

# „Másodszor“

100 arany pályadíjat nyert legujabb népszinmű, Tóth Ede a „Falu rossza“ és „Kintornás család“ czimű népszinművek szerzőjétől.

**Nagy Julcsa** k. a. vendégjátéka.

**DEBRECZENI**



**SZINHÁZ.**

Rendkívül bérlet.

Hétfőn, 1876. szeptember 11-kén.

6-ik szám.

**Nagy Julcsa** k. a. vendégfellépteül itt „másodszor“ adatik:

# A TOLONCZ.

100 arany pályadíjt nyert legujabb népszinmű dal és tánczokkal, 3 felvonásban. Irta: Tóth Ede; zenéjét szerző Erkel Gyula.

## Személyzet:

Kontra Fridolin, budapesti magánzó	—	—	—	Beödy.	Ördög Sára, vén koldusasszony	—	—	—	Fehérvárné.
Krizsa, felesége	—	—	—	Deák Kata.	Angyzi Liszka, cseléd Kontráéknál	—	—	—	—
Miklós, ennek fia, első férjétől, mészáros mester	—	—	—	Egri Kálmán.	Mrawcsák Johan, öreg vándorló legény	—	—	—	Szathmári Á.
Abris, mészáros legény	—	—	—	Demidor.	A „Jólelkű“ koreszmáros	—	—	—	Mezei
Rézi,	—	—	—	Beödyné.	Pestvárosi rendőr	—	—	—	Némethi.
Háni,	kisvárosi zsidó kisasszonyok	—	—	Hahnelné.	János bácsi, kórház felügyelő	—	—	—	Egressi.
Fáni,		—	—	Molnár Eszti.	1-ső) —	—	—	—	Györi.
Kati,	—	—	—	Gyöngyösi E.	2-ik) pandur	—	—	—	Lakatos.
Lőrincz,	kisvárosi zsidó legények	—	—	Szathmári K.	Szajcsné	—	—	—	Kovácsics. E.
Móricz,		—	—	—	Arenyhegyi.	Kománé	—	—	—
Harschli,	—	—	—	Makróczy.	1-ső) asszony	—	—	—	Takács L.
Dolgos, városi jegyző	—	—	—	Ferenczi.	2-ik) —	—	—	—	Egriné.
Rigó, városi bíró	—	—	—	Hegedüs.	—	—	—	—	—
Péter, kisbíró	—	—	—	Zoltán.	—	—	—	—	—

Polgárok. Parasztok Czigányzenészek.

\* \* \* Angyzi Liszkát **Nagy Julcsa** k. a. személyesítendi, ki a mai darabban több új népdalt fog énekelni.

**Helyárok mint rendesen.**

**Kezdeté 7, vége 9 óra után.**

Legközelebbi ujdonságok lesznek **Fatinitza** legujabb operette, s magyar szinpadon itt adatik először. Továbbá Balázs Sándor kitűnő alkalmi szinműve: **Kétszáz év után** vagy a nők emánczipációja, s egy milliót egy szalmakalapért. Mulattató francia vígjáték.

Debreczen 1876. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm)

**Temesváry Lajos**, igazgató.