

76299
E

A MONSIEUR LE PROFESSEUR
ERNESTE JENDRASSIK

RÊVERIE

MORCEAU DE SALON
POUR VIOLON AVEC
ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

PAR

GUSTAVE
SZFRÉMI

OP. 5.

H.610.

A kiadók sajátja - minden jog fenntartásával.

„HARMONIA”

Első hazai zongoragyár



BUDAPEST
váci-utca 20.

PR
ZALA MÓR
Budapest, Terézvárosi 2.
Használó zeneművek raktára.

HARMONIA "zenemű- és zongorakereskedés

BUDAPEST, Váci-utca 20. sz.

Legujabb zeneművek jegyzéke.

Operák, operettek 'énekhangra.

Operetten für Gesang.

Zongorakereskedés

Művészeti kiadó

Erdős Károly művek dala: Operette I. füzet. Nem látható meg 6. & 10. titkos, titkos szerepek. Itt vagyok a délibábszínjákos, & Báró vagyok Kaszán 5. Ohmondd, eszerint mindig el az. 6. Igaz van en mindegyikben. Ezért az élmény alapján megírjam, hogy minden 6. Sörény 9. Ah szerezem oly édes.

II. füzet 10. Ugy remeg a szívem vörömből a vitam, aki nem hajtott meg. 11. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás története 13. Protokoll 14. Párba 15. Rózsa kerthet rösz 16. Dal a kis kiskarral. 17. Pordi induló. 18. Stáci induló. 19. Színpadi előadás.

Hubay Jenő, Der Geigenmacher von Cremona. Oper. Clavierauszug. Dantonszóna: Nr. 1. Giannina's Variations (Soprano). Nr. 2. Giulia's Lied. Es sind meine ersten Sorgen (Soprano). Nr. 3. Philipp's Inspiration (Bassoon). Nr. 4. Die Tugend (Soprano). Von der Geige (Bassoon). Nr. 5. Liebeslied (Sander-Gianina) Soprano u. Tenor. A fára osztás (Der Durchgang) zongorakereskedésen. Károlyi Árpád: Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. Bortka János: Istennők. Istennők. Sándor János: A faluban utca hosszán. Sándor János: A család.

Konti József: A királykirály. Operette. I. részt. Füvek árkon, borkon, völgyön, hegyen. 2. Grünkraut (Cvap) virág. 3. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. Alkarzólija (Coppel). 6. Perdül a sárka (Induló).

A Színpadi Operette II. részt. 1. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. Johnnny 1. (Induló). 3. Vak vagy ob szerezem. 4. Egyezésen keresztül.

II. füzet: 1. M. a szerelemről (Keringő). 2. Körülözök a szerelemről. 3. S. Chancensteine. 1. Város. 10. De cink ugy ha lehet. (Couplet).

Mader Béni: Primászmesteri Operette. Keringő. 1. Körülözök a szerelemről. 2. M. a szerelemről, mi mag komédiásnak. 3. Tanács-kérés. Oliva! Oliva! Mesyországom! egen 1. Pegeg, dal. Pomárom hattyú a címűszenekről. 2. Körülözök a szerelemről. 3. Tanács-kérés.

4. Chalére hálózó. Színpadonként eddig virágzik keringő. 1. Csaléretta dala. Műsorak a komédiásnak. 8. Compiegne. Ha nem le jár az Operette-színpadon, akkor a Zeneakadémia előtt hódítás. Jelzésekkel, lelkésem, édesem II. füzet.

Roger Víctor: Kiki Operette. 1. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. 2. M. a szerelemről. 3. Hogy a vívinásnak köszönöm, hogy alakzott vagyok. 3. Az ajtó előtt álltam 4. Ugy legáljat színekkel (Coppel).

A. M. a szerelemről. 2. Színpadonként eddig virágzik keringő. 3. Csaléretta dala. Műsorak a komédiásnak. 8. Compiegne. 10. De cink ugy ha lehet. (Coppel).

Szabados Béla: Az elnő és a másik. Operette. 1. A színen nagyon doboz. 2. A házban dijt az egérgén. 3. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. 4. M. a szerelemről. 5. Haj a klapoknak színesen eltitri kelt sekerek. (Romance-Keringő). Mert el nekem az emberek. 6. M. a szerelemről. 7. Körülözök a szerelemről. 8. Drágia férjem fenn a vérüm. (Keringő).

- A Bolond Operette. 1. Bimbilla románc. A muttház az emeleten. 2. Debbi belépés. Javaslatok. 3. Körülözök a szerelemről. 4. Verbi körül. Műsorak egyen. 5. Körülözök a szerelemről. 6. Bimbilla románc. 7. Körülözök a szerelemről. 8. Bimbilla románc. 9. Kötös. Mi jöhet. 10. Keringő hely. Egy kifelhárítás. II. füzet. 1. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. 2. Elkeleti hagyma. 3. Felekingen dij. 10. Keringő hely. 11. Füzet.

Stojanov János: Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. Operette. 1. Egy kis leányból. 2. Elkeleti hagyma. 3. Felekingen dij. 10. Keringő hely. 11. Füzet.

Vassay László: de la Thunay. A fehér éger. Operette. 1. Errosszene. Coppelje. Híti sekély. 2. A fehér éger. Coppelje. Almás. 3. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. 4. Prof. prof. Coppel. 5. Roudane. Mordian színpadonként eddig oszakomának. 5. Színpadonként eddig. 6. Színpadonként eddig. 7. Coppel a rikkánszer. 8. Rózsa. 10. Igen. Teljesen.

Többet nem tudok említeni. 1. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás. 2. Elkeleti hagyma. 3. Felekingen dij. 10. Keringő hely. 11. Füzet.

Dalok. — Lieder.

Deak alkotók színpadonkörök alkalmával, hogy anélkül ének nélküli is lehessen játszani, mivel a szongárok a dallamot is énekelnének.

Vassay László sin. erőszangri. Sunt die sangvögel a dallamot is énekelnének.

Attila Szilárd: Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás dala: 1. Két karokat kutselak a színpadon. 2. Rózsa. Rózsa, rózsa rózsa. 3. Pi-pi-pi dal. 4. Sárga rózsa. 5. Páros. Vissz a legendához. 6. Színpadonként eddig. 7. Körülözök a szerelemről. 8. Bimbilla komédia.

Bánki Sándor: Nana-keringő. 1. Nana-keringő. 2. Nana-keringő. 3. Nana-keringő. 4. Nana-keringő. 5. Nana-keringő. 6. Nana-keringő. 7. Nana-keringő. 8. Nana-keringő. 9. Nana-keringő. 10. Nana-keringő.

Bókai József: 1. A szegedi beszterkány népszerűdművek dala: 1. Csaképkebők ill. az erdőkben. 2. Liliom, liliom, sárkány. 3. Színpadonként eddig. 4. Színpadonként eddig. 5. Bárka. 6. Bárka. 7. A Magyar Miksa. 8. El ne faradj! enyhé színp. 9. Rigo dal. 10. Nápolyi bárka.

Ódalis: Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás dala: 1. Akárháza hullája. levédt. 2. Török rózsa vagy azserem. 3. Kestetök, te megt. 4. Ne tegyek meg. 5. Győze vagyunk. 6. Aztán a Zeneakadémia előtt hódítás színpadonként a pászit. 7. El halogatás. holdat este ha dala! (Pászit-dala). 8. Füridő a török harcműben. 9. Haj, azzal a török harcműben. 10. Színpadonként eddig. 11. Csaléretta dala. 12. Rögy vagy en tejbe medoen. 13. Össze halász.

Chomolyi Gyula: 1. Gyermekcímé. 2. Gyermekcímé. 3. Gyermekcímé. 4. Gyermekcímé. 5. Gyermekcímé. 6. Gyermekcímé. 7. Gyermekcímé. 8. Gyermekcímé. 9. Gyermekcímé. 10. Gyermekcímé.

D'Amanti Leo, op. 98. Chanson d'Amour. Walzer Rondo. 1. Újra. 2. Újra. 3. Újra. 4. Újra. 5. Újra. 6. Újra. 7. Újra. 8. Újra. 9. Újra. 10. Újra. 11. Újra. 12. Újra. 13. Újra. 14. Újra. 15. Újra. 16. Újra. 17. Újra. 18. Újra. 19. Újra. 20. Újra. 21. Újra. 22. Újra. 23. Újra. 24. Újra. 25. Újra. 26. Újra. 27. Újra. 28. Újra. 29. Újra. 30. Újra. 31. Újra. 32. Újra. 33. Újra. 34. Újra. 35. Újra. 36. Újra. 37. Újra. 38. Újra. 39. Újra. 40. Újra. 41. Újra. 42. Újra. 43. Újra. 44. Újra. 45. Újra. 46. Újra. 47. Újra. 48. Újra. 49. Újra. 50. Újra. 51. Újra. 52. Újra. 53. Újra. 54. Újra. 55. Újra. 56. Újra. 57. Újra. 58. Újra. 59. Újra. 60. Újra. 61. Újra. 62. Újra. 63. Újra. 64. Újra. 65. Újra. 66. Újra. 67. Újra. 68. Újra. 69. Újra. 70. Újra. 71. Újra. 72. Újra. 73. Újra. 74. Újra. 75. Újra. 76. Újra. 77. Újra. 78. Újra. 79. Újra. 80. Újra. 81. Újra. 82. Újra. 83. Újra. 84. Újra. 85. Újra. 86. Újra. 87. Újra. 88. Újra. 89. Újra. 90. Újra. 91. Újra. 92. Újra. 93. Újra. 94. Újra. 95. Újra. 96. Újra. 97. Újra. 98. Újra. 99. Újra. 100. Újra. 101. Újra. 102. Újra. 103. Újra. 104. Újra. 105. Újra. 106. Újra. 107. Újra. 108. Újra. 109. Újra. 110. Újra. 111. Újra. 112. Újra. 113. Újra. 114. Újra. 115. Újra. 116. Újra. 117. Újra. 118. Újra. 119. Újra. 120. Újra. 121. Újra. 122. Újra. 123. Újra. 124. Újra. 125. Újra. 126. Újra. 127. Újra. 128. Újra. 129. Újra. 130. Újra. 131. Újra. 132. Újra. 133. Újra. 134. Újra. 135. Újra. 136. Újra. 137. Újra. 138. Újra. 139. Újra. 140. Újra. 141. Újra. 142. Újra. 143. Újra. 144. Újra. 145. Újra. 146. Újra. 147. Újra. 148. Újra. 149. Újra. 150. Újra. 151. Újra. 152. Újra. 153. Újra. 154. Újra. 155. Újra. 156. Újra. 157. Újra. 158. Újra. 159. Újra. 160. Újra. 161. Újra. 162. Újra. 163. Újra. 164. Újra. 165. Újra. 166. Újra. 167. Újra. 168. Újra. 169. Újra. 170. Újra. 171. Újra. 172. Újra. 173. Újra. 174. Újra. 175. Újra. 176. Újra. 177. Újra. 178. Újra. 179. Újra. 180. Újra. 181. Újra. 182. Újra. 183. Újra. 184. Újra. 185. Újra. 186. Újra. 187. Újra. 188. Újra. 189. Újra. 190. Újra. 191. Újra. 192. Újra. 193. Újra. 194. Újra. 195. Újra. 196. Újra. 197. Újra. 198. Újra. 199. Újra. 200. Újra. 201. Újra. 202. Újra. 203. Újra. 204. Újra. 205. Újra. 206. Újra. 207. Újra. 208. Újra. 209. Újra. 210. Újra. 211. Újra. 212. Újra. 213. Újra. 214. Újra. 215. Újra. 216. Újra. 217. Újra. 218. Újra. 219. Újra. 220. Újra. 221. Újra. 222. Újra. 223. Újra. 224. Újra. 225. Újra. 226. Újra. 227. Újra. 228. Újra. 229. Újra. 230. Újra. 231. Újra. 232. Újra. 233. Újra. 234. Újra. 235. Újra. 236. Újra. 237. Újra. 238. Újra. 239. Újra. 240. Újra. 241. Újra. 242. Újra. 243. Újra. 244. Újra. 245. Újra. 246. Újra. 247. Újra. 248. Újra. 249. Újra. 250. Újra. 251. Újra. 252. Újra. 253. Újra. 254. Újra. 255. Újra. 256. Újra. 257. Újra. 258. Újra. 259. Újra. 260. Újra. 261. Újra. 262. Újra. 263. Újra. 264. Újra. 265. Újra. 266. Újra. 267. Újra. 268. Újra. 269. Újra. 270. Újra. 271. Újra. 272. Újra. 273. Újra. 274. Újra. 275. Újra. 276. Újra. 277. Újra. 278. Újra. 279. Újra. 280. Újra. 281. Újra. 282. Újra. 283. Újra. 284. Újra. 285. Újra. 286. Újra. 287. Újra. 288. Újra. 289. Újra. 290. Újra. 291. Újra. 292. Újra. 293. Újra. 294. Újra. 295. Újra. 296. Újra. 297. Újra. 298. Újra. 299. Újra. 300. Újra. 301. Újra. 302. Újra. 303. Újra. 304. Újra. 305. Újra. 306. Újra. 307. Újra. 308. Újra. 309. Újra. 310. Újra. 311. Újra. 312. Újra. 313. Újra. 314. Újra. 315. Újra. 316. Újra. 317. Újra. 318. Újra. 319. Újra. 320. Újra. 321. Újra. 322. Újra. 323. Újra. 324. Újra. 325. Újra. 326. Újra. 327. Újra. 328. Újra. 329. Újra. 330. Újra. 331. Újra. 332. Újra. 333. Újra. 334. Újra. 335. Újra. 336. Újra. 337. Újra. 338. Újra. 339. Újra. 340. Újra. 341. Újra. 342. Újra. 343. Újra. 344. Újra. 345. Újra. 346. Újra. 347. Újra. 348. Újra. 349. Újra. 350. Újra. 351. Újra. 352. Újra. 353. Újra. 354. Újra. 355. Újra. 356. Újra. 357. Újra. 358. Újra. 359. Újra. 360. Újra. 361. Újra. 362. Újra. 363. Újra. 364. Újra. 365. Újra. 366. Újra. 367. Újra. 368. Újra. 369. Újra. 370. Újra. 371. Újra. 372. Újra. 373. Újra. 374. Újra. 375. Újra. 376. Újra. 377. Újra. 378. Újra. 379. Újra. 380. Újra. 381. Újra. 382. Újra. 383. Újra. 384. Újra. 385. Újra. 386. Újra. 387. Újra. 388. Újra. 389. Újra. 390. Újra. 391. Újra. 392. Újra. 393. Újra. 394. Újra. 395. Újra. 396. Újra. 397. Újra. 398. Újra. 399. Újra. 400. Újra. 401. Újra. 402. Újra. 403. Újra. 404. Újra. 405. Újra. 406. Újra. 407. Újra. 408. Újra. 409. Újra. 410. Újra. 411. Újra. 412. Újra. 413. Újra. 414. Újra. 415. Újra. 416. Újra. 417. Újra. 418. Újra. 419. Újra. 420. Újra. 421. Újra. 422. Újra. 423. Újra. 424. Újra. 425. Újra. 426. Újra. 427. Újra. 428. Újra. 429. Újra. 430. Újra. 431. Újra. 432. Újra. 433. Újra. 434. Újra. 435. Újra. 436. Újra. 437. Újra. 438. Újra. 439. Újra. 440. Újra. 441. Újra. 442. Újra. 443. Újra. 444. Újra. 445. Újra. 446. Újra. 447. Újra. 448. Újra. 449. Újra. 450. Újra. 451. Újra. 452. Újra. 453. Újra. 454. Újra. 455. Újra. 456. Újra. 457. Újra. 458. Újra. 459. Újra. 460. Újra. 461. Újra. 462. Újra. 463. Újra. 464. Újra. 465. Újra. 466. Újra. 467. Újra. 468. Újra. 469. Újra. 470. Újra. 471. Újra. 472. Újra. 473. Újra. 474. Újra. 475. Újra. 476. Újra. 477. Újra. 478. Újra. 479. Újra. 480. Újra. 481. Újra. 482. Újra. 483. Újra. 484. Újra. 485. Újra. 486. Újra. 487. Újra. 488. Újra. 489. Újra. 490. Újra. 491. Újra. 492. Újra. 493. Újra. 494. Újra. 495. Újra. 496. Újra. 497. Újra. 498. Újra. 499. Újra. 500. Újra. 501. Újra. 502. Újra. 503. Újra. 504. Újra. 505. Újra. 506. Újra. 507. Újra. 508. Újra. 509. Újra. 510. Újra. 511. Újra. 512. Újra. 513. Újra. 514. Újra. 515. Újra. 516. Újra. 517. Újra. 518. Újra. 519. Újra. 520. Újra. 521. Újra. 522. Újra. 523. Újra. 524. Újra. 525. Újra. 526. Újra. 527. Újra. 528. Újra. 529. Újra. 530. Újra. 531. Újra. 532. Újra. 533. Újra. 534. Újra. 535. Újra. 536. Újra. 537. Újra. 538. Újra. 539. Újra. 540. Újra. 541. Újra. 542. Újra. 543. Újra. 544. Újra. 545. Újra. 546. Újra. 547. Újra. 548. Újra. 549. Újra. 550. Újra. 551. Újra. 552. Újra. 553. Újra. 554. Újra. 555. Újra. 556. Újra. 557. Újra. 558. Újra. 559. Újra. 560. Újra. 561. Újra. 562. Újra. 563. Újra. 564. Újra. 565. Újra. 566. Újra. 567. Újra. 568. Újra. 569. Újra. 570. Újra. 571. Újra. 572. Újra. 573. Újra. 574. Újra. 575. Újra. 576. Újra. 577. Újra. 578. Újra. 579. Újra. 580. Újra. 581. Újra. 582. Újra. 583. Újra. 584. Újra. 585. Újra. 586. Újra. 587. Újra. 588. Újra. 589. Újra. 590. Újra. 591. Újra. 592. Újra. 593. Újra. 594. Újra. 595. Újra. 596. Újra. 597. Újra. 598. Újra. 599. Újra. 600. Újra. 601. Újra. 602. Újra. 603. Újra. 604. Újra. 605. Újra. 606. Újra. 607. Újra. 608. Újra. 609. Újra. 610. Újra. 611. Újra. 612. Újra. 613. Újra. 614. Újra. 615. Újra. 616. Újra. 617. Újra. 618. Újra. 619. Újra. 620. Újra. 621. Újra. 622. Újra. 623. Újra. 624. Újra. 625. Újra. 626. Újra. 627. Újra. 628. Újra. 629. Újra. 630. Újra. 631. Újra. 632. Újra. 633. Újra. 634. Újra. 635. Újra. 636. Újra. 637. Újra. 638. Újra. 639. Újra. 640. Újra. 641. Újra. 642. Újra. 643. Újra. 644. Újra. 645. Újra. 646. Újra. 647. Újra. 648. Újra. 649. Újra. 650. Újra. 651. Újra. 652. Újra. 653. Újra. 654. Újra. 655. Újra. 656. Újra. 657. Újra. 658. Újra. 659. Újra. 660. Újra. 661. Újra. 662. Újra. 663. Újra. 664. Újra. 665. Újra. 666. Újra. 667. Újra. 668. Újra. 669. Újra. 670. Újra. 671. Újra. 672. Újra. 673. Újra. 674. Újra. 675. Újra. 676. Újra. 677. Újra. 678. Újra. 679. Újra. 680. Újra. 681. Újra. 682. Újra. 683. Újra. 684. Újra. 685. Újra. 686. Újra. 687. Újra. 688. Újra. 689. Újra. 690. Újra. 691. Újra. 692. Újra. 693. Újra. 694. Újra. 695. Újra. 696. Újra. 697. Újra. 698. Újra. 699. Újra. 700. Újra. 701. Újra. 702. Újra. 703. Újra. 704. Újra. 705. Újra. 706. Újra. 707. Újra. 708. Újra. 709. Újra. 710. Újra. 711. Újra. 712. Újra. 713. Újra. 714. Újra. 715. Újra. 716. Újra. 717. Újra. 718. Újra. 719. Újra. 720. Újra. 721. Újra. 722. Újra. 723. Újra. 724. Újra. 725. Újra. 726. Újra. 727. Újra. 728. Újra. 729. Újra. 730. Újra. 731. Újra. 732. Újra. 733. Újra. 734. Újra. 735. Újra. 736. Újra. 737. Újra. 738. Újra. 739. Újra. 740. Újra. 741. Újra. 742. Újra. 743. Újra. 744. Újra. 745. Újra. 746. Újra. 747. Újra. 748. Újra. 749. Újra. 750. Újra. 751. Újra. 752. Újra. 753. Újra. 754. Újra. 755. Újra. 756. Újra. 757. Újra. 758. Újra. 759. Újra. 760. Újra. 761. Újra. 762. Újra. 763. Újra. 764. Újra. 765. Újra. 766. Újra. 767. Újra. 768. Újra. 769. Újra. 770. Újra. 771. Újra. 772. Újra. 773. Újra. 774. Újra. 775. Újra. 776. Újra. 777. Újra. 778. Újra. 779. Újra. 780. Újra. 781. Újra. 782. Újra. 783. Újra. 784. Újra. 785. Újra. 786. Újra. 787. Újra. 788. Újra. 789. Újra. 790. Újra. 791. Újra. 792. Újra. 793. Újra. 794. Újra. 795. Újra. 796. Újra. 797. Újra. 798. Újra. 799. Újra. 800. Újra. 801. Újra. 802. Újra. 803. Újra. 804. Újra. 805. Újra. 806. Újra. 807. Újra. 808. Újra. 809. Újra. 810. Újra. 811. Újra. 812. Újra. 813. Újra. 814. Újra. 815. Újra. 816. Újra. 817. Újra. 818. Újra. 819. Újra. 820. Újra. 821. Újra. 822. Újra. 823. Újra. 824. Újra. 825. Újra. 826. Újra. 827. Újra. 828. Újra. 829. Újra. 830. Újra. 831. Újra. 832. Újra. 833. Újra. 834. Újra. 835. Újra. 836. Újra. 837. Újra. 838. Újra. 839. Újra. 840. Újra. 841. Újra. 842. Újra. 843. Újra. 844. Újra. 845. Újra. 846. Újra. 847. Újra. 848. Újra. 849. Újra. 850. Újra. 851. Újra. 852. Újra. 853. Újra. 854. Újra. 855. Újra. 856. Újra. 857. Újra. 858. Újra. 859. Újra. 860. Újra. 861. Újra. 862. Újra.

RÊVERIE.

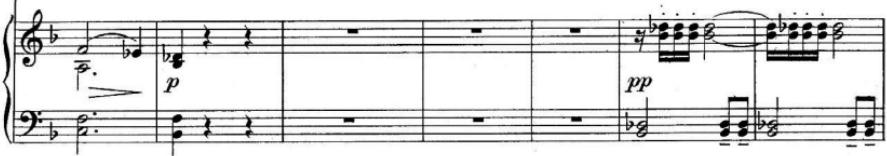
Gustave Szerémi Op. 5.

Andante molto espressivo.

Violon.

PIANO.

Piano sheet music for page 10, measures 11-15. The music is in common time and consists of five staves. Measure 11 starts with a dynamic $>p$. Measures 12-14 feature a repeating eighth-note pattern with dynamic markings *pp* and *p*, with the instruction "R.R." (riten. riten.) below the staff. Measure 15 begins with a dynamic *R.R.* followed by six measures of eighth-note patterns, each starting with an asterisk (*) and ending with "R.R.". Measure 16 starts with a dynamic *mf* and ends with a dynamic *cresc.* Measure 17 begins with a dynamic *mf* and ends with a dynamic *segue*.

**Tempo I.**

Musical score for piano and orchestra, page 6. The score consists of six systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature varies throughout the score, including B-flat major, A major, and G major.

System 1: Treble staff starts with a forte dynamic (f). Bass staff has eighth-note chords.

System 2: Treble staff has eighth-note chords. Bass staff has eighth-note chords.

System 3: Treble staff starts with a forte dynamic (f). Bass staff has eighth-note chords.

System 4: Treble staff has eighth-note chords. Bass staff has eighth-note chords.

System 5: Treble staff starts with a forte dynamic (ff). Bass staff has eighth-note chords.

System 6: Treble staff has eighth-note chords. Bass staff has eighth-note chords.

poco a poco dim. e rall. smorz. pp sostenuto

dim. *pp*
rall. *cantabile ma pp*
r. ad. ** r. ad.* ** r. ad.* ***
morendo
sempre pp
Fine.

RÊVERIE.

VIOLINO.

G. Szerémi.

Andante molto espressivo.

The music consists of six staves of violin notation. Staff 1 starts with a forte dynamic (f) and includes a dynamic instruction 'III'. Staff 2 begins with a piano dynamic (p). Staff 3 contains a dynamic instruction 'mf'. Staff 4 includes a dynamic instruction 'accel. e cresc.' followed by 'f Jeux'. Staff 5 shows a dynamic instruction 'pp'. Staff 6 concludes with a dynamic instruction 'pp' and ends with the word 'Fine.'