



Már csak 4 előadás!



Bérletszünet, leszállított helyárrakkal.

Kövessy A. mulattató

életképe dalokkal.

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Idénybérlet 44. szünet.

Páros bérlet 44. szünet.

Pénteken, 1896.

Április hó 24-én:

AZ ÚJ HONPOLGÁR.

Eredeti fővárosi életkép dalokkal, 3 felvonásban. Irta: Kövessy Albert. Zenéjét szerzte: Delin Henrik. „Az én nevem Goldstein Számi” és „Marsch couplet” zenéjét írta: Konti József. (Rendező: ifj. Német.)

Első felvonás: „Virág Toncsi.” — Személyek:

Gólya Frigyes, fővárosi nyárs- polgár — — — Mezei.	Szalai Kornél, posta- és táviró tiszt — — — Rózsahegy K.	Korcsmai pincér — — — Kozma P.
Eulália, neje — — — Kiasné.	Virág Toncsi, varróleány — — — Szigeti L.	Első rendőr — — — Göndör.
Nelli, gyámleányuk — — — Somló E.	Goldstein Számi — — — Ifj. Német.	Második rendőr — — — Szabó Sándor.
Gerzson Tamás, magánzó — — — Sándor E.	Takács Péter, lakatos — — — Könyves.	Koldus — — — Takács József.
Cziczelke kisasszony — — — Kápolnay.	Bibircs Mihály, kosárkötő — — — Gondos.	Egy asszony — — — Takácsné.
Tavaszi Aladár, iparlovag — — — Szathmári.	Bibircsáné — — — Borcsayné.	Első } kávéházi vendég Második } Boross.
Kádár Teréz, munkásleány — — — Makó I.	Kávéházi pincér — — — Nádasai.	Egy férfi — — — Nagy J.
		Lenkeffi.

Utcai járókelők: nép mindkét nemből. Történik Budapest egyik utcáján. Idő: jelenkor.

Második felvonás: „Goldstein Számi.” — Személyek:

Gólya Frigyes, fővárosi nyárs- polgár — — — Mezey.	Tavaszi Aladár, iparlovag — — — Szathmári.	Goldstein Számi — — — Ifj. Német.
Eulália, neje — — — Kiasné.	Kádár Teréz, munkásleány — — — Makó I.	Takács Péter, lakatos — — — Könyves J.
Nelli, gyámleányuk — — — Somló E.	Szalai Kornél, posta- és táviró tiszt — — — Rózsahegy K.	Veron, szobaleány Gólyáéknál — — — Keresztély F.
Gerzson Tamás, magánzó — — — Sándor Emil.	Virág Toncsi, varróleány — — — Szigeti L.	

Történik: Gólya Frigyesnél. Idő: jelenkor

Harmadik felvonás: „Polgári házasság.” Személyek:

Gólya Frigyes, fővárosi nyárs- polgár — — — Mezey.	Cziczelka kisasszony — — — Kápolnay.	Takács Péter, lakatos — — — Könyves.
Eulália, neje — — — Kiasné.	Tavaszi Aladár, iparlovag — — — Szathmári.	Szalai Kornél, posta- és táviró tiszt — — — Rózsahegy K.
Nelli, gyámleányuk — — — Somló E.	Kádár Teréz, munkásleány — — — Makó I.	Történik: Virág Toncsi varróleány lakásán.
Gerzson Tamás, magánzó — — — Sándor Emil.	Virág Toncsi, varróleány — — — Szigeti L.	Idő: jelenkor.
	Goldstein Számi — — — Ifj. Német.	

Helyárrak: Földszinti v. I. emeleti páholy 6 korona (3 frt.) Családi páholy 8 korona (4 frt.) II. emeleti páholy 4 korona (2 frt.) I. r. támlásszék 1 korona 60 fillér (80 kr.) II. r. támlásszék 1 korona 20 fillér (60 kr.) III. r. támlásszék 1 korona (50 kr.) Emeleti zártszék 80 fillér (40 kr.) Földszinti állóhely 60 fillér (30 kr.) Tanuló és katona-jegy 40 fillér (20 kr.) Karzat 40 fillér (20 kr.)

Az előjegyzett jegyek mindenkor csak d. e. 10 óráig tartatnak fenn.

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kezdeté 7¹/₂, vége 9 óra után.

Holnap Szombaton, 1896. Ápril hó 25-én Páros bérletben, utolsó bérletszámban:

NAP ÉS HOLD.

Operette 3 felvonásban.

Legközelebb színrekerül itt először: „GYERMEK ASSZONY.” Bokor legújabb énekes vigjátéka.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.