

Ma kételőadás!

Délután 3 órakor

DEBRECZENI

VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7 órakor

rendes helyárrakkal:

Folyó szám 86

Bérletszűnet XV.

félhelyárrakkal:

Vasárnap, 1900. évi

december hó 23-án,

ARANYLAKODALOM.

Látványos színmű 8 képben, énekkel és táncszal. Írták: Beöthy László és Rákosi Viktor. Zenéjét összeállította: Fekete József.

SZEMÉLYEK:

I. kép. „Az Aranylakodalom.”

Koltay Jenő, cs. kir. altábornagy — Odry Árpád.
Katalin, a felesége — Fái Flóra.
Koltay Béla, fiok — Péchy L.
Ilonka, az unokájuk — Bárdos Irma.
Koltay Miklós, cs. és kir. kadét — Országhné Ilona.
Koltay Jancsi, A Ludov.-Akad. növ. Szabó S.
Nyárády, ügyvéd — Antalfi A.
Howard James, kereskedő — Országh B.
Tanay Akos, cs. és kir. huszárhadnagy — Pálfi B.
Egy uri asszony — Serfőzyne I.
Történik Budapesten, Koltay lakásán, maupstg.

Nyári Pál — Serfőzy Gy.
Koltay J. honvédszászados — Odry Á.
Katalin, neje — Fái Flóra.
Krausz Soma — Sziklay Miklós.
Bodó, honvédhúsárhadnagy — Pataki B.
Mikulák Janó, honvéd — Ifj. Szathmáry Á.
A kormányzó titkára — Péchy L.
A kormányzó írnoke — Antalfi.
Hölgy küldöttség. Képviselek. Honvédek.

VI. kép. „Az ország szíve.”

Koltay Jenő honvédeznagy — Odry Á.
Katalin, neje — Fái Flóra.
Mikulák Janó honvédkáplár — Ifj. Szathmáry Á.
Krausz bácsi — Sziklay.
Szalmás, kém az osztrákoknál — Országh B.
Gránátos tiszt — Tanay F.
Káplár, az osztrák hadseregben — Halász Ferencz.
Osztrák katonák, honvédek. Történik Budavárban.
1848 május 21-ikén.

IV. kép. „Toborzás.”

Bodó, honvédhadnagy — Pataki B.
Örmester — Pálfi B.
Pista, vőlegény — Környey B.
Boriska, menyasszony — Bárdos Irma.
Öreg paraszt — Országh B.
Petike, unokája — Kovács Lillike.
Czigány primás — Herczegh.
Toborzó honvédek, nép, cigányok Történik egy post-
megyei faluban. 1848. év nyarán.

VII. kép. „Az utolsó ágyu.”

Koltay Jenő honvédezerede — Odry Á.
Katalin, a felesége — Fái Flóra.
Mikulák Janó, honvédkáplár — Ifj. Szathmáry Á.
Honvédtüzér — Makray D.
Stöhr-Donnermark gr. osztr. százados Tanay F.
Honvédtüzérek, honvédek, osztrák katonák, Angyalok
Történik 1849 aug. közepén a mehádiai szorosban.

V. kép. „A plaki hid.”

Koltay J. honvédszászados — Odry Á.
Katalin, neje — Fái Flóra.
Kapitány — Karacs Imre.
Főhadnagy — Környey Béla.
Hadnagy — Pálfi B.
Egy káplár — Halász F.
Prodán, oláh vezér — Bartha István.
Mikulák Janó, honvédkáplár — Ifj. Szathmáry Á.
Bem tábornok — Herczegh.
Petőfi őrnagy — Serfőzy Gy.
Osztrákok, honvédek, oláhok, őrszemek.

VIII. kép. „A ma.”

Koltay Jenő cs. és kir. altábornagy Odry Á.
Katalin, neje — Fái Flóra.
Koltay Béla, fiok — Péchy László.
Ilonka, az unokájuk — Bárdos Irma.
Koltay M. cs. és kir. kadét — Országhné Ilona.
Koltay Jancsi, a Ludovika növendéke Szabó Sándor.
Nyárády, ügyvéd — Antalfi.
Howard James kereskedő — Országh B.
Tanay Akos cs. és kir. huszárhadnagy Pálfi B.
Stöhr-Donnermark gróf főhadnagy Tanay F.
Mikulák Janó, honvéd — Ifj. Szathmáry Á.
Történik ugyanott és ugyanakkor, a hol és a mikor az
első kép.

II. kép. „Táncsics kiszabadítása.”

Koltay Jenő, cs. és kir. hadnagy — Odry Árpád.
Katalin, a menyasszonya — Fái Flóra.
Emmerenzia, K. gouvernantja — Kiss Irén.
Nyári Pál — Serfőzy Gy.
Vidacs János — Tanay F.
Pálóc gazda, csizmadia mester — Csatar Gy.
Júrátus — Pataki B.
Mikulák Janó, közlegény — Ifj. Szathmáry Á.
Tábornok — Nagy Gyula.
Sogédiszt — Pálfi B.
Parasztleány — Makray A.
Utazgyerek — Serfőzy I.
Krausz Soma kereskedő — Sziklay Miklós.
Táncsics Mihály — Halász F.
Történik a budai várban. Táncsics börtöne előtt, 1848
március 15-én.

III. kép. „Leborulok a nemzet nagysága előtt.”

A kormányzó — Bartha István.
A képviselőház elnöke — Csatar Győző.

Helyárrak mid* rendszeren.

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete 3, vége 5 órakor.

Este 7 órakor, bérletszűnetben, ötödször:

New-York szépe.

Nagy amerikai operette 6 képben.

Műsor:

Szerdán, december 26-án két előadás; délután 3 órakor, félhelyárrakkal: **B. A. L. E. K.** Operette 3 felvonásban. Zenéjét szerette: Hervé este 7 és fél órakor, bérlet 72. sz. „C” — **A peleskei notárius.** Eredeti bohózat 3 szaka-zban. Irta: Gaál József.
Csütörtökön, december 27-én, bérlet 73. sz. „A” — **Buborékok** Eredeti vígjáték 3 felvonásban. Irta: Csiky Gergely.
Pénteken, december 28-án, bérlet 74. sz. „B” — harmadszor: **Aranyasszony.** Verses vígjáték 3 felvonásban. Írták: Schönthan és Koppel-
Elfeld. Magyar színpad átültette: Makai Emil.
Szombaton, december 29-én, bérlet 75. sz. „C” **Boccaccio.** Nagy operette 3 felvonásban. Zenéjét szerette: Souppé.
Vasárnap, december 30-án két előadás; délután 3 órakor, félhelyárrakkal: **A szegény Jonathán.** Operette 3 felvonásban. Zenéjét szerette:
Millocker: este 7 és fél órakor, bérletszűnetben: **Két huszár egy baka.** Eredeti népszínmű 3 felvonásban. Irta: Berezsenyi Károly.
Hétfőn, december 31-én, bérlet 76. sz. „A” — **IV-ik László.** Tragedia 5 felvonásban. Irta: Dobsa László.
Kedden, 1901. év január 1-én, új év napján két előadás; délután 3 órakor félhelyárrakkal: **A cornevillei haragok.** Nagy operette 3 felv.;
este 7 és fél órakor, bérlet 77. sz. „B” — **Mátyás király lesz.** Történelmi színmű 5 felvonásban. Irta: Szigligeti Ede.

New-York szépe.

Nagy amerikai operette 6 képben. Irta: H. Morton. Színpadra alkalmazták: L. Krean és C. Lindau. Fodították: Saigó Ernő és Makai Emil Zenéjét szerette: G. Kerker.

I-és kép: Harry Bronson palotája New-Yorkban. II-ik kép: Harry Bronson salonja. III-ik kép: A kínaiak újsztendeje New-Yorkban a Pell-Street-en. IV-ik kép: Czukrosbolt New-Yorkban a Brovaday-n. V-ik kép: A new-yorki központi pályaudvar. VI-ik kép: Kaszinói jelmezestély a narhanganseti fürdőtelepen.

SZEMÉLYEK.

Bronson Habakuk, az erényesözök
egyesületének elnöke — Sziklay Miklós.
Bronson Harry, a fia — Környey Béla.
Kurt von Mordkerl — Nagy Gyula.
Snifkins, színigazgató — Csatar Gy.
Cora, leánya, az operatársaság
primadonnája — F. Kállai L.
Kenneth Mugg, az operatársaság
komikusa — Karacs Imre.
Ratsi Rastu gróf portugáli — Ifj. Szathmáry.
Patsi Rastu gróf főurak — Tanay Frigyes.
Frikot, francia szakács — Országh B.
Fifi, a leánya — Perényi Margit.
Twiddles, hadnagy az egyesült
államok kolóniájában — Péchy László.

Violet Grai, káplár az üdvhadse-
regben — Bödi Ella.
Blinki Bill, ökölvívó — Makray D.
Kissie, táncosnő — Bárdos Irma.
Mammis Clancy — Bartháné Linka.
Fanny Pins — K. Galyassy P.
William, Harry szolgája — Nagy József.
Sheep, lelkész — Odry Árpád.
Dorotya — Makrayné A.
Idalia — nyoszolyó lányok — Cserényi Adél.
Marjerie May — nyoszolyó lányok — Znojemszkyné B.
Anna — Ifj. Szathmáryné.
Edith — Bartháné L.
Julia — Kovács Fáni.
Alise, szobalány — Serfőzyne.

Anette, szobalány — Országhné.
Nina — Sziklay Valér.
Minna — czukráslányok — Nagy Gyuláné.
Rendő — Marosi B.
Első — Szabó Sándor.
Második — inas — Magda Banti.
Flóra — Berzeviczi E.
Tenny — Antalfiné A.
Olga — operaházi tagok — Lévai Ilona.
Teréz — Sz. Subusster M.
Mary — Sziklayné S.
Felicitá — Hegyi Julia.
Egy utas — Antalfi A.
Hordár — Lendvai J.
Groom —

Vandégek, szobalányok, növendékek, szakácsok, az „Erényesözök” szövetségének tagjai, kínai ifjak, asszonyok és férfiak, népség, katonaság, rendőrök, utazók, hordárok, jelmezes férfiak és asszonyok. Az „Üdv hadseregének” tagjai.

A darabban előforduló táncok:

- I. képben:
1. Angol tánc Lejtik: Bárdos, Karacs, Makray.
 2. Szobacizák tánc. Lejtik: Perényi M., Környey B., Nagy Gyuláné, Nagy Jóska, Berzeviczy, Szabó S., Sziklay, Nagy J., Burányi, Országhné.
 3. Nyoszolyó lányok tánc. Lejtik: F. Kállai, Makrayné, Bartháné, Znojemszkyné, Szathmáryné.
 4. Cancan Amusant. Lejti: Az összes személyzet.
- II. képben:
5. Nyoszolyó lányok francia és angol tánc. Lejtik: Perényi M., Környeyné, Bartháné, Makrayné, Znojemszkyné, Szathmáryné.
 6. Cavott (kettős). Lejtik: F. Kállai L., Sziklay Miklós.
- III. képben:
7. Jappán ballet. Lejtik: Nagy Gyuláné, Berzeviczy, Nagy Jóska.
 8. Keringő. Lejtik: Az összes szereplők és a kar.
- IV. képben:
9. Fütty couplé és tánc. Előadja: Makray.
 10. Portugál tánc. Előadja: Bárdos Irma, Szathmáry Á., Tanay F.
 11. Az „Üdv hadsereg” fölvonulása. Előadja: Bödi Ella és a női kar.
 12. Lábvetős tánc. Lejtik: Bödi Ella, Sziklay M. és a női kar.
- V. képben:
13. „Nem árt” tánc. Előadja: Szathmáry Á.
 14. Angol keitős. Lejtik: Makrayné és Makray.
 15. Uszó tánc. Lejtik: Sziklay, — Környeyné, Szathmáryné, — Bartháné, — Znojemszkyné, — Cserényi A.
- VI. képben:
16. Valse. Előadja: Nagy Gyuláné, Berzeviczy, Nagy J.
 17. Cancan. Előadja: Az összes személyzet.

Helyárrak mint rendszeren.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Szelvény- és kedvezményes-jegy csak délutáni 5 óráig váltható be a pénztárnál.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, december hó 24-én nincs előadás.

Kedden, december hó 25-én két előadás;

délután 3 órakor félhelyárrakkal.

este 7 és fél órakor, bérlet 71. sz. „B”

Sulamith.

A toloncz.

Zsidó énekes legenda 5 képben.

Eredeti népszínmű, 3 felvonásban. Irta: Tóth Ede!

Komjáthy János,

a debreczeni színház igazgatója.

Debreczen, 1900. Nyomatott a város könyvnyomdájában. — 1789.