

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Folyó szám: 174.

(C) bérlet 57-ik szám.

Debreczen, kedden 1909. évi május hó 4-én:

VIG ÖZVEGY.

Operett 3 felvonásban. Írták: Leon Viktor és Stein Leó. Zenéjét szerzte: Lehár Ferencz. Fordította: Mérei Adolf.

Az előadásért felelős Ferenczi Frigyes.

Személyek:

Zéta Mirkó báró, Montenegró párisi nagy köveje
Valenciene, a neje
Danilovics Daniló gróf, követségi titkár, tart. huszárhadnagy
Glavári Hanna, özvegy
Kamille de Rosillon, francia gyalogos tiszt
Raoul de St. Brioche, francia gyalogos tiszt
Vicomte Cascade, francia huszár tiszt
Bogdanovics, montenegrói konzul
Sylvaine, a neje
Kromow, montenegrói követségi tanácsos

Gyöngyi Izsó.
Bárdos Irma.
Horváth Kálmán.
Zilahyné S. Vilma.
Torma Zsiga.
Perényi József.
Bérczi Ernő.
Győre Alajos.
Magda Eszt.
Nádor Zsiga.

Olga, a felesége	— — — — —	Salgó Anna.
Priscis őrnagy, nyugalmazott katonai attasché	— — — — —	Tallián László.
Praskovina, felesége	— — — — —	Ardai Vilma.
Nyegus, irnok a követségen	— — — — —	Ligeti Lajos.
Lolo	— — — — —	Ferencziné.
Dodo	— — — — —	Rózsahegyí Ilona.
Zzuzsu	— — — — —	Pálfi Ilona.
Kloklo	— — — — —	Kéry Jolán.
Margot	— — — — —	Rónainé.
Frru	— — — — —	Sárvári A.
Inas	— — — — —	Barabás Károly.

Urak, hölgyek, tamburások, inasok. — Történik manapság Pár'sban. Az I. felvonás montenegrói követségi palota szalonjában, a II. és III. felvonás egy nappal később, Glavári asszony palotájában.

A 3-ik felvonásban nagy „Eszményi“ tanczot lejtének a Perczel nővérek.

Helyárák:

Földszinti és I. em. páholy 9 kor. Földszinti családi páholy 15 korona. I. em. családi páholy 12 korona. II. emeleti páholy 6 kor. Támlásszék I—VII-ik sorig 2 kor. 40 fillér. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVI-ig 1 kor. 60 fillér. Erkélyülés 1 kor. 20 fill. Állóhely. (emeleti) 80 fill. Diák-jegy (emeleti) 60 fill. Katona-jegy (emeleti) 60 fill. Karzat-jegy 40 fill. vasár- és ünnepnapon 60 fillér. Gyermekek-jegy 10 éven aluli gyermekek részére 60 fill.

Pénztárnyitás d. e. 9—12 óráig és d. u. 3—5 óráig. — Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Férfi- és női kalapok, kabátok, botok elhelyezendők a ruhatárban.

Előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$ órakor.

Világhírű táncz művészek.

La Mirette et Partner

a párizsi opera solo tánczosai.

Május 7-én, 8-án, 9-én játszanak.

HETI MŰSOR: Csütörtökön: **Próbaházasság.** Énekes bohózat. *Solymosi Elek, mint vendég.* (B) bérlet. — Pénteken: **Tatárjárás.** Operette. *Radó Anna bucsu föllépte. La Mirette et Partner, a párisi nagy opera solo tánczosai első föllépte.* (C) bérlet. — Szombaton: **Hivatalnok urak.** Színmű. Ujdonság. *Tánczosok föllépte.* (A) bérlet. — Vasárnap délután: **Erdészleány.** operette. Este: **Dollárkirálynő.** Operette. *Rózsa Lili bucsu föllépte. Tánczosok föllépte. Bérletszünet.*

Folyó szám: 175.

Holnap, szerdán május hó 5-én:

(A) bérlet 58-ik szám.

SOLYMOSI ELEK, mint vendég és bucsu föllépte.

Tót leány.

Népszínmű 3 felvonásban.

ZILAHY,
igazgató.

Debreczen sz. kir. város könyvnyomda vállalata.