

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Folyó szám 163.

B) bérlet. 47. sz.

Debreczen 1911 márczius 28-án kedden

Arcstör

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Molnár Ferencz.

Rendező: Zilahy.

Személyek:

A színész — — — — —	Thury Elemér.	A hítelező — — — — —	Nádor Zsiga.
A színésznő — — — — —	T. Csige Böske.	A páholynyitogató — — — — —	Ardai Vilma.
A kritikus — — — — —	Ligeti Lajos.	Szobalány — — — — —	Károlyi Böske.
A mama — — — — —	Rónai Hermin.		

Történik az I. és III. felvonás a színészpár lakásán, a II. felvonás egy operai páholyban.

Azon 8 és 12 éves leány és fiu gyermekek, kik a **Halhatatlan lump** operettben résztvenni óhajtanak, jelentkezzenek Ferenczy Frigyes rendezőnél a színháznál

Helyárak: Földszinti és emeleti páholy 9 kor. Fölszíni családi páholy 15 kor. I. emeleti családi páholy 12 kor. II. emeleti páholy 6 kor. Témlasszék I—VII-ik sorig 2 kor. 40 fill. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor. 60 fill. Erkélyülés 1.20 fill. Állóhely (emeleti) 80 fill. Diák-jegy (emeleti) 60 fill. **Karzat számozott hely az első sorban 60 fillér., a többi sorok 40 fillér.**

Kezdeté 7 $\frac{1}{2}$ órakor, vége 10 órakor.

Előkészületre kitűzettek:

- I. **Babjáték.**
Ujdonság.
- II. **Herczeg kisasszony.**
Ujdonság.
- III. **Anatol.**
Ujdonság.

Heti műsor: 29-én szerdán: **Pillangó kisasszony**, opera. C) bérlet. 30-án csütörtökön: **Szimfonikus zenekar nagy hangversenye**. Bérletszünet. 31-én, pénteken: **Elvált asszony**, operett. A) bérlet. 1-én, szombaton: **Halhatatlan lump**, operett. Ujdonság. B) Bérlet. 2-án, vasárnap délután: **Romeo és Julia**, dráma. Bérletszünet. Este: **Halhatatlan lump**, operett. Kisbérlet.

Folyó szám 164.

Szerdán, 1911 márczius 29-én

C) bérlet 47. sz.

Pillangó kisasszony.

Opera.

ZILAHY,