

Uj bohózat dal és tánczokkal.

DEBRECZENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

Bérlet

Kedden Október 31-kén 1865.

14. szám.

12 óra

VAGY: EGY JÓ ÉRZELMŰ SZABÓ VISZONTAGSÁGAI.

Képek a jelen polgári és nép életből, dal és tánczokkal 3 felvonás 7 képben. Berg után magyar színpadra alkalmazta Rajkay.

Első felvonás. 1-5-ös kép:

A szegény család. — Személyei:
 Báró Tretler — Gárdonyi.
 Karajné, szegény özvegy — Csabainé.
 Tivadar, fia, halál ügyvéd — Hegedűs.
 Balázs János, elszegényedett lakács — Dózsa.
 Katalin, neje — Tarné.
 Zsuzsi) gyermekei — Kantai Teréz.
 Mari) — Kovács Ella.
 Spiesz Pál, szabó mester — Kömives.
 Orsolya, neje — Ujhelyi Mari.
 Pszilacsek, rendőrségi díjnok — Együd.
 Tejes asszony — Takácsné.
 Szakácsné — Maksiné.
 Könyvvivő — Borsodi.
 Elnök — Gonda.
 Rendőr — Marosi.

Takácsok, nép.

Második felvonás. 2-dik kép:

A börtönben. — Személyei:
 Báró Tretler — Gárdonyi.
 Karajné — Csabainé.
 Tivadar — Hegedűs.
 Törvényszéki hivatalnok — Tar.
 Kulcsos, börtönfelügyelő — Marosi.
 Pszilacsek — Együd.

Spiesz — Kömives.
 Orsolya — Ujhelyi Mari.
 3-dik kép: **A nyugdíjas írnok.** — Személyei:
 Balázs János — Dózsa.
 Katalin, neje — Tarné.
 Zsuzsi) gyermekei — Kantai Teréz.
 Mari) — Kovács Ella.
 Spiesz — Kömives.
 Burger — Visegrádi.
 Schlandberger, nyugdíjas írnok — Foltényi.
 Szövő, lakács legény — Gómori.

Nép mindkét nemből.

4-dik kép: **A gyilkosság.** — Személyei:

Karaj, ezredes — Rónai.
 Báró Tretler — Gárdonyi.
 Karajné — Csabainé.
 Tivadar — Hegedűs.
 Máli, szakácsné — Libera Gizella.

Inások.

Harmadik felvonás. 5-dik kép:

Órszobakalanda. — Személyei:
 Karaj, — Rónai.
 Tivadar, öcsöce — Hegedűs.
 Máli, szakácsné — Libera Gizella.
 Zsuzsi — Heberling L.
 Pszilacsek — Együd.

Spiesz — Kömives.
 Törvényszéki hivatalnok — Tar.
 Kulcsos — Marosi.

Álarczosok, örök.

5-dik kép: **A bankó hamisító.** — Személyei:

Bárá Tretler — Gárdonyi.
 Máli — Libera Gizella.
 Schanberger — Foltényi.
 Pszilacsek — Együd.
 Egy hordár — Vidor.

7-dik kép: **Szerencsés órák.** — Személyei:

Karaj, ezredes — Rónai.
 Tivadar — Hegedűs.
 Karajné — Csabainé.
 Balázs — Dózsa.
 Katalin — Tarné.
 Zsuzsi — Kantai Teréz.
 Mari — Kovács Ella.
 Spiesz — Kömives.
 Orsolya — Ujhelyi Mari.
 Pszilacsek — Együd.
 Máli — Libera Gizella.
 Báró Tretler — Gárdonyi.

Nép mindkét nemből.

Történik egy vidéki városban.

Belépti ár: Alsó és közép páholy 3 ft. Családi páholy 4 ft. Felső páholy 2 ft. 50 kr. Támlásszék 80 kr. Földszinti zártzék 50 kr. Emeleti zártzék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr, osztr. ért.

Holnap legújabb operette először:

A pajkos diákok

1 felv. Suppetól.

Rónainé, Heberling, Mándoki beteg.

Kezdeté 7, vége 10-edfél óraker.

(Bgm.)