

Utolszor.

Legkorszerűbb bohózat Balázs Sándortól ujonnan készült kétszázadot megelőző korabeli divatos öltözékekkel.

DEBRECZENI



SZÍNHÁZ.

II-ik bérlet

Hétfőn, 1876. október 30-kán.

6-ik szám.

e színpadon **utolszor** adatik:

200 ÉV MÚLVA

vagy:

a női emancipatio kora.

Legújabb bohózat 3 szakában. Irta: Balázs Sándor. Az előadáshoz megkívántató divatos ruhákat kétszázévet megelőző korabeli divatképek után, készítették: Kalocsányi J. és Püspöki Imre főruhátárnokok. Az utazó léghajót, festette: Burszky.

1-ső szakasz. „A törvényszéki ülnök, mint menyasszony jelöltje az Európai örökösnek“ 2-ik szakasz. „A választói jelöltek az új Párizsban“ 3-ik szakasz. „A férfiek emancipationalis forradalma“

Személyzet:

Brown Caesarine, főpolgármester	—	—	Foltényiné.	—	Egy rejtélyes ember	—	—	—	—	Latabár.
Achilles, férje	—	—	Szathmári Á.	—	1-ső	—	—	—	—	Fikker Emma.
Brown Cleopatra, unokatestvére, törvényszéki ülnök	—	—	Hahnelné.	—	2-ik	—	—	—	—	Aranyhegyi.
Bruy Viktor, Cleopatra rokona	—	—	Egressi.	—	3-ik	árús	—	—	—	Daróczy.
Green Ottó, Viktor barátja	—	—	Foltényi.	—	4-ik	—	—	—	—	Latabárné.
Tox Perplexia, ügyvéd, és alpolgármester	—	—	Deák Kata.	—	1-ső	koldus	—	—	—	Makróczy.
Fack, férje	—	—	Szathmári K.	—	2-ik	—	—	—	—	Ferenczi.
Pipchin Tamás	—	—	Izsó.	—	1-ső	—	—	—	—	Tószegi.
Cuttle	—	—	Egri.	—	2-ik	—	—	—	—	Fenyéi.
Pool Xantippe, az eróműtan tanára	—	—	Medgyesiné.	—	3-ik	ember	—	—	—	Bácskai.
Amarantha, választási elnök	—	—	Derzsi Irma.	—	4-ik	—	—	—	—	Győri.
Lea	—	—	Gyöngyössi E.	—	Egy hang	—	—	—	—	Németh.
Péter	—	—	Demidor.	—	Máshang	—	—	—	—	Nyitrai.
Orvos	—	—	Kovácsics E.	—						
Rendőrbiztosnő	—	—	Takács Lina.	—						
Egy polgárnő	—	—	Lengyel E.	—						

Árusnők, árusok, koldusok, választók, népség.

Történet Uj-Párizsban a XXI-ik század második felében, nyolcz nap alatt.

Helyárák:

Jegyek előre válthatók d. e. 9—12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig a színházi pénztárnál.

Debreczen 1876. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm)

Kezdeté 7, vége 9 óra után.

Temesváry Lajos, igazgató.