

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 100.

Bérlet 74-ik szám (B)

Debreczen, kedd, 1904. évi deczember hó 27-én :

☞ negyedszer: ☜

AZ ÁLDOZATI BÁRÁNY

Bohózat 3 felvonásban. Írta. Walther O. és Stein L, Fordította: Komor. Gy.

SZEMÉLYEK:

Bodó Péter, nagybirtokos	— — — — —	Csiky László.	Kutykuruty Inozenzia	— — — — —	Püspöky Rózi
Konstanczia, neje	— — — — —	Arday Ida.	Bárány Ottó, tanár	— — — — —	Faragó Ödön.
Adél, leányuk	— — — — —	P. Menszáros M.	Lucza, neje	— — — — —	Jeszenskyné Irén.
Ifj. Bodó Jancsi, erdészgyakornok	— — — — —	Iványi Antal.	Bilinszky Vanda, műlovarnó	— — — — —	Rományi Mária.
Varasdy Elemér, mérnök	— — — — —	Palágyi Lajos.	Eörley Andor	— — — — —	Csontos Gyula.
Nagy Sándor	— — — — —	Szilágyi Aladár.	Ferencz, inas	— — — — —	Virágháti Lajos.
Hilda, leánya	— — — — —	Szabó Irma.			

Történik: napjainkban, Bodó birtokán.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Allóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonák 60 fill. — Karzati ülőhely hétköznapiokon 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fillér.

☞ A vasárnap délutáni előadásra jegyek szombat reggel 9 órától kezdve előre válthatók. ☜
Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 után.

Holnap, szerdán, deczember hó 28-án, bérlet 75-ik szám „C“

A KIS PAJTÁS.

Vígjáték 4 felvonásban. Írta: Veber Pierre. Fordította: Salgó Ernő.

MŰSOR: Csütörtök, bérlet 76-ik szám „A“ — A görög rabszolga. Operett. — Péntek, bérlet 77-ik szám „B“ — Tékozló Regényes tündérrege. — Szombat, bérlet 78-ik szám „C“ 6 órai kezdettel — Tavasz Operett. — Vasárnap délután bérletszünetben félhellyárakkal A kis alamuzsi. Operett. — Vasárnap este bérletszünetben — Himfy dalai. Vigjáték.

Előkészületben: János vitéz, Gábor diák, Boldogság, Bernd Róza.

Makó, igazgató.