

# VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyószám 239.

Bérletszünetben.

Debreczen, vasárnap, 1905. évi április hó 30-án;  
délután 3 órai kezdettel félhelyárákkal

## A D E N E V É R.

Operette 3 felvonásban. Meilhac Halévy „Reveillon” című boházata után írták: Hauffner és Geneé. Zenéjét szerzette: Strauss János

### S Z E M É L Y E K:

Eisenstein Gábor, gazdag magánzó	Mezei Andor	Ida	Kendy Boriska.
Rosalinda, neje	Tibor Lori.	Lidia	Virághátné.
Franck, fogházigazgató	Krémer J. nő.	Melanie	Hajnal Ilonka.
Orlovsky, herceg	Kémerné.	Felecita	Szokol Margit.
Alfiéd, tenorista	Kalmár József.	Mimi	Szabó Károlyné
Falke, jogtudor	Iványi Antal.	Fausztina	Kertay Ilka.
Blnd, jogtudor, jegyző	Virágháty Lajos.	Silvia	Egry Berta
Adél, Rosalinda szobaleánya	Felhő Rózsi.	Sabina	Koháry Pálné
Frosch, börtönőr	Mezei Péter.	Berta	Berzeviczy Etel
Iván, a herceg komornoka	R. Nagy Gyula.	Ali-bei	Balogh József.
Oszkár, báró	Szató Károly.	Muray	Szalay Károly.
Cariconi	Koháry Pál.	Szolga	Erődi Ernő.

Urak, hölgyek, álarczosok, tánczosok, szolnák. — Törönik egy fürdőhelyen, a főváros közelében. Idő: jelenkor.

„Tréfás tánc”. Lejtik: Berzeviczy Etel és Németh Eszti.

Folyó szám 240.

Bérlet 172-ik szám (A)

Este 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> órai kezdettel, rendes helyárákkal

## A b o s z o r k á n y.

Dráma öt felvonásban. Írta: Sardou Viktor. Fordította: Fái J. Béla.

### S Z E M É L Y E K:

Ximenes bibornok, toledoí érsek, főinkvizitor	Klenovits György.	Fatum, kitért mórno, Juana cselédje	Csókáné.
Don Lopez de Padilla, Toledo kormányzója	Fenyéri Mór.	Arlasz, ijász	Szabó Samu
Juana, leánya	P. Menszáros Margit.	Gil András, porkoláb	R. Nagy Gyula.
Don Enrique de Palacios, a városi őrség parancsnoka	Palágyi Lajos.	Farez, mór őszvérhajtásár	Haász Alfréd.
Ramiro, lovászmestere	Csontos Gyula.	Ginez	Pápay József.
Zoraya, mórno	Hadrík Anna.	Torillo, bakó	Szalay Károly.
Aisha, cselédje	Szelényi Emília.	Szerzetes	Pápay József.
Cardenos, a Szent Törvényszék biztosa	Szilágyi Aladár.	Kecskeásztor	Iványi Antal.
Cleofás, a Szent Törvényszék orvosa	Krémer Jenő.	Afrida	Ebergényiné.
Oliveira, a Szent Törvényszék khirurgusa	Mezey Péter.	Manuella	Mészáros Giza.
Fray Eugenio Galabáros	Mezey Andor.	Egy ijász	Paksi Sándor.
Fray Teofilo Ibara	Róna Valér.	Egy a népből	Koháry Pál.
Fray Miguel Molina	Koháry Pál.	1-ső } pórno	Egry Berta.
Fray Hernando Albornos	Kalmár József.	2-ik } pórno	Térey Ilonka.
D'Aguiar, az inkvizíció jegyzője	Dorner Ernő.	Zaguir, mórfiu, Zoraya szolgája	Virágháti Lajos.
Don Ambrozio	Juhász Imre.	1-ső } paraszt	R. Nagy Gyula.
Riombus	Balogh József.	2-ik } paraszt	Dorner Ernő.
Velasco	Erődi Ernő.	Poroszló	Szabó Károly.
Cristobal	Molnár Rezső.	1-ső } zenész	Balogh József.
Dona Rufina	Virághátné.	2-ik } zenész	Erődi Ernő.
Dona Syrena	Hajnal Ilona.	3-ik } zenész	R. Nagy Gyula.
Dona Serafina	Erdélyi Lili.	4-ik } zenész	Paksy Sándor.
Dona Fabia	Fenyő Józsa.	Parasztok, városi nép, fegyveresek, poroszlók, szerzetesek, nemesek, uri nők, apródok. Történi: Toledoban, 1506-ban.	

### Helyárák mint rendesen.

Holnap, hétfőn, május hó 1-én, bérlet 173-ik szám „B”

## A R A N Y V I R Á G.

Operett 3 felvonásban. Írta: Martos Ferencz. Zenéjét szerzette: Huszka Jenő.

MŰSOR: Kedd, bérlet 174-ik szám „C” — Aranypatkó. Vigjáték. — Szerda, bérlet 175-ik szám „A” — János vitéz. Daljáték. — Csütörtök, bérlet 176-ik szám „B” — Elnémult harangok. Szinjíték. — Péntek, bérlet 177-ik szám „C” — Mulató istenek. Operett. — Szombat, bérlet 178-ik szám „A” — (először) Erősek és gyengék. Szinmű. — Vasárnap délután bérletszünetben félhelyárákkal — Casanova. Operett. — Vasárnap este 7 órai kezdettel bérletszünetben az ev. ref. főiskolai ifjuság zászlóváltása alkalmából Diszeloadás.

Makó, igazgató.