

Uj operette, itt negyedszer.



II. kisbérlet 9. sz.

Itt negyedszer adatik:

HOFFMANN MESÉI.

Uj operette 4 szakaszban. Irta: Jules Barbier. Zenéjét szerzé: Offenbach. Fordították: Dr. Várady Antal és Fáy Béla. (Rendező: Boross.)

Először adatott Párizsban az „Opera comique”-ben, 1881. Budapesten a népszínházban 1882.

Első szakasz „Luther gazda csapszéke”. Személyek:

Hoffmann meseíró	—	Kápolnay.	3-ik)	—	Selényi.	Adolf	—	—	Palotay.
Lindorf tanácsos	—	Boross.	4-ik) csapos legény	—	Marosffy.	Henrik	—	—	Báthory.
András, Stella szolgálja	—	Gyöngyi.	A múza	—	Litzenmayer Poldi.	Péter	diákok	—	Borsody.
Luther koreszmáros	—	Ferenczy.	Nathaniel	—	Péntek.	Ádám	—	—	Takács.
Miklós, Hoffmann barátja	—	Ellinger Ilon.	Volfram	diákok	Tamássy.	Károly	—	—	Kunossy.
1-ső) csapos legény	—	Bognár.	Hermann	—	Bethleni.	Szelleme, szolgák, diákok. Történik: egy német csapszékben.			
2-ik)	—	Parányi.	Vilmos	—	Makróczy.				

Második szakasz: „Olympia” Személyek:

Hoffmann — — —	Kápolnay.	Cochenille — — —	Gyöngyi.	2-ik lakáj — — —	Marosffy.
Miklós — — —	Ellinger Ilon.	Coppélius — — —	Boross.	Urak, hölgyek, vendégek, szolgák. Történik:	
Spalanzoni, professor	Tollagi.	1-ső lakáj — — —	Markovics.	Spalanzoninál.	
Olympia, leánya — —	Spányi Lenke.				

Harmadik szakasz: „Antónia” Személyek:

Hoffmann	—	—	Kápolnay.		Antónia, leánya	—	—	Spányi Lenke.		Phanton	—	Litzenmayer Szidi.
Miklós	—	—	Ellinger Ilon.		Ferecz	—	—	Gyöngyi.		Történik: Velenczében Krespel lakásán.		
Krespel	—	—	Tollagi.		Mirakel, csodaorvos	—	—	Boross.				

Negyedik szakasz: „Stella” Személyek:

Hoffmann	—	Kápolnay.	2-ik)	—	Parányi.	Vilmos	—	—	Makróczy.
Miklós	—	Ellinger Ilon.	3-ik) csapos legény	—	Selényi.	Adolf	—	—	Palotay.
Luther	—	Ferenczy.	4-ik)	—	Marosffy.	Henrik	—	—	Báthory.
Lindorf	—	Boross.	A múza	—	Litzenmayer Poldi.	Péter	diákok	—	Borsody.
Stella	—	Spányi Lenke.	Nathaniel	—	Péntek.	Ádám	—	—	Takács.
András, Stella szolgálja	—	Gyöngyi.	Volfram) diákok	—	Tamássy.	Károly	—	—	Kunossy.
1-ső csapos legény	—	Bognár.	Hermann)	—	Bethleny.	Történik: Luther koreszmájában.			

Helyárak: Családi páholy 6 forint, alsó- és középpáholy 4 forint, másodemeleti páholy 3 forint, elsőrendű támlásszék 1 forint, másodrendű támlásszék 80 krajczár, földszinti zártzék 60 krajczár, emeleti zártzék 50 krajczár, elsőrendű földszinti állóhely 50 krajczár, másodrendű földszinti állóhely 40 krajczár tanuló-és katonajegy örmestertől lefelé 30 krajczár; karzat 20 krajczár, szombaton, vásár- és ünnepnapokon 30 krajczár. Egy színlap ára a pénztárnál 10 kr.

Jegyek előre válthatók d. e. 9 órától 12-ig, d. u. 2 órától 5 óráig és 6 órától előadás végéig.

Kezdeté 7 órakor.

Ezen operastil zenéjű műnek szövegtartalma (meséje) fantastikus és talányszerű, ezen oknál fogva a szükséges magyarázat a színlap túl oldalán olvasható.

Holnap, Hétfőn, bérlet 30-ik számban, adatik:

A fősvény.

Klassikus vigjáték. Moliere-től.

Legközelebbi előadás itt először: „AZ EZRES BANKÓ.” Uj népszinmű, uj dalokkal, Margittai Dezső-től.

30-ik előadás.

(Bgm.)

Debrecen, 1885. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 1262.

Aradi Gerő, igazgató.