

Verne Gyula nagylátványos-

sága énekekkel és tánczczal.

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Idénybérlet 129. szám.

Páratlan.

Hétfőn 1894.

VII. Kis bérlet 9. szám.

Páratlan.

Mártius hó 12-én:

STROGOFF MIHÁLY UTAZÁSA MOSZKVÁTÓL IRKUCZKIG.

Nagy látványosság 10 képben. Verne Gyula regénye után írta: Csepregi Ferencz. (Rendező: Andorff Péter.)

SZEMÉLYEK:

A császár	—	—	Sándor Emil.	Ordonáncz tiszt	—	—	Fekete.	Ulema	—	—	Vank I.
Kisoff tábornok	—	—	Palóczy Pál.	Egy száműzött	—	—	Rózsa.	Kormányos a tutajon	—	—	Némethi J.
Rendőrminiszter	—	—	Némethi J.	Orosz paraszt	—	—	Zajongi.	Hivatalnok	—	—	Takács J.
Strogoff Mihály testőr	—	—	Csiki László.	Tatár tiszt	—	—	Fekete.	Rendőr	—	—	Nagy.
Zsolivé, francia	} hirlapírók	—	Tapolczai.	1-ső } kocsis	—	—	Nádasi.	Kereskedő	—	—	Hnbai.
Blant, angol		—	Krémer Jenő.	2-ik } —	—	—	Halmi L.	1-ső } katoná	—	—	Rózsa.
Ogareff Iván, szökevény orosz tiszt	—	—	Péchy Kálmán.	Rendőr kaplár	—	—	Sólyom Lajos.	2-ik } —	—	—	Halmi.
Nádia, Feodor száműzött leánya	—	—	Cserni Berta.	Postamester Omszkban	—	—	Némethi J.	1-ső } —	—	—	P. Jenei V.
Márfa, Strogoff anyja	—	—	Lubrinéz Julia.	1-ső } tatár tiszt	—	—	Fekete.	2-ik } —	—	—	Panyiczki.
Szangaria, cigánynő	—	—	Ardai Ida.	2-ik } —	—	—	Bende.	3-ik } —	—	—	Csikiné.
Nagyherceg	—	—	Fereuczi J.	Telegrafos Kolivanban	—	—	Andorff Péter.	4-ik } —	—	—	Hevesiné.
Voronzoff, kormányzó	—	—	Palóczy.	Vaszili, szolgálja	—	—	Rózsahegyi K.	Zirzó, cigánynő	—	—	Takácsné.
Rendőrfőnök	—	—	Ardai Attila.	Feofar, tatár khán	—	—	Hevesi Gábor.	Babnó	—	—	Fűst R.
1-ső } hadsegéd	—	—	Bende Ödön.	Dr. Feodor, száműzött	—	—	Püspöki Imre.	Medve	—	—	* * *
2-ik } —	—	—	Vank István.	Kongó, tatár katoná	—	—	Rózsahegyi K.				

Orosz tiszték, parasztok, vásárosok, utasok, rendőrök, cigányok, foglyok, tatár főurak, tiszték, katonák, papok, rabnók, orosz harcosok, menekülők stb.

A KÉPEK CZIMEI:

1. Az orosz császár bálján.
2. A nisni-novgoródi országos vásár.
3. Találkozás a fehér medvével az Ural hegységben.
4. Strogoff találkozása anyjával és menekülése Omszkból.
5. A légből röpitett táviró hivatal és a tatárok élet-halál harcza.
6. A bosszu-szomjas áruló sátorában.
7. A tatár khán táborában Strogoffot megvakítják.
8. Az áruló meggyilkolja szeretőjét az irkuczki hercegi palotában.
9. Utazás tutajon az égő folyón, és menekülés a jégtáblák között.
10. Vándorképek.
10. Az ostromlott város rém napjai, az áruló halála, s a boldogság kezdete.

A díszleteket festette Lehmann Mór és restaurálta Hellvig Albrecht színházi festő. A jelmezek id. Püspöki Imre és Szepessi Andor színházi ruhatárnokok felügyelete mellett készültek. A gépezeteket vezeti Boránd György főgépész. Az összeomló díszleteket és berendezéseket készítették Kun András és Szöllősi Albert.

A 7-ik képben előforduló „TATÁR-TÁNCZ“-ot előadják a férfi karszemélyzet tagjai.

Loesarekné, Horváth Paula, Bogyó Ilonka, Kiss Irén betegek.

Helyárák mint rendesen.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.

Holnap Kedden 1894. év Mártius hó 13-án, páros bérletben:

JÓ FALUSIAK.

Vigjáték írta Sardou V.

Előkészületen: A CZITERÁS, FANCHON ASSZONY LEÁNYA. Operettek.

A BABA, HÁROM TESTŐR, KATONÁSAN vigjátékok. És AZ ASSZONY VERVE JÓ. Népszínmű.

ALI BABA, ROBINSON CROUSOUÉ. Látványos színművek.

Március hó 19-én a helyben állomásozó csász. és kir. 39-ik gyalogezred zenekara által Czapek Péter karmester vezetése alatt a karmesteri özvegyek és árvák javára jótékony czélú Symphonia hagverseny tartatik, melyre előjegyezhetni már is a színházi pénztárnál.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.