

# Gerecsné M. L. mint vendég.

## DEBRECZENI



## SZINHÁZ.

Csütörtökön május 2-kán, 1872.

adatik.

# DUNANANAN APÓ

és

## fia utazása.

Vig operette 3 szakaszban. — Irták Giraudin és Monieaux, fordította Tarnai Pál, zenéjét írta Offenbach.  
(Rendező: Szabó)

1. szakasz: *Vándorló zenekar egy személyben.* 2. szakasz: *Velence Párisban, és fánkestély a divatárus boltban.* 3. szakasz: *Crinolin asszony és liba urfi.*


### Személyzet.

Dunanán apó, mesterségét megunt-rézöntő, szenvedélyes utazó	—	—	Foltényi.	Leocadia, divatárusnő a párizsi varrónők principálisnéja	Hetényi Laura.
Patroklus, kiskorú fia, házasulandó tapasztalatlan szerelmes	—	—	Vizvári.	Pamela varrónő, mindenáron férjhez menendő dühös szerelmesnő	Gerecsné.
Timpanon, a párizsi conservatorium növendéke, több hangszereken virtuóz	—	—	Együd.	Agatha,	Fikker Emma.
Lespingot, diploma nélküli magetiseur	—	—	Gerecs.	Aglæe,	Sándoriné.
Asztrakán, a párizsi divatárusnők benső barátja és illem tanár	—	—	Philippovich.	Georgette,	Szathmári J.
„A vörös ökör vendéglőse	—	—	Sándori.	Mártha,	Budai Adél.
				Englantine	Völgyi Berta.
				Varrónők, álarcosok vendégek, nép, zenészek.	

A 3-dik felvonásban előforduló tánczok: **CSÓK-KERINGŐ.** Lejti: Szomolnoki Erzsi. — Végül: **CAN-CAN.** Előadja a ballet és az egész személyzet.

**Helyárak:** Alsó és közép páholy **3** frt. **50** kr. Családi páholy **5** frt. Másodemeleti páholy **2** frt. **50** kr. Támlásszék **70** kr. Földszinti zártszék **50** kr. Emeleti zártszék **40** kr. Földszinti bemenet **40** kr. Karzat **20** kr. Garnison őrmestertől lefelé **20** kr. Gyermejkjegy **20** kr.

**Kezdeté fél 8 órakor, vége 10-kor.**

 A szünügyi bizottmány által, a társulat utiköltségeinek fedezésére engedélyezett előadások sorozatát ma nyitjuk meg, sajnáljuk azt a n. é. közönség becses figyelmébe.



**Hétfőn utolsó előadás.**