

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Bérlet 14. szám. (B)

Bérlet 14. szám. (B)

Debreczen, szerda, 1907. évi október hó 16-án:

Tűcsők

Falusi életkép 5 felvonásban. George Sand beszélye után írta: Birch Pfeiffer Sarolta. Fordította: Bulyovszky Lilla. Rendező: Zilahy Gyula. Karnagy Mártonfalvi György.

Személyek:

Barbeaud apó	— — — — —	Békés Gyula.	Fánchon	— — — — —	Báthory Mária.
Barbeaud anyó	— — — — —	László Aranka.	Manon	— — — — —	Váradi Józsa.
Landry	ikrek	Ternyei Lajos.	Caillard apó	— — — — —	Vadász Lajos.
Didier	— — — — —	Zilahy Gyula.	Madelon leánya	— — — — —	Hahnel Aranka.
Martineau	— — — — —	Tallán László.	Jusette	— — — — —	Salgó Anna.
Etienne	— — — — —	Bérczy Ernő.	Mariette	— — — — —	Magda Eszti.
Collin	— — — — —	Ligeti Lajos.	Annette	— — — — —	Szalai Dusi.
Pierre	— — — — —	Bay László.	Jeanette	— — — — —	Rózsahegyí Ilona.
Az öreg Fadett	— — — — —	Ardai Ida.			

Falusi legények és leányok. Az utolsó felvonás egy évvel később történik mint a többi. Színhely Cofee és Briche, faluk déli Franciaországban. 1836.

MŰSOR: — Péntek: **Közönyt közönnnyel.** Vigjáték. (A) — Szombat: **Boszorkány.** Dráma (B) — Vasárnap délután **Vig özvegy.** Esti: **Nők az alkotmányban.** Bohózat. (Kisbérlet)

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Földszinti családi páholy 5 kor. — I. emeleti páholy 12 kor. — II. emeletipáholy 6 kor. — Támlásszék I—VII-ik sorig 2. kor. 40 fill. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Erkélyülés 1 kor. 20 fill. — Állóhely (emeleti) 80 fill. — Diák-jegy (emeleti) 60 fill. — Katona-jegy (emeleti) 60 fill. — Karzat jegy 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

Pénztárnyitás délelőtt 9 12 óráig és délután 3—5 óráig. — Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$ órakor.

Bérlet. 15. szám (C)

Holnap, esütörtökön, október 17 én.

Bérlet 15. szám. (C)

Az olasz opera-társulat **utolsó** felléptével.

A T É V E D T N Ő.

(Traviata.) Opera.

ZILAHY,
igazgató.