

NEMZETI



SZINHÁZ.

Reszler István igazgatása által drama és dalmű társulat által,

Csütörtökön 1862. év October 16-kán

A BÁJ ITAL

L'Elisir d'amore.

Vig opera 2 felvonásban. Irtá Bamberans, fordította Szerdahelyi, zenéjét szerző Donizetti.
(Rendező: Fehérvári Antal. Karnagy: Megyessy Nándor.)

S Z E M É L Y E K.

Adina, gazdagözvegy	—	—	Mindszenti Kornélia.	Anetta	—	—	—	Már Julese:
Nemorinó, pór ifju	—	—	— Reszler.	Fiamina	barátnői	—	—	Demjén Mari.
Belcore, őrmester	—	—	— Mezey.	Julietta	—	—	—	Mártonffy.
Dulkamara, kóbor gyógyász	—	—	— Foltényi.	Generi	—	—	—	Csabi.
Jegyző	—	—	— F. Vilmos.	Felici	közvitézek	—	—	Chován.
Gianetta, pórleány	—	—	— Timárné.	Balucic	—	—	—	Ürményi.

Helyárak: Nagy páholy **4** frt. **50** kr. Kis páholy **3** frt. Tállásszék **1** frt. Földszinti zártszék **70** kr. Emeleti zártszék **40** kr. Földszint **40** kr. Emeleti Femenet **30** kr. Karzat **20** kr.

Jegyek válthatók reggeli 9—12-ig, délutáni 3 órától a színháznál.

Kezdeté pontban 7 órakor.

Szombaton October 18-kán **Fehérvári Antal** jutalmazt.

VID

vagy a pogány magyarok.

Énekes dráma 4 felv. allegoria képletekkel.