

# Eredeti vig opera toborzó tánczezel.

D E B R E C Z E N I

NEMZETI



SZINHAZ.

*Reszler István igazgatása alatti drama és dalmü társulat által,*

Csütörtökön 1862. év Augustus 7-kén adatik:

# ILKA

vagy

# A HUSZÁR TOBORZÓ.

Eredeti vig opera 3 felvonásban. Szövegét írta N. zenéjét szerző Doppler Ferencz.  
(Bendező Fehérváry Antal, Karnagy Megyessy Nándor.)

## S Z E M É L Y E K :

|                               |   |   |                      |   |         |          |   |   |            |
|-------------------------------|---|---|----------------------|---|---------|----------|---|---|------------|
| Podagrási Lázár, földes ur    | — | — | Baráthy.             | 1 | —       | —        | — | — | Szentkúti  |
| Báthor János, huszár őrmester | — | — | Mezey.               | 2 | —       | —        | — | — | Chován.    |
| Ilka, árvaleány               | — | — | Mindszenti Kornélia. | 3 | —       | —        | — | — | Sándori.   |
| Gyula, Podagrási ispánja      | — | — | Reszler.             | 4 | toborzó | huszárók | — | — | Ürményi.   |
| Miska, Podagrási gazdája      | — | — | Foltényi.            | 5 | —       | —        | — | — | Sánta.     |
| Zita, cigány nő               | — | — | Timárné.             | 6 | —       | —        | — | — | F. Vilmos. |
| Altiszt                       | — | — | Gerecs.              | 7 | —       | —        | — | — | Jaczkó.    |

Huszárok, ujonczok, pórok, pórnők. Történik egy magyar kis városban 1813-ban kevéssel a Lipcsei ütközet előtt.

Az első felvonás végén előforduló „Toborzó tánczot” betanította Szentkúti.

Helyárak: Páholy **3** frt. Támlásszék **1** frt. Földszinti zártszék **30** kr. Erkélyülés **50** kr. Emeleti zártszék. **40** kr. Földszint **40**kr. Emeleti bemenet **30** kr. Karzat **20** kr.

 Jegyek válthatók reggeli 9—12-ig, délutáni 3 órától a színháznál.

## Kezdeté pontban 3 és fél órakor.

Kiadta: Mártonffy Frigyes titkár.

Debreczen 1862. Nyomatott a város könyvnyomdájában.