

DEBRECZEN VÁROS CSOKONAI SZÍNHÁZA

A színtársulat magán vállalkozása.

Folyó szám 332

Igazgató: Mezey Béla.

Telefon szám 545.

Szombaton 1916. évi június hó 10-én **DÉLUTÁN 3 órakor** rendkívül mérsékelt helyárrakkal:

A karszemélyzet jutalomjátéka: **SULAMITH.**

Keleti opera 4 felvonásban, 6 képben. Irta: Goldfaden Adolf. Magyar színre alkalmazta: Kövesi Albert.

SZEMÉLYEK:

Monaach, polgár Betlehemben	— — —	Kemény Lajos	Jeremiás)	— — —	Várnay László
Sulamith, leánya	— — —	Teleki Ilona	Beliezar)	— — —	Szakács Árpád
Absolon, a makkabeusok törzséből	— — —	Tihanyi Béla	Ezriel, Absolon barátja	— — —	Kolozsvári Albert
Abigail, főpap leánya	— — —	Mezey Margit	Dajka, Abigailnél	— — —	Sárközi Blanka
Zingitang, Absolon szerezsen szolgája	— — —	Dormann Andor	I-ső főpap	— — —	Kassai Károly
Rebeka)	— — —	Füredy Ilona	1-ső)	— — —	Lévay Pál
Ziporah) Jeruzsálemi nők	— — —	Bányai Irén	2-ik) fiu	— — —	Csepregi Lajos
Eszter)	— — —	Páyer Margit	3-ik)	— — —	Láposy Gusztáv
Avidonoh, Sulamith kérője	— — —	Kassay Károly			

Zarándokok, szüzek, ifjak, gyermekek. Történik az I. kép az erdőben, a II. egy pusztában, a III. a jeruzsálemi szőlőhegyek közt, a IV. Sulamith lakásán, az V. Absolon házában, a 6-ik kép Monaachnál.

DÉLUTÁNI HELYÁRAK: Földszinti és I. emeleti páholy 6 K 20 fill. Földszinti családi páholy 9 K 70 fill. Első emeleti családi páholy 8 K 20 fill. Másodemeleti páholy 4 K 20 fill. Támlásszék I. rendű 1 K 56 fill. Támlásszék II. rendű 1 K 26 fill. Támlásszék III. 96 fill. Erkély I. sor 66 fill. Erkély II. sor 56 fill. Álló-hely 44 fill. Deák-jegy 32 fill. Karzat I-ső sor 44 fill. Karzati-álló 32 fillér.

Folyó szám 333

Telefon 545.

Este nyolcz órakor 70 FILLÉRES helyárrakkal:

LEGÉNYBUCSU.

Operette 3 felvonásban. Írták: Bodanszki és Thelen. Zenéjét szerzette: Straus Oszkár. Fordította: Gábor Andor

Szemelyek

Bachmayer	— — —	Kassai Károly	1-ső)	— — —	Arkossi Olga
Stefi, a leánya	— — —	Mezey Margit	2-ik) hölgy	— — —	Keményné
Hempel-Heringdorf Balduin gróf	— — —	Ardai Árpád	3-ik)	— — —	Sziklai Valér
Anasztázia, a felesége	— — —	H. Serfőzi Etel	Pinczér	— — —	Csepregi Lajos
Stella, unokahugok	— — —	Teleki Ilona	Cziliké, virágárusleány	— — —	Páyer Margit
Öttinghausen báró	— — —	Darrigó Kornél	Sofför	— — —	Pethő D.
Lőrincz, a kocsisa	— — —	Várnay László	Picoló	— — —	Horváth Miczi
Stilleben Muki, báró	— — —	Dormann Andor	Portás	— — —	Lévay Pál
Stappelberg Feri, gróf	— — —	Szakács Árpád	Üzletvezető	— — —	Köszegi Károly
Stiebing Dönczi, báró	— — —	Kemény Lajos	I.) tánczosnő	— — —	Madasné
Ciprian	— — —	Kolozsvári Albert	II.)	— — —	Egyed Lenke
			Tánczrendező	— — —	Láposi Gusztáv

Az I. felv. a Grand Hotel előcsarnokában, a II. az Olimpia vendéglőben, a III. Hempel gróf lakásán. Történik ma.

Helyárrak: Földszinti és I. emeleti páholy 4 K 20 fill. Földszinti családi páholy 7 K Első emeleti családi páholy 5 K 60 fill. Másodemeleti páholy 4 K 20 fill. Támlásszék bármelyik sorban 70 fill. Erkély ülőhely 70 fill. Állóhely, Diákjegy, Gyermekek 30 fill. Karzat ülő- és állóhely 20 fillér.

Holnap, vasárnap 1916 június hó 11-én:

Délután 3 órakor rendkívül mérsékelt helyárrakkal:

SZAKÁCS ÁRPÁD bucsufelléptével:

MÁGNÁS MISKA.

Operette 3 felvonásban.

Este nyolcz órakor mérsékelt helyárrakkal:

Ujdonság!

Itt először!

Ujdonság!

Főpróba Kelen Emil: Egy drága élet c. darabjából

Bohózat 3 felvonásban.