



Reszler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

3-ik Bérlet

Vasárnap Deczember 17-kén 1865.

14. szám.

A matrózok.

Legújabb vig operette 1 felv. **Két képletben.** Írta I. L. Harisch, fordította Latabár. Zenéjét írta I. N. Zaltz.

1. kép. Matrózcsinyek és a fecsegő vén asszonyok.

2. kép. Távozás a tengeren — egy hadi hajóval.

A tánczot betanította Perei. Az új jelmezek Püspöki felügyelete alatt készültek. Az új díszlet kellékeket festette Lövi Adolf, színházi festő.

S Z E M É L Y E K:

Piffard, volt őrmester, jelenleg egy kikötőbeli felügyelő

Bibianna, neje
Spermaces, seborvos
Max) matrózok
Jean)

Együd.
Kovácsné.
Kőmives.
Libera Gizella.
Pifkó Lina.

Nikolaus
Róbert
Cyprian
Péter
Ottó
Francois

matrózok

Takácsné.
Makainé.
Pereiné.
Ujhelyi Mari.
Terné.
Budai Adél.

Profund, iskolamester
Emma, leánya
Saton
Melon
Rathon

szomszédnők

Horváth.
Marcellné.
Réliné.
Ferdinándné.
Horváth Gizela.

Tengerészek, matrózok, szomszédnők.

Színhely egy tengerparti város kikötője.

Ezt megelőzi:

Két huszár és egy baka.

Eredeti bohózat dalokkal 3 felvonásban. Írta Berzsenyi.

S Z E M É L Y E K:

Nagy Pál, fogadós
Zsuzsi, leánya
Anna, gazdasszonya
Kun M. falubírája
Babi, leánya
Péter, unokaöccse

Dózsa.
Pifkó Lina.
Kovácsné.
Horváth.
Libera Giza.
Kőmives.

Miska) szabadságos huszárok
Zsiga)
Salamon, falusi zsidó, boltos
Matyi, szabadságos baka
Káplár
Őr

Mándoki.
Tar.
Foltényi.
Gömöri.
Hegedüs.
Marosi.

Pórok és pórnők.

Belépti ár: Alsó és közép páholy 3 ft. Családi páholy 4 ft. Felső páholy. 2 ft. 50 kr. Támlásszék 80 kr. Földszinti zártszék 50 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr. osztr. ért.

Kezdeté 7, vége 10-edfél órakor.

A jövő szerdára hirdetett Vigkedvű Mihály előadásának jövedelme a színház alaptőkéje gyarapítására tüzetvén ki, későbbre halasztatik.