

Ma két előadás!

Délután 3 órakor

DEBRECENI

VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7¹/₂ órakor

félhelyárakkal:

Vasárnap, 1900 év.

márczius hó 18-án,

tizenkettedszer:

rendes helyárakkal:

Bérletszűnet XXX.

NEBÁNTSVIRÁG.

Operette 4 felvonásban. Írták: Meilhac H. Millaud A. Fordították: Eva Lajos és Rákosi V. Zenéjét szerző: Hervé.

SZEMÉLYEK:

Flavigny Denise	Perényi M. m. v.	Szinigazgató	Csatár Gy.
Chateau Gibou, őrnagy	Fenyéri Mór.	Corinna	Bárdos Irma.
Fejedelem-asszony	Szigeti Lujza.	Ór	Halász F.
Celestin, organista	Sziklay M.	Katona	Herczegh S.
Loriot, őrmester	ifj. Szathmáry Á.	Kapusnő	Sziklayné.
Fernand de Champlatreux	Környey B.	Rendező	Makray Dénes.
Gusztáv	Tóth Elek.	Ügyelő	Pálfy B.
Róbert	Serfőzy György.	1.	Znojenszkyé.
Sylvia	Cserényi Adél.	2.	Cserényi Margit.
Giletta	Makrayné A.	3.	Sziklay Valér.
Lydia	Bartháné L.	4.	Magda Eszti.

Helyárak: Családi páholy 3 frt (6 korona). Földszinti és emeleti páholy 2 frt 25 (4 korona 50 fillér). II. emeleti páholy 1 frt 50 kr. (3 korona). I. r. támlásszék 60 kr. (1 korona 20 fillér). II. r. támlásszék 50 kr. (1 korona) III. r. támlásszék 40 kr. (80 fillér). Emeleti zártszék I. II. sor 30 kr. (60 fillér). III. és a többi sor 25 kr. (50 fillér). Földszinti állóhely 20 kr. (40 fillér). Diák jegy: 15 kr. (30 fillér). Karzat 15 kr. (30 fillér).

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12 ig, és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete délután 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor rendes helyárakkal, bérletszűnetben:

A görög rabszolga.

Operette 3 felvonásban.

Műsor: Kedden, márczius 20-án bérlet 141. szám „C” — negyedszer. **Kuruczfrang.** Eredeti színmű táncokkal 3 felvonásban. Szerdán, márczius 21-én bérlet 142. szám „A” — Ninon. Opera két felvonásban. Zenéjét szerzte: Sztójanovics Jenő. Ezt megelőzi, újdonságul először: **Titánok.** Dramolette 1 felvonásban. Írta: Falk Rikhard. Csütörtökön, márczius 22-én bérlet 143. szám „B” — **Proletárok.** Színmű 4 felvonásban. Írta: Csiky Gergely. Pénteken, márczius 23-án bérlet 144. szám „C” — **Sulamith.** Zsidó dalmű 5 képben. Szombaton, márczius 24-én bérlet 145. szám „A” — újdonságul először: **Kis püspök.** A Telegdi-pályázaton 800 koronával jutalmazott eredeti vígjáték 3 felvonásban. Írta: Lovassy Andor. Vasárnap, márczius 25-én két előadás; délután 3 órakor félhelyárakkal: **A Gésák.** vagy: **Egy japán teaház története.** Énekes játék 3 felvonásban; este 7 és fél órakor bérletszűnetben, másodsor: **Kis püspök.** Eredeti vígjáték 3 felvonásban.



A görög rabszolga.

Operette 3 felvonásban. Szövegét írta: Owen Hall. Zenéjét szerzte: Johnes Sidney. Fordították: Makat Emil és Pásztor B.

SZEMÉLYEK:

Első felvonás „Az élőszobor.”			
Heliodorus, bűvész	Sziklay Miklós.	Manlius, római nemes	ifj. Szathmáry Á.
Aspázia, leánya	F. Kállai Lujza.	Licina,)	Cserényi Adél.
Antonia, hercegnő	Bódi Ella.	Flávia,)	Bartháné L.
Marcus Pomponius, Róma főpolgárm.	Fenyéri Mór.	Cornélia,)	Kovács Fáni.
Archias, szobrász	Karacs Imre.	Tulia,)	Magda Eszti.
Dioméd, görög rabszolga	Környey Béla.	Első)	Serfőzyne Ilona.
Irisz, Antonia rabszolganője	Sárosi Paula.	Második)	Sziklayné S.
Melanopis	Szigeti Lujza.	Első)	Bárdos Irma.
Circe,) rabszolganők Heliodorusnál	Sziklay Valér.	Második)	Halmi Mariska.
Népia,)	Csüggényi Vilma.	Harmadik)	Halmi Vilma.
Curius,)	Csatár Győző.	Negyedik)	Cserényi Margit.
Lolius,) római nemesek	Bartha I.	Ötödik)	Antalfiné A.
Cilius,)	Fereny József.	Hatodik)	Znojenszkyé.
Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, szerencsének, licitorok, furulyások. Történik: Heliodorus jósdájában.			
Második felvonás: „Saturnália.”			
Heliodorus, bűvész	Sziklay Miklós.	Manlius, római nemes	ifj. Szathmáry Á.
Aspázia, leánya	F. Kállai Lujza.	Licina,)	Cserényi A.
Antonia, hercegnő	Bódi Ella.	Flávia,)	Bartháné L.
Marcus Pomponius, Róma főpolgárm.	Fenyéri Mór.	Cornélia,)	Kovács Fáni.
Archias, szobrász	Karacs Imre.	Tulia,)	Magda Eszti.
Dioméd, görög rabszolga	Környey Béla.	Első)	Serfőzyne Ilona.
Irisz, Antonia rabszolganője	Sárosi Paula.	Második)	Sziklayné S.
Melanopis	Szigeti Lujza.	Első)	Bárdos Irma.
Circe,) rabszolganők Heliodorusnál	Sziklay Valér.	Második)	Halmi Mariska.
Népia,)	Csüggényi Vilma.	Harmadik)	Halmi Vilma.
Curius,)	Csatár Gy.	Negyedik)	Cserényi Margit.
Lolius,) római nemesek	Bartha I.	Ötödik)	Antalfiné A.
Cilius,)	Fereny József.	Hatodik)	Znojenszkyé E.
Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, szerencsének, licitorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében.			
Harmadik felvonás „A rabszolga szerelme.”			
Heliodorus, bűvész	Sziklay Miklós.	Cornélia,)	Kovács Fáni.
Aspázia, leánya	F. Kállai Lujza.	Tulia,)	Magda Eszti.
Antonia, hercegnő	Bódi Ella.	Első)	Serfőzyne Ilona.
Marcus Pomponius, Róma főpolgárm.	Fenyéri Mór.	Második)	Sziklayné S.
Archias, szobrász	Karacs Imre.	Első)	Bárdos Irma.
Dioméd, görög rabszolga	Környey Béla.	Második)	Halmi Mariska.
Irisz, Antonia rabszolganője	Sárosi Paula.	Harmadik)	Halmi Vilma.
Melanopis	Szigeti Lujza.	Negyedik)	Cserényi M.
Circe,) rabszolganők Heliodorusnál	Sziklay Valér.	Ötödik)	Znojenszkyé.
Népia,)	Csüggényi Vilma.	Hatodik)	Makrayné.
Licina,) római nők	Cserényi Adél.	Első)	Bartháné L.
Flavia,)	Bartháné L.	Második)	Makrayné A.
Tánczosok, tánczosnők, rabszolgák, szerencsének, licitorok, furulyások. Történik: Antonia kertjében Rómában.			

A darabban előforduló táncokat betanította: Makray Dénes. A darab új díszleteit Gyöngyösy Viktor festette; az új jelmezeket pedig a színház szabó műhelyében, Sütő Imre főruhátáros felügyelete alatt készülttek.

Helyárak: mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn márczius 19-én bérlet 140. szám „B” ötödször:

A BIBLIÁS ASSZONY.

Operette 3 felvonásban.

Tisztelettel

Komjáthy János szinigazgató.