

Pulszkyné Márkus Emilia urnőnek a nemzeti színház művésznőjének utolsó előtti vendégföllépte; bérletfolyamban mérsékelten felemelt helyárrakkal.

Echegaray

DEBRECZENI

Idénybérlet 149. szám.

Vasárnap 1895.



színműve.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Páratlan bérlet.

Április hó 7-én,

Bernardo Montilla.

Színmű 3 felvonásban. Írta: José Echegaray. Spanyolból fordította: Patthy Károly. (Rendező: Bács).

SZEMÉLYEK:

Don Bernardó Montilla	—	—	Pethes.	Julia	—	—	Kiss I.
Inés, neje	—	—	Ardai Ida.	Enrike	—	—	Rózsahegy.
Don Ricardo Alvaréz	—	—	Tapoleczay.	Carlotta, szobaleány	—	—	Takács Jol.
Luisa, neje	—	—	P. Márkus E.	Antonio, szolga	—	—	Nádassi.
Gonzálo	—	—	Szathmáry.	Szolga	—	—	Szabó.

Történik: a jelenkorban.

Helyárrak: Földszinti és I. emeleti páholy 12 korona (6 frt.) Családi páholy 16 korona (8 frt.) II. emeleti páholy 8 korona (4 frt.) I. r. támlásszék az első négy sorban 3 korona 20 fillér (1 frt. 60 kr.) II. r. támlásszék V—X sorig 1 korona 80 fillér (1 frt. 40 kr.) III. r. támlásszék 2 korona 40 fillér (1 frt. 20 kr.) I. em. zártszék az I—II. sorban 1 korona 60 fillér (80 kr.) a többi sorokban 1 korona 20 fillér (60 kr.) Földszinti állóhely 80 fillér (40 kr.) Tanuló és katonajegy a földszintre 60 fillér (30 kr.) Karzat 40 fillér (20 kr.) Vasár- és ünnepnapokon 60 fillér (30 kr.)

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kezdeté 7, vége 9¹/₂ órakor.

Holnap Hétfőn 1895. Április hó 8-án Pulszkyné Márkus Emilia urnőnek a budapesti nemzeti színház művésznőjének bucsu vendégfölléptéül, páros bérletben, mérsékelten felemelt helyárrakkal:

FROU-FROU.

Színmű 5 felvonásban.

Jegyek ezen előadásra már ma válthatók a színházi pénztárnál.

Előkészületen: „Télen” legújabb népszínmű, írta: Bokor J.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.