkány (Tárcaia)** 1956. (ZTI. M. 5.). Magyar táncanyag. További gyűjtők lásd még: Domokos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, *Mátka(?)* Ádám, R. Joan Vicola. Megjegyzés: Jámor Márta a gyűjtőcsoport tagja volt, de feladatát a filmjegyzőkönyv nem részletezte.

**MTV felvétel: Méhkerék** 1973. (ZTI. Ft. 874.). Román táncanyag. További gyűjtők lásd még: Halász Mihály, Székely Orsolya. Megjegyzés: Az MTV a gyűjtőcsoport tagjaként az operatőri munkát biztosította. **Méhkerék** 1974. (ZTI. Ft. 973.). További

gyűjtők lásd még: Gulyás László, Martin György, Olsvai Imre, Szabados Tamás. Megjegyzés: Az MTV a csoport tagjaként a zenei rögzítést és a jegyzőkönyvet készítette. **Méhkerék** 1974. (ZTI. Ft. 861.). Román táncanyag. Megjegyzés: Más „gyűjtő” a filmjegyzőkönyvön nem volt feltüntetve. Azt azonban tudjuk, hogy Soós Anna volt a felvétel szerkesztője Ivanov Péter pedig a gyártásvezető. **Polgár** 1974. (ZTI. Ft. 908.). Magyar táncok. További gyűjtők lásd még: Gink Károly, Halmos István, Martin György, Pesovár Ernő, Pesovár Ferenc, Szabados Tamás. Megjegyzés: A gyűjtőcsoport tagjaként az MTV készítette a zenei gyűjtést és a jegyzőkönyvet.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Forrásjegyzék: **Almaszeg (Voivozi)**: 1973. [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor – Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr.: (?), **Belényesörvényes (Urvış)**: 1965. CONTANTIN COSTEA: *Folclor coregrafic Bihor I-II*. Casa creației populare a județului Bihor. Partea muziclă: IOSIF HERTEA. Coperta și schițele: TEODOR DAN. Cartografia: GHEORGE GAMAN. Redactor responsabil: LUCZAI CAROL. Tiparul executat sub comanda nr 46, la Intreprinderea Poligrafică "Crisana" Oradea, str. Moscovei nr. 5. 1968. II. (Belényesörvényes: 223; 249; 325; 363; 409); **Balmazújváros**: 1955. (ZTI. ÁNE. 59./HB. 1.), **Berettyóújfalu**: 1954. (ZTI. Ft. 378.), **Bihardiószeg (Diosig)**: 1972. [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor – Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025., Film Nr.: (?), **Biharhosszúaszó**: 1982. (ZTI. Ft. 1133.), **Bököny**: 1955. (ZTI. Ft. 280.), **Bököny**: 1992. (ZTI. Ft. 1433.), **Cigányfalva (Tiganesti de Cris)**: 1983. (ZTI. Ft. 1150.), **Debrecen**: 1932-47. (NM. 74.) **Derecske**: 1934. (Ft. 3.), **Derecske**: 1951. (ZTI. Ft. 106.), **Derecske**: 1951. (ZTI. Ft. 107.), **Derecske**: 1954. (ZTI. Ft. 363.), **Derecske**: 1997. (A film Békési András tulajdona), **Érsemjén (Simian)**: 1991. (HH. VHS. 298.), **Feketebátor (Batár)**: 1971. [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor – Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr.: (?), **Földes**: 1979-80. (ZTI. Ft. 1232.), **Hajdúdorog**: 1958. (Ft. 1231.), **Hajdúhadház**: 1952. (ZTI. Ft. 166.), **Hajdúhadház**: 1952. (ZTI. Ft. 167.), **Hajdúhadház**: 1956. (ZTI. Ft. 380.), **Hajdúnánás**: 1951. (ZTI. Ft. 98.), **Hajdúnánás-Tedej**: 1953. (ZTI. Ft. 1231.), **Hajdúnánás**: 1954. (ZTI. Ft. 1231.), **Hajdúnánás-Tedej**: (é. n.) (ZTI. Ft. 604.), **Hajdúszoboszló**: 1960. (ZTI. Ft. 1231.), **Hajdúszoboszló**: 1958. (ZTI. Ft. 593.), **Hajdúszoboszló**: 1958. (ZTI. Ft. 594.), **Hortobágy**: 1936. magyar.film.hu/filmhu/magazin/georg-hollering-magankaloz-a-filmdzsungelben.html., **Hortobágy-Halastó**: 1952. (ZTI. Ft. 1231.), **Hortobágy-Pusztá Angyalháza**: (é. n.) (Debreceni Déri Múzeum Néprajzi Osztály Béres András Archivum), **Hortobágy-Máta**: 1955. (ZTI. ÁNE. 59./HB. 1.), **Hortobágy-Ohat-Pusztakócs**: 1955. (ZTI. ÁNE. 59./HB. 1.), **Hosszúpályi**: 1949-51. (ZTI. Akt. 402.), **Illye (Ciuneghiu)**: (é. n.) (A felvételek Farkas Tamás illetve Kukár Barnabás Manó magángyűjteményében megtalálhatók, továbbá bekerültek a Zenetudományi Intézetbe és a Hagyományok Házába is. A filmek közgyűjteményekben azonban még nem elérhetők, feldolgozásuk folyamatban van.), **Kaba**: 1960. (ZTI. Ft. 1231.), **Kismarja**: 1950. (ZTI. Akt. 402.), **Kismarja**: 1951. (Ft. 113.), **Kismarja**: 1953. (ZTI. Akt. 402.), **Komádi**: Maáz László (1958.) (ZTI. ÁNE. 93./HB. 5.), **Körösszegapáti**: 1951. (ZTI. Ft. 104.), **Köröstárkány (Tárcaia)**: 1956. (ZTI. M. 5.), **Kötegyán**: 1954. (Ft. 0653.), **Krajnikfalva (Josani)**: 1965. (Film nr. 72. Arhiva I. E. F.). CONTANTIN COSTEA: *Folclor coregrafic Bihor I-II*. Casa creației populare a județului Bihor. Partea muziclă: IOSIF HERTEA. Coperta și schițele: TEODOR DAN. Cartografia: GHEORGE GAMAN. Redactor responsabil: LUCZAI CAROL. Tiparul executat sub comanda nr 46, la Intreprinderea Poligrafică "Crisana" Oradea, str. Moscovei nr. 5. 1968. I. (Krajnikfalva: 62; 121; 152; 223; 273; 295), **Méhkerék**: 1951. (ZTI. Ft. 371.), **Méhkerék**: 1951. (ZTI. Ft. 143.), **Méhkerék**: 1951. (ZTI. Ft. 144.), **Méhkerék**: 1952. román táncok. (ZTI. Ft. 1231.), **Méhkerék**: 1953. (ZTI. Ft. 197.), **Méhkerék**: 1954. (ZTI. Ft. 310. 1-2.), **Méhkerék**: 1954. (ZTI. Ft. 381. 1. tekercs), **Méhkerék**: 1954. (ZTI. ÁNE 31/Bé. 17. A film megegyezik a ZTI. Ft. 649-es felvétellel, **Méhkerék**: 1955. (ZTI. Ft. 269.), **Méhkerék**: 1956. (Ft. 373.), **Méhkerék**: 1958. (ZTI. Ft. 388.), **Méhkerék**: 1962-1966. (ZTI. Ft. 605.) (Megjegyzés: A film az Ft. 388-as anyagból lett átmásolva.), **Méhkerék**: 1966. (ZTI. Ft. 587.), **Méhkerék**: 1970. (ZTI. Ft. 719.), **Méhkerék**: 1973. (ZTI. Ft. 874.), **Méhkerék**: 1974. (ZTI. Ft. 861.), **Méhkerék**: 1974. (ZTI. Ft. 878.), **Méhkerék**: 1974. (ZTI. Ft. 920.), **Méhkerék**:

## Rövidítések feloldása

1977. (ZTI. Ft. 973.), **Méhkerék**: 1978. (Ft. 996.), **Méhkerék**: 1979-80. (ZTI. Ft. 1232.), **Méhkerék**: 1981. (ZTI. Ft. 1101.), **Méhkerék**: Hagyományok Házában őrzött táncgyűjtések. A gyűjtő/k jelenleg nem ismertek. VHS. 1. (megegyezik SVHS. 163-al), VHS. 2. (megegyezik. SVHS 164-al), VHS. 10., VHS. 14., VHS. 26. (megegyezik SVHS. 174-el), VHS. 99., VHS. 183. (megegyezik SVHS. 328-al), VHS. 328., VHS. 333., VHS. 355., VHS. 358. (megegyezik SVHS. 238-al), VHS. 592., SVHS. 393., SVHS. 394., SVHS. 395., **Mikepércs**: 1954-55. (ZTI. Ft. 1231.), **Mikepércs**: 1955. (ZTI. Ft. 286.), **Nagybáród (Borod)**: 1965. (Film nr. 72-73. Arhiva I. E. F.). **CONTANTIN COSTEA: Folclor coregrafic Bihor I-II.** Casa creației populare a județului Bihor. Partea muziclă: IOSIF HERTEA. Coperta și schițele: TEODOR DAN. Cartografia: GHEORGE GAMAN. Redactor responsabil: LUCZAI CAROL. Tiparul executat sub comanda nr 46, la Intreprinderea Poligrafică "Crisana" Oradea, str. Moscovei nr. 5. 1968. I. (Nagybáród: 317; 375; 405; 427); **Nagybáród (Borod)**: 1973-74. BÉRES ANDRÁS: A Nagybárodí táncok forrásértéke. *Táncstudományi Tanulmányok*. Szerk.: MAÁCS LÁSZLÓ. Bp., Kiadta: Magyar Táncművészek Szövetsége, 1992. 117-121., **Nagyiván**: 1951. (ZTI. Ft. 114.), **Nagyiván**: (1951(?)). (ZTI. ÁNE. 123./HB. 2.), **Nagyléta**: 1949-51. (ZTI. Akt. 402.), **Nagyléta**: 1958. (ZTI. Ft. 1231.), **Nagyléta**: 1958. (ZTI. Ft. 593.), **Nádudvar**: 1951. (ZTI. Ft. 0126. a.), **Nádudvar**: 1951. Verbunk, Csárdás (ZTI. Fjk. 0126. b.), **Nádudvar**: 1958. Csárdás (ZTI. Ft. 593.), **Nádudvar**: 1952. (ZTI. Ft. 1231.), **Nádudvar**: 1958. (ZTI. Ft. 1231.), **Nyíracsd**: 1953. (ZTI. Ft. 1231.), **Nyíracsd**: 1955. (ZTI. Ft. 379.), **Nyíracsd**: 1958. (ZTI. Ft. 1231.), **Petrósz (Pietroasa)**: 1965. (Film nr. 77. b., d., f., g. Arhiva I. E. F. roata). **CONTANTIN COSTEA: Folclor coregrafic Bihor I-II.** Casa creației populare a județului Bihor. Partea muziclă: IOSIF HERTEA. Coperta și schițele: TEODOR DAN. Cartografia: GHEORGE GAMAN. Redactor responsabil: LUCZAI CAROL. Tiparul executat sub comanda nr 46, la Intreprinderea Poligrafică "Crisana" Oradea, str. Moscovei nr. 5. 1968. II. (Petrósz: 42; 71; 94; 112); **Pocsaj**: 1951. Csárdás, Román Erdélyi páros, Erdélyi oláhos (ZTI. Ft. 0119.), **Pocsaj**: 1958. (ZTI. Ft. 593.), **Polgár**: 1957. (ZTI. Ft. 327.), **Polgár**: 1958. (ZTI. Ft. 593.), **Polgár**: 1958. (ZTI. Ft. 1231.), **Polgár**: 1974. (ZTI. Ft. 908.), **Polgár**: 1975. (ZTI. Ft. 892.), **Püspökladány**: 1955. (ZTI. ÁNE. 65. I-II./HB. 4-5.), **Püspökladány**: (é. n.) (ZTI. Ft. 595.), **Rény (Rieni)**: 1966. (Film nr. 96. a., b., d., Arhiva I. E. F.). **CONTANTIN COSTEA: Folclor coregrafic Bihor I-II.** Casa creației populare a județului Bihor. Partea muziclă: IOSIF HERTEA. Coperta și schițele: TEODOR DAN. Cartografia: GHEORGE GAMAN. Redactor responsabil: LUCZAI CAROL. Tiparul executat sub comanda nr 46, la Intreprinderea Poligrafică "Crisana" Oradea, str. Moscovei nr. 5. 1968. II. (Rény: 170; 183; 195), **Sarkad**: 1954. (ZTI. ÁNE. 32./Bé. 4.), **Szentpéterszeg**: 1961. (ZTI. Ft. 488.), **Székelytelek (Sítitelec)**: 1971. [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor - Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr. (?), **Szohodol-Lázár (Lazuri)**: 1966. (Film nr. 99. b., c. Arhiva I. E. F.). **CONTANTIN COSTEA: Folclor coregrafic Bihor I-II.** Casa creației populare a județului Bihor. Partea muziclă: IOSIF HERTEA. Coperta și schițele: TEODOR DAN. Cartografia: GHEORGE GAMAN. Redactor responsabil: LUCZAI CAROL. Tiparul executat sub comanda nr 46, la Intreprinderea Poligrafică "Crisana" Oradea, str. Moscovei nr. 5. 1968. II. (Szohodol-Lázár: 131; 154); **Talpas (Talpoș)**: 1971. [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor - Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr. (?), **Tamásda (Tămașda)**: (é. n.) (A felvételek Farkas Tamás illetve Kukár Barnabás Manó magánygyűjteményében megtalálhatók, továbbá bekerültek a Zenetudományi Intézetbe és a Hagyományok Házába is. A filmek közgyűjteményekben azonban még nem elérhetők, feldolgozásuk folyamatban van.), **Tataros (Brusturi)**: 1983. (ZTI. Ft. 1150.), **Tiszacsege**: 1955. (ZTI. ÁNE 61./HB. 6. Megjegyzés: Megegyezik ZTI. Ft. 655-el), **Tiszacsege**: 1980. (Ft. ZTI. 1061.), **Tulka (Tulca)**: Constantin Costea 1971. [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor - Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr. (?), **Tulka (Tulca)**: (é. n.) (A felvételek Farkas Tamás illetve Kukár Barnabás Manó magánygyűjteményében megtalálhatók, továbbá bekerültek a Zenetudományi Intézetbe és a Hagyományok Házába is. A filmek közgyűjteményekben azonban még nem elérhetők, feldolgozásuk folyamatban van.), **Váncsod**: 1954. (ZTI. Ft. 378.), **Váncsod**: 1956. (ZTI. Ft. 1231.), **Váncsod**: 1958. (ZTI. Ft. 592.), **Vértes**: 1949-51. (ZTI. Akt. 402.), **Vértes**: 1951. (ZTI. Ft. 140.), **Ismeretlen 1: (é. n.)** [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor - Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr. (?), **Ismeretlen 2: (é. n.)** [IEF - Institutul de Etnografie si Folclor - Academia Romana](#) București, Str. Dobrescu I. Demetru Nr. 9, Sector 1, Cod. 010025. Film nr. (?).

<b><u>Arhiva I. E. F.:</u></b>	A Bukaresti Folklór Intézetben őrzött filmek jelzete.
<b><u>HH. VHS.:</u></b>	A Hagyományok Házában őrzött filmek leltári számozása.
<b><u>NM.:</u></b>	A Néprajzi Múzeumban őrzött filmek rövidített jelölése.
<b><u>ZTI. Akt.:</u></b>	A MTA. BTK. Zenetudományi Intézetében őrzött kéziratok leltári számozása
<b><u>ZTI. ÁNE.:</u></b>	A MTA. BTK. Zenetudományi Intézetében őrzött Állami Népi Együttes által rögzített filmek jelzete.
<b><u>ZTI. Ft.:</u></b>	A MTA. BTK. Zenetudományi Intézetében őrzött filmek leltári számozása.
<b><u>(?):</u></b>	Hiányzó pontatlan adatok.
<b><u>(é . n.):</u></b>	Évszám nélkül.