
 **Kedvezményes jegyek nem érvényesek.** 

Vasárnap, 1887. április hó 10-én,

bérletfolyamban, a „**Királyfogás**“ felvonásai közt:

ESTUDIANTINA ESPANOLA

(spanyol diákok.)

a madridi főiskola tanítványainak fellépte, művezetőjük: **Don Eugenio Arredondo** a nap- és oroszán-rend tisztje, a török császár művészeti és tudomány-érem birtokosa, vezetése alatt. (A salamankai egyetemitanítványok egyenruhájában és nemzeti hangszereken.)

Műsorozat:

a „Királyfogás“ első felvonása után:

- | | | | |
|---|--|--------------------------------|--------------|
| 1. „ La Giralda “ spanyol katona-induló — Juarez. | | 3. „ A csók “ mazurka — | Anon. |
| 2. „ Nyitány “ Költő és paraszt-ból — Suppée. | | | |

A „Királyfogás“ 2-ik felvonása után:

- | | | | |
|--|--|----------------------------------|-----------------|
| 4. „ Mindig vagy soha “ keringő — Waldenfel. | | 5. Nagy spanyol potpourri | Granado. |
|--|--|----------------------------------|-----------------|
- a) Bevezetés, b) jota aragonesa; c) faudangó; d) el tragala; e) Rieghymne; f) malaguena g) numiera h) gallegada; i) sequedille k) amarillo; l) néger-táncz Cuba szigeten; m) spanyol nemzeti hymnus; n) allegro finale.

Az Estudiantina Espaniola azon szerencsében részesült, bangversenyezni: ő Felsegeik Erzsébet császár és királyné, Némethon császára, Oroszország császára és császárnéje, a szultán, a perzsa schach, a † XII. Alfons spanyol király és Mária Christina spanyol királyné előtt; továbbá Belgium, Dánország, Görögország, Olaszhon és Würtemberg királyai előtt, ő Fensége Egyiptomi helytartója Wladimir orosz nagyherceg, Némethon koronahercege, György porosz herceg és Friderika Amália porosz hercegnő, Lajos Nándor bajor herceg, Da Maria de la Paz de Bourbon spanyol hercegnő, a Szász-Weimar herceg és a francia, valamint a svájci köztársaság elnökei előtt stb.