

Újdonság!

DEBRECZENI

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Folyó szám 142

Bérlet 112. szám.

Páros.

Hétfőn, 1898. évi

február hó 21-én

harmadszor:

Az ördög mátkája

Eredeti népszinmű dalokkal, táncszal 3 felvonásban. Irta: Géczy István.

S Z E M É L Y E K:

Botár Márton, gazdag kovácsmester és törő-tulajdonos	Bartha István.	1.	} munkás	—	—	—	Pálf Bertalan.
Andor / gyermekei, első feleségétől	— Komjáthy János,	2.		—	—	—	— Rácz Dezső.
Baricza /	— Szabó Irma.	1.	} betlehemes	—	—	—	— Unghvári V.
Anna, második felesége	— Komjáthy Z. T.	2.		—	—	—	— Herczegh Sándor.
Vernes Judit, Anna néneje	— F. Kállay Lujza.	3.		—	—	—	— Marosi Soma.
Pál Miklós, kovácslegény	— Rubos Árpád.	4.		—	—	—	— Boár József.
Hirös Firtos Están, csiki székely, a törő felügyelője	Szentes János.	5.		—	—	—	— Fánagy Tamás.
Sári, második felesége	— Locsarekne Giza.	6.		—	—	—	— Lendvay Ödön.
Kata, első felesége	— F. Csigaházy E.	7.		—	—	—	— Nagy József.
Tóbiás Gergely, Miklós gyámja	— Püspöky Imre.	Egy legény	—	—	—	— Serfözy György.	
Demény József, Miklós pajtása	— Makray Dénes.	Egy leány	—	—	—	— Makrayné Aranka.	
Takács István, jómódu gazda	— Eröss József.	Csupor Péter, gazdag legény	—	—	—	— Haday Sándor.	

Betlehemesek. Munkásnép. Történi Torozkón, napjainkban.

A darabban előforduló erdélyi táncot **Makray Dénes** tanította be. Az új jelmezek a színház ruhatárában **Püspöky Imre** felügyelete alatt készültek.

Helyárák mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Az előadás kezdete 7, vége 9¹/₂ órakor.

A még hátralékban levő n.é. bérlő közönséget — az idény második felére esedékes bérletösszeg szives befizetésére kéri az igazgatóság.

Holnap, kedden 1898 évi február hó 22-én:

A NAGYMAMA.

Csiky Gergely vigjátéka

Műsor: Szerdán febr. 23-án, új betanulással; **A kaméliás hölgy**, if. Dumas S. szinműve. Csütörtökön febr. 24-én: **Hamlet**, Shakspeare tragédiája. Pénteken, febr. 25-én **L. Komáromy Mariska** vendégszínháza, bérletszünetben, ötödször: **A gésák**, vagy egy japán teaház története, énekes játék 3 felvonásban. Szombaton, febr. 26-án **L. Komáromy M.** vendégszínháza bérletszünetben: **Hoffmann meséi**, Offenbach operetteje. Vasárnap, febr. 27-én délután: **Az ember tragédiája**, Madách drámai költeménye

Komjáthy János, igazgató