



Nyilvántartási szám: DEENK/275/2015.PL
Tárgy: PhD Publikációs Lista

Jelölt: Karap Zoltán
Neptun kód: D5Q78X
Doktori Iskola: Humán Tudományok Doktori Iskola

A PhD értekezés alapjául szolgáló közlemények

Magyar nyelvű könyvrészlet(ek) (1)

1. **Karap Z.:** "A Kékszemű hercegnő vára":Kritikai jegyzetek Susan McClary és a feminista zenekritika margójára.
In: Az identitás alakzatai. Szerk.: Bujalos István, Tóth Máté és Valastyán Tamás, Kalligram, Budapest ; Pozsony, 371-386, 2013. ISBN: 9786155454066

Magyar nyelvű tudományos közlemény(ek) hazai folyóiratban (7)

2. **Karap Z.:** Metazene-metaesztétika?
Nagyerd. Alman. 2014/2, 60-76, 2014. EISSN: 2062-3305.
3. **Karap Z.:** Krízis és katarzisz a "problémamenedzsment" korában.
Nagyerd. Alman. 2013/2, 1-19, 2013. EISSN: 2062-3305.
4. **Karap Z.:** Poul Potts és Kalaf áriája - pragmatista szemmel.
Nagyerd. Alman. 2013/1, 27-49, 2013. EISSN: 2062-3305.
5. **Karap Z.:** Reich és az aspektusváltás esztétikája avagy tömeghipnózis a Műpá-ban.
Nagyerd. Alman. 2012/2, 53-61, 2012. EISSN: 2062-3305.
6. **Karap Z.:** Hamvas és a modern művészetek "tradicionalista" olvasata.
Nagyerd. Alman. 2011/2, 7, 2011. EISSN: 2062-3305.
7. **Karap Z.:** Cage és a zene "nyelvi fordulata".
Nagyerd. Alman. 2011/1, 36-50, 2011. EISSN: 2062-3305.





8. **Karap Z.:** Szórakozás és létfelejtés.

Szkholion. 2008/1, 72-79, 2008. ISSN: 1785-0479.

További Közlemények

Nem tudományos folyóiratközlemények (14)

9. **Karap Z.:** Dienes Eszter kuntri balladáí.

Eső. Irodalmi Lap. 2015/2, 4, 2015. EISSN: 1419-7987.

10. **Karap Z.:** A Másik csöndje:Fiktív előadás a világegyetem pszicho-akusztika tanszékén.

Tiszatáj Online 12, 30, 2014.

11. **Karap Z.:** Bevezetés a gasztropszichológiába.

Eső. Irodalmi Lap. 2014/2, 17, 2014. EISSN: 1419-7987.

12. **Karap Z.:** "Skanzene-kollázsok" és "Béres legények" a Zeneakadémián.

Tiszatáj Online 6, 5, 2014.

13. **Karap Z.:** Ismeretlen szerző (Válogatott mondatok).

Tiszatáj Online 3, 3, 2014.

14. **Karap Z.:** Író disznózsírból:Novák Zsüliet: Disznó vallomások.

Eső. Irodalmi Lap. 2014/3, 4, 2014. ISSN: 1419-7987.

(Ismertetett mű : Novák Zsüliet : Disznó vallomások. Budapest : AmbrooBook, 2014, 128.

ISBN: 9786155379079)

15. **Karap Z.:** Fluxus-partitúrák regényíróknak.

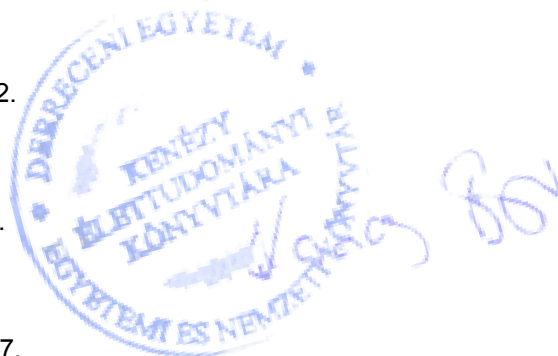
Zempléni múzsa. 13 (2), 76-79, 2013. ISSN: 1585-7182.

16. **Karap Z.:** Plafon: nálam.

Eső. Irodalmi Lap. 2013/4, 6, 2013. EISSN: 1419-7987.

17. **Karap Z.:** Orgazmusnapló.

Eső. Irodalmi Lap. 2013/1, 5 -, 2013. EISSN: 1419-7987.





18. **Karap Z.:** Dialógusban lenni - kivel?: Loboczky János Dialógusban lenni: hermeneutikai megközelítések c. könyvéről.
Nagyerd. Alman. 2013/2, 162-165, 2013. EISSN: 2062-3305.
(Ismertetett mű : Loboczky János : Dialógusban lenni : hermeneutikai megközelítések. Eger : Eszterházi Károly Főiskola Líceum Kiadó, 2006, 177 p.)
19. **Karap Z.:** Zárójelek.
Eső. Irodalmi Lap. 2012/1, 2, 2012. EISSN: 1419-7987.
20. **Karap Z.:** Sámántangó.
Eső. Irodalmi Lap. 2012/2, 4, 2012. EISSN: 1419-7987.
21. **Karap Z.:** Az ittlét öröme.
Kulter.hu június, 4, 2011.
(Ismertetett mű : Jenei Gyula : Az időben rend van. Budapest : FISZ, 2011, 96 p. ISBN: 9789637043420)
22. **Karap Z.:** Tetovált emlékezet.
Eső. Irodalmi Lap. 2008/1, 5, 2008. EISSN: 1419-7987.

A DEENK a Jelölt által az iDEa Tudóstérbe feltöltött adatok bibliográfiai és tudományometriai ellenőrzését a tudományos adatbázisok és a Journal Citation Reports Impact Factor lista alapján elvégezte.

Debrecen, 2016.01.06.

