

## Mi fán terem az ex libris?

*Az ex libris nagyon leegyszerűsítve művészi igényességgel készült, sokszorosított, tulajdont jelző könyvjegy, ami többnyire a könyv borítójának belső oldalára kerül.*

Ez a kisgrafika lehet matrica, beragasztott papír, újabban akár száraz bélyegző lenyomata (ez inkább a címlapon). Rendszerint a tulajdonosra, annak kedvteléseire vagy a könyvtárra utaló szimbólum, címer vagy jelkép. Jelentése (VALAKI) *könyvtárából*. Ebből következik, hogy fontos forrása a bibliofiliának és a könyvtártörténetnek, mivel az adott könyv akár évszázadok múlva is tanúsodik az eredetéről. Magukat a könyvjegyeket gyakran képzőművészek tervezték/készítették, így művészettörténeti jelentőséggel is bírnak. (A 19. század végétől a gyűjtők kedvelt darabjai voltak az ex librisek, amikből sok soha nem is látott könyvet.)

A kezdetek a könyvnyomtatásig vezethetők vissza (előzményei a korábban kézzel festett protoexlibrisek és a könyvtáblákra nyomott szuperexlibrisek). Mikor tényleges sokszorosításról is lehetett már szó: a célja ugyanaz, mint a legegyszerűbb possessori (tulajdonosi) bejegyzésnek: jelölni, kié a könyv. Idővel a tulajdonosi körtől függően több altípusa is kialakult, így beszélhetünk intézményi (kolostori, könyvtári); jutalom vagy ajándékozási; foglalkozásra utaló; univerzális kiadói ex librisokról.

### Kincsek az egyetemen – ritka ex librisek a DEENK gyűjteményében

Bizonyára sok felfedezésre váró könyv bújik még meg a gyűjteményünkben, amely ex librist tartalmaz. Könyvtárunk volt tudományos főmunkatársa, Ojtozi Eszter a régi könyvek kutatása közben bukant néhány értékes darabra, melyekről érdekes és szép leírásokat készített. Ezekből ajánlunk kettőt:

Ojtozi Eszter: Lesznai Anna hímezett ex libris. Könyv és Könyvtár XXII-XXIII. (2000-2001) 237-238. DEA: <http://hdl.handle.net/2437/164078>

Ojtozi Eszter: Ex librisek, jelek, különlegesen használt címerek, supralibros a Debreceni Egyetemi és Nemzeti Könyvtár 18. századi régi könyveiben. Könyv és Könyvtár XXV. (2003) 433-438.

DEA: <http://hdl.handle.net/2437/164075>

### Ex librisek a DEA-ban (3491 db)

A Debreceni Egyetem Elektronikus Archívumában megcsodálhatjuk azt az önálló egységet alkotó, páratlan értékű (mintegy 2000 darab egyedi kivitelezésű ex librisből álló) gyűjteményt, amelyet az 1970-es években ajándékozott könyvtárunknak Nyíreő István egykori könyvtárigazgató, aki 1929-től 1944-ig vezette a Debreceni Egyetemi Könyvtárat. A könyvjegyeket jeles hazai és külföldi képzőművészek, festő- és grafikusművészek alkották, többek között Mühlbeck Károly, Vadász Endre, Józsa János, Cs.Uhrin Tibor. (Eredeti formájukban a Kézirattárban őrizzük ezeket az értékeket.)

Az igényes kivitelű grafikákon minden esetben fel van tüntetve a könyv tulajdonosának teljes vagy rövidített neve, illetve egyes lapokon az alkotóművész monogramja vagy szignója is fellelhető.

### Ajándékba ex librist!

Könyvtárunkban személyre szabott ex libris szolgáltatást tervezünk, melynek részleteiről hamarosan tájékoztatást adunk.

Az Egyetemi Életben eddig megjelent cikkeink elérhetők a DEA-ban.

