



**DEBRECENI EGYETEM
IRODALOMTUDOMÁNYOK DOKTORI ISKOLA**



MEGHÍVÓ

**A Debreceni Egyetem Irodalomtudományok Doktori Iskolája
tisztelettel meghívja Önt**

Kádár Anett Julianna

MUSICA DANTESCA – DANTE KÖLTÉSZETÉNEK ZENEISÉGE

című doktori (Ph.D) értekezésének nyilvános vitájára, amelynek

időpontja: 2017. május 2. (kedd) 15 óra

helyszíne: Debreceni Egyetem, Főépület, Olasz Tanszék Könyvtára 422/8.

A bíráló bizottság

- elnöke: Dr. Bitskey István, MTA rendes tag, professor emeritus
(Debreceni Egyetem)
- opponensei: Dr. Pál József, DSc, egyetemi tanár
(Szegedi Tudományegyetem)
Dr. Mátyus Norbert, PhD, egyetemi docens
(Pázmány Péter Katolikus Egyetem)
- tagjai: Dr. Szabó Tibor, CSc, professor emeritus
(Szegedi Tudományegyetem)
Dr. Duffek Mihály, DLA, egyetemi tanár
(Debreceni Egyetem)
- tartalék bizottsági tag: Dr. Bagossi Edit, PhD, gimnáziumi tanár
(Ady Endre Gimnázium)
- a jelölt témavezetője: Dr. Madarász Imre, CSc, egyetemi docens
(Debreceni Egyetem)

Az értekezés az Irodalomtudományok Doktori Iskola programjának keretében készült.
A disszertáció megtekinthető a DE Bölcsészettudományi Doktori Tanács titkárságán.
Minden érdeklődőt szívesen látunk.