

546913

KOSSUTH LAJOS TUDOMÁNYEGYETEM
BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

Dr. Rubovszky Kálmán

Szöveggyűjtemény
közlési rendszerek tanulmányozásához

KÉZIRAT

TANKÖNYVKIADÓ, BUDAPEST, 1980

TARTALOMJEGYZÉK

I.	KULTÚRA ÉS INFORMÁCIÓ	
	J. M. Lotman: Szöveg, modell, típus (részlet)	7
II.	A TUDOMÁNYOS KOMMUNIKÁCIÓ	
	A. Rakitov: A tudományos ismeret anatómiája (részletek)	14
III.	A MŰVÉSZETI KOMMUNIKÁCIÓ	
	J.M. Lotman: Szöveg, modell, típus (részlet)	44
	M. Hrapcsenko: Irodalmi tanulmányok	60
	Vitányi Iván: Zene és szemiotika	68
	Katona Ferenc: A színjáték (részlet)	82
	Miklós Pál: Vizuális kultúra (részlet)	96
	Horányi Özséb: Vizuális szövegelmélet	105
	Józsa Péter: A film: tükrözés és kommunikáció	111
IV.	NÉHÁNY HAGYOMÁNYOSABB TECHNIKÁJÚ KÖZVETÍTŐ CSATORNA	
	A BESZÉD	
	Fischer Sándor: Retorika (részlet)	128
	A BESZÉDET KÍSÉRŐ PARALINGVISZTIKAI JELENTÉSEK	
	Papp Ferenc: A szinkronizálás néhány nyelvészeti kérdése (részlet)	145
	AZ ÍRÁS	
	Papp István: Leiró magyar hangtan (részlet)	137
	A FOTO	
	Féjja Sándor: Fotóművészet és pszichológia (részletek)	150
	A HANGLEMEZ	
	Oldal Gábor: Fonotéka és iskola (részlet)	160