

Klischnigg Ede, a párizsi és londoni színházak legelső mimikusa mintvendég.

D E B R E C Z E N I

NEMZETI



SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatt drama és dalmű társulat által,
Vasárnap 1862. év September 21-kén adatik:

BÉKA PROFÉTA és AZ ÚJ ROBINSON.

Nézőjáték 4 felv. Előjátékkal 1 felv. Németből fordította *Király Mihály.*
Rendező: Benedek József.)

Előjáték: BÉKA PRÓFÉTA. Személyek:

Vau-vau, fő bramin	—	—	Zöldy.	Öreg asszony) indiaiak	—	—	Kovácsics Julia.
Kanki, indiai népfőnök	—	—	Gerecs.	Más asszony) indiaiak	—	—	Egriné.
Kongo, indus	—	—	Ürményi.	Villám, indiai ügyvéd	—	—	F. Vilmos.
Umba, ennek huga	—	—	Már Julesa.	Bubu, fiatal indus	—	—	Sándori.
Nelly, barátnöje	—	—	Chovánné.	Béka	—	—	Klischnigg Ede.
Mira, indus leány	—	—	Mártonffy.é.				Indusok, és nők. Történik: Egy indiai szigeten.

AZ ÚJ ROBINSON. Személyek:

Panama, Azóra sziget királynéja	—	—	Váczy Vilma.	Cogluche, hajó szakács	—	—	Fehérvári.
Ramiro, spanyol hajós kapitány	—	—	Csabi.	Anasztásia, neje	—	—	Zöldyné.
Isidora, neje	—	—	Fehérváriné.	Diego	—	—	Chován.
Carlo fiuk	—	—	Hegedűs Toni.	Francesco } matrózok	—	—	Jaczkó.
Mulesti, hajó hadnagy	—	—	Sánta.	Thomaso } matrózok	—	—	Szentkúti.
Ollossi Hieronimus, volt európai szabó, most Panama udvarában élösi	—	—	Foltényi.	Coro, Panama megbízottja	—	—	Demjén M.
Emma, leánya	—	—	Bánhidj Emilia.	Lamonche, majom	—	—	Klischnigg Ede.
Felix, ifju festész	—	—	Benedek.	Matrózok, Panama férfi és nő kísérete, harcosok.	—	—	Történik, egy indiai szigeten.

Klischnigg Ede, a párizsi és londoni színházak első mimikusa, ki mint ál majom **Páris, London, Bécs, Prága, Dresda, Berlin, Hamburg, Koppenhága, Stokholm, Sz.-Pétervár, Moszkova, s Európa** majd nem minden nevezetes városában, a közönséget, a majom természet bámulatos utánzása által elragadta, ismét meglátogatta városunkat, s néhány vendég szereplésben teendi tiszteletét, a n. é. közönség pártolását kérve.

Helyárak: Nagy páholy 4 frt. 50 kr. Kis páholy 3 frt. Tálalásszék 1 frt. Földszinti zártszék 70 frt. Emeleti zártszék 40 kr. Földszint 40 kr. Emeleti bemenet 30 kr. Karzat 20 kr.

Jegyek válthatók reggeli 9—12-ig, délutáni 3 órától a színháznál.

Kezdeté pontban 3 órakor.

Kiadta: Mártonffy Frigyes titkár.

Debreczen 1862 Nyomatott a város könyvnyomdájában.