

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

Folyó szám 7.

Idénybérlet. 5-ik szám.

Első kisbérlet. 5-ik szám.

Péntek, 1881. évi október hó 7-kén,

Krecsányi Ignác igazgatása alatt dráma-, vígjáték-, népszínmű- és operette-szintársulat által:

DONNA JUANNITA.

Operette 3 felvonásban. Irta: Zell F. és Genée Richard. Zenéjét szerzelte: Souppé Ferencz. Fordította: Follinus János.
(Karnagy: Delin Henrik. Rendező: Krecsányi Ignác.)

Első felvonás: „A meghajszolt öszvérhajcsár.“ Második felvonás: „A biscaya-i zarándokok.“ Harmadik felvonás: „Jamaica-ünnepély a san-sebastiani várban.“

S Z E M É L Y E K :

Don Pomponio de Quadradosy Lienfueges, San-Sebastian alkádja	—	—	Latabár Kálmán.	Peppa,) Dolores)	falusi leányok	—	—	Megyesyiné.
Donna Olympia, neje	—	—	Váczy Vilma.	Picador	—	—	—	Ábrányi Mari.
Sir Andrew Douglas, ezredes, a san-sebastiani angol őrség parancsnoka	—	—	Németh József.	Aquador	—	—	—	Kömley Gyula.
Gaston Dufaure, százados a francia köztársaság seregében, hadi fogoly	—	—	Bérczy Ödön.	Bernard,) Condron)	francia tiszték	—	—	Ujj Ferencz.
René Dufaure, öccse, hadapród	—	—	Krecsányi Sarolta.	Bridon, őrmester	—	—	—	Péntek József.
Riego Manrique, evangelista (nyilvános irnok)	—	—	Csatár Győző.	Don Eusebio, Pomponio titkára	—	—	—	Takács József.
Gil Polo, vendéglős a „Cuatra Nacione“ című korcsmában	—	—	Fenyéry Mór.	Marco,	—	—	—	Takács József.
Petrita, nővére	—	—	Halmayné.	Rajos,	diákok	—	—	Aranyhegyi.
Pichegru, tábornok	—	—	Karczag Gyula.	Leon,	—	—	—	Bessenyei.
Donna Encarnation de Herrera	} a san-sebastiani angol öszvérszék-küvési vezetőnői	—	Hódy Etel.	Queredo	—	—	—	Závodszy Teréz.
Donna Mercedes de Excilla		—	Derzsy Irma.	Gyermek	—	—	—	Bérczy Mari.
Donna Pepita de Villeglas		—	Takácsné.	Zarándok	—	—	—	Ujnné.
Donna Ramona de Rieja		—	Szabó Berta.	Vendég	—	—	—	Visky Mari.
Ficzrowe, svéd hadnagy, Douglas ezredes hadsegéde	—	Rácz Gyula.	Nő	—	—	—	—	Megyesy Aranka.
San-sebastiani lakosok, angol és francia katonák, zarándokok, az alkád szolgálja.	—	—	Férfi	—	—	—	—	Torday Károly.

Történhely: a spanyol megerősített san-sebastiani kikötő a Biscaya tenger-öbölben. Idő: 1796. év, francia-spanyol háború Angolhon ellen.

Helyárok: Családi páholy 6 frt. Alsó és közép páholy 4 frt. Másodemeleti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártzék 50 kr. Másodrendű zártzék 60 kr. Emeleti zártzék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 50 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Tanuló- és katonajegy 30 kr. Karzat 20 kr. szombaton vasár- és ünnepnapokon 30 kr. Szinlap 10 kr.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 óráig kezdve az előadás végéig a színházi pénztárnál.

Szinlapbérlet az 1881—82-diki egész évadra 1 frt 60 kr. Bérelni lehet nyugta mellett a szinlaposztónál vagy a színházi pénztárnál.

Kezdeté 7, vége 9 órakor.

A tisztelt szülőkhöz! Tóth Soma, színházi balletmesterem, folyó évi október elsőjétől kezdve tánciskolát nyitott. Táncitanítási helyiség: a színház előcsarnoka fölötti nagyterem. Fölvételnek nyolctól tizenhat, tizenhét éves koru leány- és fiúgyermek. A növendékek az énekes darabokban, operettekben, némacsoportozatokban stb. kötelesek részt venni, s ezért a táncból, helyes, egyenes testtartásból, járásból, plasztikából **ingyen oktatásban** részesülnek. Jelentkezési idő: naponként délelőtt 9-től 12, délután 3-tól 5 óráig Tóth Sománál a színházi pénztár helyiségében. Tisztelettel **Krecsányi Ignác**, színházigazgató.

Holnap, szombaton, fölemelt helyárrakkal:

VÁLJUNK EL!

Vígjáték 3 felvonásban.