

Maramaldi Pietro legelső olasz erőművész föllepte.

IV. téli bérlet: **D E B R E C Z E N I** 11. szám.

NEMZETI



SZÍNHÁZ.

Hétfőn 1862. év Januárius 27-kén adatik:

Itt még nem látott rendkívüli athletai és erőművészeti

Előadás

Olaszthon legelső erőművésze Maramaldi Pietro által 2 szakaszban:

I. Szakasz: (az első felvonás után.)

1. Ikarusi játék 3 darab 50 fontossal.
2. Egyensúlyozás egy nehéz asztallal a fogak közt.
3. Athletai mérő pirámis 450 fonttal.
4. A két álló anya és fia.

II. Szakasz: (az előadás után.)

1. A római szék, vagy a szökő kut. 3 darab 50 fontossal.
2. Herkules halotti ágya 750 font teherrel

E közben adatik:

A SZÖKŐ ÉV

vagy

a nők szabadalma.

Vígjáték 5 felvonásban. — Buckstone után angolból Csepreghy Lajos.

S Z E M E L Y E K:

Sotus Salamon, aggyegény	—	—	Sánta	O Leary Réza, kisaszony barátja	—	—	Fehérváriné.
Mouser kapitány	—	—	Foltényi.	Desperate kisaszony	—	—	Zöldiné.
Dimple Károly	—	—	Timár.	Crisp asszony	—	—	Egriné.
Walker Vilmos	—	—	Csabi	Zsuzsi)	—	—	Demjen M.
Thong János, Salamon inasa	—	—	Egri.	Betti) eselőnek Flowerdew asszony szolgálatában	—	—	Pázmán Hedvig.
Diggs, kertész	—	—	Sándori.	József)	—	—	Ürményi.
Flowerdew Flóra, fiatalözveg	—	—	F. Szabó Amália.				Történik Londonban.

Maramaldi Pietro erőművész fiatalokora daczára Amerikának egyrésztés Európa minden nagyobb városát bentazta, s mindenütt a legátalánosabb elismerésben részesült. különösen kitünt rendkívüli ereje, s a birkozási szabályos ügyessége által. Ennélfogva hitorkodik hinni, hogy itt is a t. cz. közönség megalégedésére működend.

Felhívás birkozásra!

Azért nem azon kontár erőművészek közé tartozik kik ellenfeleiket megvesztegetve, a közönséget csak ámitják — Felszólítok tehát minőnkut ki velem birkozni akár, hogy magát a színházi irodában jelentse, hol a birkozási szabályok is megtesintheők, nem pedig nálam mert en ellenfelemet csak az utolsó perczben óhajtom látni, ne hogy az gyetértés gyanujában essem. A győztesnek ki engem a birkozásban legyőzend 50 o. é. forintot fogok díjúl kiszolgáltatni.

Maramaldi Pietro erőművész.

Kezdeté 6 és fél órakor.