

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 64.

Bérlet 48-ik szám (C)

Debreczen, szerda, 1903. évi november hó 25-én:

➡ másodszor: ➡

SÖTÉTSÉG.

Szinmű 4 felvonásban. Irta: Rutkai György.

SZEMÉLYEK:

Vári Kálmán, nagybirtokos	— — — —	Sebestyén Géza.	Bognár	— — — —	Iványi Antal.
Klementin, neje	— — — —	Arday Ida.	Veres	— — — —	Nagy János.
Emma	} gyermekeik	Menszáros Margit.	Halas	— — — —	Cserni Béla.
Andor		Krasznai Ernő.	Vértessné	— — — —	Havasi Szidi.
Rudas József, Váryné bátyja	— — — —	Szilágyi Aladár.	Róza	— — — —	Bittera Erzsi.
Vera, leánya	— — — —	Csige Ilona.	Miczi	} leányai	Kendi Piroska.
Erdős László, ügyvéd	— — — —	Klenovits György.	Franco		Berzeviczi Etel.
Istványa Gedeon, nyug. ezredes	— — — —	Csiky László.	Miska	— — — —	Virágháti Lajos.
Ernesztin, a felesége	— — — —	Ebergényiné.	Inas	— — — —	R. Nagy Gyula.
Istványa Lajos, huszárfőhadnagy	— — — —	Pataky Béla.			

Történik: egy nagy vidéki városban.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonáknak 60 fill. — Karzati ülőhely hétköznapon 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fillér.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9 után.

Holnap, csütörtökön, november hó 26-án, bérlet 49-ik szám „A” — harmadszor:

Sötétség.

Szinmű 4 felvonásban. Irta: Rutkai György.

MŰSOR: Péntek, bérlet 50-ik szám „B” (negyedszer) — **Tavas** Operett. — Szombat, bérlet 51-ik szám „C” — **Nézd meg az anyját.** Vigjáték. — Vasárnap délután bérletszünetben, félhelyárakkal — **A cigány** Népszinmű. — Vasárnap este bérletszünetben (először) — **Pesti nők.** Operett.

Előkészületben: **Simonyi óbester, Aranyvirág, Dr. Nebántsvirág, Vándorlegény, Czigányélet és Csodagyerek.**

MAKÓ, igazgató.