

Legújabb francia dráma, itt először.

DEBRECZENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

6-dik Bérlet

Szombaton Márczius 17-kén 1866.

5. szám.

A PÁRIZSI

SZEGÉNYEK.

Dráma 7 képletben. Irta Brisebarre és Nus, francziából fordította Radnótfáy Sámuel.

1-ső képlet: **A bordeauxi bankár.** 2-ik képlet: **A szent István egyház szegénye.** 3-ik képlet: **A gyász ruhás szegények.** 4-ik képlet: **A szivtelen gazdagok.** 5-ik képlet: **A kolduló szegények.** 6-ik képlet: **A szegények otthon.** 7-ik képlet: **A házi szegények.**

S Z E M É L Y E K:

Bernier Péter, tengerész kapitány	—	—	Dózsa.	Utazó	—	—	—	Hegedűs.
Villebrun, bankár	—	—	—	Bernier asszony	—	—	—	Csöbainé.
Planterose, segéde	—	—	—	Bernier Andor, fia	—	—	—	Mándoky.
Roquefeuil Jenő	—	—	—	Bernier Antoinette, leánya	—	—	—	Libera Gisella.
Joubert	—	—	—	Bigot Regina, gazdasszony	—	—	—	Foltényiné.
József	—	—	—	Bigot, fia, festő	—	—	—	Szombati.
1-ső	—	—	—	Claudette, virágárusnő	—	—	—	Tarnó.
2-dik } hordár	—	—	—	Alida, Villebrun leánya	—	—	—	Pifkó Lina.
3-dik }	—	—	—	Veteményárusnő	—	—	—	Makayné.
Iroda szolgál	—	—	—	Teherhordó	—	—	—	Takács.
			—					

Utczai nép, utazók, hordárok, törvénytiszták. — Történik az 1. képlet Bordeauxban, Villebrunnél 1804. Az utóbbiak Párisban 1855.

Hely árak: Alsó és közép páholy 3 ft. Cseládi páholy 4 ft. Felső páholy 2 ft. 50 kr. Támlásszék 80 kr. Földszinti zártzék 50 kr. Emeleti zártzék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr. osztr. ért.

(Bgm.)

Kezdeté 7, vége 9 óra után.

Debreczen 1866. Nyomatott a város könyvnyomdájában.