



Folyó szám 57.

Bérlet 47-ik szám. „B.,

Szombaton, 1900 évi

november hó 24-én.

A menyem.

Vigjáték 3 felvonásban. Irták: Fabrice Carré és Paul Billaud. Fordította: Adorján Sándor.

S Z E M É L Y E K:

Leverdier	—	—	—	Ifj. Szathmáry Á.		Gustave Larnelle	—	—	—	Makray Dénes
Paul	—	—	—	Pataki Béla.		Leverdiénné	—	—	—	Kiss Irén.
Honoré Tessard	—	—	—	Tanay F.		Mártha	—	—	—	T. Halmi Margit.
Malescot	—	—	—	Bartha.		Ledoiszka grófnő	—	—	—	Komjáthy Z. T.
Ferdinánd Larnelle	—	—	—	Nagy Gyula.		Marie	—	—	—	Cserényi Adél.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fil., VIII-tól—XIII-ig 2 kor., XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fil. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fil., a többi sorokban 1 kor. — Allóhely a földszinten 80 fil., tanulók és katonáknak 60 fil. — Karzati állóhely hétköznapon 40 fil., vasár- és ünnepnapon 60 fil.

Jegyek előre válthatók: d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9^{1/2} órakor.

Holnap, vasárnap, november hó 25-én, két előadás:

délután 3 órakor félhellyárral:

Kuruczfurfang.

Eredeti énekes színmű 3 felvonásban.

este 7 és fél órakor, bérletszünetben:

Aranylakodalom.

Látványos történeti színmű 9 képben. Irták: Rákosi Viktor és Beöthy L.

Előkészületen: **New-York szépe.** Kitűnő operette. **Az aranyasszony.** Vigjáték. **Faust.** Tragédia. **A felfordult világ.** Operette. **Buborékok.** Vigjáték.

Komjáthy János,
a debreczeni színház igazgatója.