

VÁROSI SZÍNHÁZ

Igazgató: MEZEY BÉLA.

Folyó szám 170.

Telefon szám 545.

Bérletstűnet.

Debreczen, 1914 január hó 18-án, vasárnap:
Délután 3 órakor *mérsékelt* helyárrakkal:

KATONADOLOG

Operette 3 felvonásban. Irták: Mérey Adolf és Dr. Bély I. Zenéjét szerzette: Zerkovitz Béla.

Személyek:

Fucsufu Csulong kormányzója	— — —	Rónai Imre	Hajnal csók	— — —	Abay Ilona
Nakinak, a leánya	— — —	Nagy Aranka	Napsugár	— — —	Gáliczky Erzsi
Man Sing, gazdag fiatal ember	— — —	Borbély Lili	Harangvirág	— — —	Gáliczky Irén
Máriássy László, nyugalmazott honvéd őrnagy	} instruktorok a kínai hadseregben	Kassay Károly	Harmatsöpp	— — —	Zsolnai Manczi
Bodor Pista, honvéd zászlós		Oláh Gyula	Igazgyöngy	— — —	Medgyaszay Klári
Zabola Péter, néptanító	— — —	Kormos Ferencz	Csillagszem	— — —	Szemző Erna
Mu-czi } a két tiszt kínai	— — —	Szalay Gyula	Kököröcsin	— — —	Aradi Margit
Pu-czi } kutyamosója	— — —	Madas István	Liliomszál	— — —	Nagy Zsuzsa
Pimpimpáre k. a. pesti színésznő	— — —	Mucsy Anna	1-ső	} kínai	Vajda András
Ping-Pong, az áll. gyermek-menhely igazg. nője	— — —	H. Serfőzi Etel	2-ik		Ardai Árpád
Rózsa méz	— — —	M. Balogh Leontin	3-ik		Juhász József
Lótusz kehely	— — —	Payer Margit	Egy katona	— — —	Kolozsváry Albert
			Komorna	— — —	R. Kun Gizella

Katonák, mandarinok kísérők. Történik napjainkban, Kinában, az első felvonás egy térségen egy kínai város kapujában. A II. és III. a kínai áll. gyermek-menhelyen.

A darabban előforduló eredeti brazil TANGÓ táncot Saphir I. ballettmester, a budapesti táncmesterek egyletének elnöke tanította be.

VASÁRNAP DELUTÁNI HELYÁRAK: Földszinti és I. emeleti páholy 6 K 70 fill. Földszinti családi páholy 10 K 20 fill. Első emeleti családi páholy 8 K 70 fill. Másod emeleti páholy 4 K 70 fill. Támlásszék I. rendű 1 K 86 fill. Támlásszék II. rendű 1 K 56 fill. Támlásszék III. rendű 1 K 26 fill. Erkély I. sor 86 fill. Erkély II. sor 76 fill. Álló-hely 54 fill. Deák-jegy 32 fill. Gyermek-jegy 42 fill. Karzat első sor 44 fill. Karzat többi sor 32 fillér.

Előadás kezdete 3 órakor.

NAPPALI PÉNZTÁR: d. e. 9—12-ig, és d. u. 3—5-ig. ESTI PÉNZTÁR: 6¹/₂ órakor.

Folyó szám 171.

Kis bérlet 17. sz.

Este 1¹/₂ 8 órai kezdettel *rendes* helyárrakkal:

SULAMITH.

Keleti opera 4 felvonásban, 6 képben. Irta: Goldfaden Adolf. Magyar színre alkalmazta: Kövesi Albert.

Személyek:

Monaoh, polgár Betlehemben	— — —	Fehér Gyula	Jeremiás	} Sulamit kérői	— — —	Szalay Gyula
Sulamith, leánya	— — —	Nagy Aranka	Beliazar		— — —	Rónay Imre
Absolon, a Makkabeusok törzséből	— — —	Várady Márton	Ezriel, Absolon barátja	— — —	Dalnoki Károly	
Abigail, a főpap leánya	— — —	Borbély Lili	Dajka, Abigailnél	— — —	Váradiné	
Zingitang, Absolon szerezsen szolgája	— — —	Kormos Ferenc	I-ső főpap	— — —	Madas István	
Rebeka	} Jeruzsálemi nők	Mucsy Nusi	II-ik főpap	— — —	Sz. Nagy Imre	
Ziporah		Payer Margit	1-ső	— — —	Szigethy Gyula	
Eszter	— — —	H. Serfőzy Etel	2-ik	} fiu	Kolozsváry Albert	
Avidonoh, Sulamith kérője	— — —	Kassay Károly	3-ik		Kertész Zsigmond	

Zarándokok, szüzek, ifjak, gyermekek. Történik: 1-ső kép az erdőben, 2-ik egy pusztában, a 3-ik a jeruzsálemi szőlőhegyek közt, a 4-ik Sulamith lakásán, az 5-ik Absolon házában, a 6-ik kép Monaohnál.

Folyó szám 172.

Holnap, 1914 január 19-én, hétfőn:

C) bérlet 30. sz.

BOLOND (dalmü).

Debreczen sz. kir. város könyvnyomda vállalata. 1914.