



Nr. 5279

ADOLF BUSCH

STREICHQUARTETT

in einem Satze

Op. 29



2 Violinen, Viola & Violoncello

Felger

Rm 46-

PROGRAMM

E. B. Violoncelli u. Klavier

- 2418 Schumann, Argporgione-Sonate.
4910 — Adagio da Camera (Lilj.)
Schule, Höhe des Violoncellspiels
(Grützmacher).
3325 Nr. 1, Violoncelli, Suite D moll.
3629 Nr. 2, Cembali, Suite C moll.
3629 Nr. 3, Tartinis, Konzert D dur.
3850 Nr. 4, Bach, F. H. Bm., Konzert A moll.
3618 Nr. 5, Haydn, Konzert Nr. 2 D.
3606 Nr. 6, Beethoven, Konzert B.
3604 Nr. 7, Dupont, Konzert E moll.
8 Nr. 8, Rumberg, Konzertino A.
9 Nr. 9, Scher, Konzert A moll.
Nr. 10 Weber, Konzertstück.
Nr. 11 Mozart, W. A. (Sohn),
Sonate D dur.
Schumann, G., Op. 19, Sonate E m.
Schumann, R., Op. 15, Kinder-sonnen.
2508 — Op. 15, Nr. 7, Träumerei.
842 — Op. 70, Adagio und Allegro.
843 — Op. 73, Fantastisches.
848 — Op. 102, 5 Stücke im Violon.
1509 — Op. 121, Violon-Sonate Nr. 2.
1888 — Op. 129, Konz. Am. (J. Klengel).
544 — Duo.
1354 — Lyrisches u. Romantisches.
3645 Serwaks, Op. 5, Konzert.
3485 Sibelius, Op. 20, Malinconia.
3123 — Op. 42, Konzert C moll.
2285 — Op. 44, Valze triste.
3649 — Op. 62a, Canzonette.
3649 — Op. 62b, Valse romantique.
SHH. Op. 34, Konzert A moll.
3606 Tartinis, Konzert D dur.
2900 Thomas, Op. 72, Sonate C moll.
2792 Schalkowsky, Album.
1055/57 — Unse Liebliche, Die schönst. Melodien, Leichte u. Klengel I/II.
2321 Volkman, Reh, Op. 7, Romane.
3520 — Op. 35, Konzert C moll. (Mit Kadenz u. Schulz von J. Klengel).
4871/74 **Vortragsalbum, Modernes**
Schulungsalbum neuer Violoncelli-
Literatur (Julius Klengel). I/II.
4831/32 **Vortragsalbum, Klassisch**
(Paul Klengel). I/II.
4627 Wagner, Album ausgew. Stücke.
4606 — Album I, Klengel, Tannhäuser,
Holländer.
2505 — Album II, Lehendg., Walküre,
Siegfried, Götterdämmerung.
4608 — Album IV, Meistersinger, Tristan,
Jarnfall.
4613 — Ouvertüre-Album.
1633 — Weber, Konzertstück (Grützmacher).
5113 Zücher, Op. 21, Konzertstück.
2 Violoncelle
1345/46 Dotzauer, Übungen Op. 52, 58.
1347/49 — Übungen Op. 63, 156, 159.
2916 Engelst, A., Op. 2, Suite D moll.
3152 Kunner, Op. 22, Duos (J. Klengel).
3204 — Op. 44, große Fäden.
3274 — Op. 57, 10 Studien.
3275 — Op. 106, 8 Studien.
2356/62 Letz, Op. 36, 37, 38, je 3 Dnos.
1140/52 Romberg, Op. 9, 3 Duos D. F. Em.
3 Violoncelle
2448 Klengel, J., Op. 59, Kleine Suite.
4 Violoncelle
4606 Pfenhagen, Op. 8, Resignation.
KM Klengel, J., Op. 5, Serenade u. Humoreske.
KM — Op. 15, Variationen.
KM — Op. 28, 7 Variationen.
KM — Op. 30, Impromptu C dur.
4397 — Op. 33, Lied ohne Worte. Gavotte. Wagners. March.
KM Wagner, Zug zum Münster.
12 Violoncelle
KM Klengel, J., Op. 57, Hymnus.
Violoncell und Orgel
1999 Albin (Händel, Haydn, Schumann, Göttermann, Volkman, Litz, Reinecke, Wagner, Lehendg.).
3600 Klengel, J., Op. 51, Andantino u. Op. 5887 Merkel, Op. 114, Andacht F dur.
2 Violoncelli und Klavier
2974 Grimm, Adagio, G dur.
2367 Klengel, J., Op. 45, Konzert E moll.
2368 Romberg, Op. 72, Konzert E.

Kontrabaß

- E. B.
1937/38 Liska, Op. 50, Schule I/II.
1400/08 Orchestralisten (Wolff I/II).
1630 Teuchert, Praktische Studien.
4636 Wagner, Orchestralisten (Laska).
Kammermusik
Klavier-Trios
(Violone, Violoncelli und Klavier)
1860a Abaco, Dalt, 6 Solosonaten Op. 1.
1860b — 6 Solosonaten Op. 3.
1860c — Op. 1 u. 4: Streichstimmen allein.
3997 Bargiel, Op. 37, Trio Nr. 3 B dur.
3744 Becker, Op. 94, Adagio religioso G dur.
1581/83 Beethoven, Sämtl. Trios I/III.
Sämtl. Trios, Fiol.
3147 Bruch, Op. 6, Trio C moll.
3859 Chopin, Op. 8, Trio G moll.
3878 Gade, Op. 29, Nocturne.
1390 — Op. 42, Trio C moll.
3224 Gade, Op. 1, Trio G moll.
1556/67 Haydn, 31 Trios (David) I/II.
2995 — 6 Solosonaten Op. 1.
KM Huber, Op. 20, Trio Nr. 1 Es dur.
3154 — Op. 65, Trio Nr. 2 Es dur. Neue Ausgabe.
KM Jadasch, Op. 20, Trio Nr. 2 E.
2995 — Op. 59, Trio Nr. 3 C moll.
KM — Op. 85, Trio Nr. 4 C moll.
3328 Klengel, J., Op. 35, Kindertrio C.
KM — Op. 42, Kindertrio, Em. G.
3329 — Op. 39, Nr. 1, Kinder-Trio, D.
3329 — Op. 39, Nr. 2, Kinder-Trio, D.
KM Leda, Sonate Nr. 8 D dur.
3332 Lisa, Orpheus (Saint-Saens).
4896 Louis Ferdinand, Fritz v. Preußen,
Lied-Trio in As dur.
4896 — Op. 3, Trio in Es dur.
4896 — Op. 10, Trio in Es dur.
Hendelsson, Sämtliche Trios.
325 — Op. 10, Trio in Es dur.
3731 — Trio Nr. 1, 6 dur Op. 14 Nr. 1.
3731 — Trio Nr. 2, 6 dur Op. 15 Nr. 1.
3731 — Trio Nr. 3, 6 dur Op. 15 Nr. 2.
3731 — Trio Nr. 4, 6 dur Op. 14 Nr. 3.
3731 — Trio Nr. 5, 6 dur Op. 14 Nr. 4.
3731 — Trio Nr. 6, 6 dur Op. 14 Nr. 5.
3731 — Trio Nr. 7, 6 dur Op. 14 Nr. 6.
3731 — Trio Nr. 8, 6 dur Op. 14 Nr. 7.
3731 — Trio Nr. 9, 6 dur Op. 14 Nr. 8.
3731 — Trio Nr. 10, 6 dur Op. 14 Nr. 9.
3731 — Trio Nr. 11, 6 dur Op. 14 Nr. 10.
3731 — Trio Nr. 12, 6 dur Op. 14 Nr. 11.
3731 — Trio Nr. 13, 6 dur Op. 14 Nr. 12.
3731 — Trio Nr. 14, 6 dur Op. 14 Nr. 13.
3731 — Trio Nr. 15, 6 dur Op. 14 Nr. 14.
3731 — Trio Nr. 16, 6 dur Op. 14 Nr. 15.
3731 — Trio Nr. 17, 6 dur Op. 14 Nr. 16.
3731 — Trio Nr. 18, 6 dur Op. 14 Nr. 17.
3731 — Trio Nr. 19, 6 dur Op. 14 Nr. 18.
3731 — Trio Nr. 20, 6 dur Op. 14 Nr. 19.
3731 — Trio Nr. 21, 6 dur Op. 14 Nr. 20.
3731 — Trio Nr. 22, 6 dur Op. 14 Nr. 21.
3731 — Trio Nr. 23, 6 dur Op. 14 Nr. 22.
3731 — Trio Nr. 24, 6 dur Op. 14 Nr. 23.
3731 — Trio Nr. 25, 6 dur Op. 14 Nr. 24.
3731 — Trio Nr. 26, 6 dur Op. 14 Nr. 25.
3731 — Trio Nr. 27, 6 dur Op. 14 Nr. 26.
3731 — Trio Nr. 28, 6 dur Op. 14 Nr. 27.
3731 — Trio Nr. 29, 6 dur Op. 14 Nr. 28.
3731 — Trio Nr. 30, 6 dur Op. 14 Nr. 29.
3731 — Trio Nr. 31, 6 dur Op. 14 Nr. 30.
3731 — Trio Nr. 32, 6 dur Op. 14 Nr. 31.
3731 — Trio Nr. 33, 6 dur Op. 14 Nr. 32.
3731 — Trio Nr. 34, 6 dur Op. 14 Nr. 33.
3731 — Trio Nr. 35, 6 dur Op. 14 Nr. 34.
3731 — Trio Nr. 36, 6 dur Op. 14 Nr. 35.
3731 — Trio Nr. 37, 6 dur Op. 14 Nr. 36.
3731 — Trio Nr. 38, 6 dur Op. 14 Nr. 37.
3731 — Trio Nr. 39, 6 dur Op. 14 Nr. 38.
3731 — Trio Nr. 40, 6 dur Op. 14 Nr. 39.
3731 — Trio Nr. 41, 6 dur Op. 14 Nr. 40.
3731 — Trio Nr. 42, 6 dur Op. 14 Nr. 41.
3731 — Trio Nr. 43, 6 dur Op. 14 Nr. 42.
3731 — Trio Nr. 44, 6 dur Op. 14 Nr. 43.
3731 — Trio Nr. 45, 6 dur Op. 14 Nr. 44.
3731 — Trio Nr. 46, 6 dur Op. 14 Nr. 45.
3731 — Trio Nr. 47, 6 dur Op. 14 Nr. 46.
3731 — Trio Nr. 48, 6 dur Op. 14 Nr. 47.
3731 — Trio Nr. 49, 6 dur Op. 14 Nr. 48.
3731 — Trio Nr. 50, 6 dur Op. 14 Nr. 49.
3731 — Trio Nr. 51, 6 dur Op. 14 Nr. 50.
3731 — Trio Nr. 52, 6 dur Op. 14 Nr. 51.
3731 — Trio Nr. 53, 6 dur Op. 14 Nr. 52.
3731 — Trio Nr. 54, 6 dur Op. 14 Nr. 53.
3731 — Trio Nr. 55, 6 dur Op. 14 Nr. 54.
3731 — Trio Nr. 56, 6 dur Op. 14 Nr. 55.
3731 — Trio Nr. 57, 6 dur Op. 14 Nr. 56.
3731 — Trio Nr. 58, 6 dur Op. 14 Nr. 57.
3731 — Trio Nr. 59, 6 dur Op. 14 Nr. 58.
3731 — Trio Nr. 60, 6 dur Op. 14 Nr. 59.
3731 — Trio Nr. 61, 6 dur Op. 14 Nr. 60.
3731 — Trio Nr. 62, 6 dur Op. 14 Nr. 61.
3731 — Trio Nr. 63, 6 dur Op. 14 Nr. 62.
3731 — Trio Nr. 64, 6 dur Op. 14 Nr. 63.
3731 — Trio Nr. 65, 6 dur Op. 14 Nr. 64.
3731 — Trio Nr. 66, 6 dur Op. 14 Nr. 65.
3731 — Trio Nr. 67, 6 dur Op. 14 Nr. 66.
3731 — Trio Nr. 68, 6 dur Op. 14 Nr. 67.
3731 — Trio Nr. 69, 6 dur Op. 14 Nr. 68.
3731 — Trio Nr. 70, 6 dur Op. 14 Nr. 69.
3731 — Trio Nr. 71, 6 dur Op. 14 Nr. 70.
3731 — Trio Nr. 72, 6 dur Op. 14 Nr. 71.
3731 — Trio Nr. 73, 6 dur Op. 14 Nr. 72.
3731 — Trio Nr. 74, 6 dur Op. 14 Nr. 73.
3731 — Trio Nr. 75, 6 dur Op. 14 Nr. 74.
3731 — Trio Nr. 76, 6 dur Op. 14 Nr. 75.
3731 — Trio Nr. 77, 6 dur Op. 14 Nr. 76.
3731 — Trio Nr. 78, 6 dur Op. 14 Nr. 77.
3731 — Trio Nr. 79, 6 dur Op. 14 Nr. 78.
3731 — Trio Nr. 80, 6 dur Op. 14 Nr. 79.
3731 — Trio Nr. 81, 6 dur Op. 14 Nr. 80.
3731 — Trio Nr. 82, 6 dur Op. 14 Nr. 81.
3731 — Trio Nr. 83, 6 dur Op. 14 Nr. 82.
3731 — Trio Nr. 84, 6 dur Op. 14 Nr. 83.
3731 — Trio Nr. 85, 6 dur Op. 14 Nr. 84.
3731 — Trio Nr. 86, 6 dur Op. 14 Nr. 85.
3731 — Trio Nr. 87, 6 dur Op. 14 Nr. 86.
3731 — Trio Nr. 88, 6 dur Op. 14 Nr. 87.
3731 — Trio Nr. 89, 6 dur Op. 14 Nr. 88.
3731 — Trio Nr. 90, 6 dur Op. 14 Nr. 89.
3731 — Trio Nr. 91, 6 dur Op. 14 Nr. 90.
3731 — Trio Nr. 92, 6 dur Op. 14 Nr. 91.
3731 — Trio Nr. 93, 6 dur Op. 14 Nr. 92.
3731 — Trio Nr. 94, 6 dur Op. 14 Nr. 93.
3731 — Trio Nr. 95, 6 dur Op. 14 Nr. 94.
3731 — Trio Nr. 96, 6 dur Op. 14 Nr. 95.
3731 — Trio Nr. 97, 6 dur Op. 14 Nr. 96.
3731 — Trio Nr. 98, 6 dur Op. 14 Nr. 97.
3731 — Trio Nr. 99, 6 dur Op. 14 Nr. 98.
3731 — Trio Nr. 100, 6 dur Op. 14 Nr. 99.
3731 — Trio Nr. 101, 6 dur Op. 14 Nr. 100.
3731 — Trio Nr. 102, 6 dur Op. 14 Nr. 101.
3731 — Trio Nr. 103, 6 dur Op. 14 Nr. 102.
3731 — Trio Nr. 104, 6 dur Op. 14 Nr. 103.
3731 — Trio Nr. 105, 6 dur Op. 14 Nr. 104.
3731 — Trio Nr. 106, 6 dur Op. 14 Nr. 105.
3731 — Trio Nr. 107, 6 dur Op. 14 Nr. 106.
3731 — Trio Nr. 108, 6 dur Op. 14 Nr. 107.
3731 — Trio Nr. 109, 6 dur Op. 14 Nr. 108.
3731 — Trio Nr. 110, 6 dur Op. 14 Nr. 109.
3731 — Trio Nr. 111, 6 dur Op. 14 Nr. 110.
3731 — Trio Nr. 112, 6 dur Op. 14 Nr. 111.
3731 — Trio Nr. 113, 6 dur Op. 14 Nr. 112.
3731 — Trio Nr. 114, 6 dur Op. 14 Nr. 113.
3731 — Trio Nr. 115, 6 dur Op. 14 Nr. 114.
3731 — Trio Nr. 116, 6 dur Op. 14 Nr. 115.
3731 — Trio Nr. 117, 6 dur Op. 14 Nr. 116.
3731 — Trio Nr. 118, 6 dur Op. 14 Nr. 117.
3731 — Trio Nr. 119, 6 dur Op. 14 Nr. 118.
3731 — Trio Nr. 120, 6 dur Op. 14 Nr. 119.
3731 — Trio Nr. 121, 6 dur Op. 14 Nr. 120.
3731 — Trio Nr. 122, 6 dur Op. 14 Nr. 121.
3731 — Trio Nr. 123, 6 dur Op. 14 Nr. 122.
3731 — Trio Nr. 124, 6 dur Op. 14 Nr. 123.
3731 — Trio Nr. 125, 6 dur Op. 14 Nr. 124.
3731 — Trio Nr. 126, 6 dur Op. 14 Nr. 125.
3731 — Trio Nr. 127, 6 dur Op. 14 Nr. 126.
3731 — Trio Nr. 128, 6 dur Op. 14 Nr. 127.
3731 — Trio Nr. 129, 6 dur Op. 14 Nr. 128.
3731 — Trio Nr. 130, 6 dur Op. 14 Nr. 129.
3731 — Trio Nr. 131, 6 dur Op. 14 Nr. 130.
3731 — Trio Nr. 132, 6 dur Op. 14 Nr. 131.
3731 — Trio Nr. 133, 6 dur Op. 14 Nr. 132.
3731 — Trio Nr. 134, 6 dur Op. 14 Nr. 133.
3731 — Trio Nr. 135, 6 dur Op. 14 Nr. 134.
3731 — Trio Nr. 136, 6 dur Op. 14 Nr. 135.
3731 — Trio Nr. 137, 6 dur Op. 14 Nr. 136.
3731 — Trio Nr. 138, 6 dur Op. 14 Nr. 137.
3731 — Trio Nr. 139, 6 dur Op. 14 Nr. 138.
3731 — Trio Nr. 140, 6 dur Op. 14 Nr. 139.
3731 — Trio Nr. 141, 6 dur Op. 14 Nr. 140.
3731 — Trio Nr. 142, 6 dur Op. 14 Nr. 141.
3731 — Trio Nr. 143, 6 dur Op. 14 Nr. 142.
3731 — Trio Nr. 144, 6 dur Op. 14 Nr. 143.
3731 — Trio Nr. 145, 6 dur Op. 14 Nr. 144.
3731 — Trio Nr. 146, 6 dur Op. 14 Nr. 145.
3731 — Trio Nr. 147, 6 dur Op. 14 Nr. 146.
3731 — Trio Nr. 148, 6 dur Op. 14 Nr. 147.
3731 — Trio Nr. 149, 6 dur Op. 14 Nr. 148.
3731 — Trio Nr. 150, 6 dur Op. 14 Nr. 149.
3731 — Trio Nr. 151, 6 dur Op. 14 Nr. 150.
3731 — Trio Nr. 152, 6 dur Op. 14 Nr. 151.
3731 — Trio Nr. 153, 6 dur Op. 14 Nr. 152.
3731 — Trio Nr. 154, 6 dur Op. 14 Nr. 153.
3731 — Trio Nr. 155, 6 dur Op. 14 Nr. 154.
3731 — Trio Nr. 156, 6 dur Op. 14 Nr. 155.
3731 — Trio Nr. 157, 6 dur Op. 14 Nr. 156.
3731 — Trio Nr. 158, 6 dur Op. 14 Nr. 157.
3731 — Trio Nr. 159, 6 dur Op. 14 Nr. 158.
3731 — Trio Nr. 160, 6 dur Op. 14 Nr. 159.
3731 — Trio Nr. 161, 6 dur Op. 14 Nr. 160.
3731 — Trio Nr. 162, 6 dur Op. 14 Nr. 161.
3731 — Trio Nr. 163, 6 dur Op. 14 Nr. 162.
3731 — Trio Nr. 164, 6 dur Op. 14 Nr. 163.
3731 — Trio Nr. 165, 6 dur Op. 14 Nr. 164.
3731 — Trio Nr. 166, 6 dur Op. 14 Nr. 165.
3731 — Trio Nr. 167, 6 dur Op. 14 Nr. 166.
3731 — Trio Nr. 168, 6 dur Op. 14 Nr. 167.
3731 — Trio Nr. 169, 6 dur Op. 14 Nr. 168.
3731 — Trio Nr. 170, 6 dur Op. 14 Nr. 169.
3731 — Trio Nr. 171, 6 dur Op. 14 Nr. 170.
3731 — Trio Nr. 172, 6 dur Op. 14 Nr. 171.
3731 — Trio Nr. 173, 6 dur Op. 14 Nr. 172.
3731 — Trio Nr. 174, 6 dur Op. 14 Nr. 173.
3731 — Trio Nr. 175, 6 dur Op. 14 Nr. 174.
3731 — Trio Nr. 176, 6 dur Op. 14 Nr. 175.
3731 — Trio Nr. 177, 6 dur Op. 14 Nr. 176.
3731 — Trio Nr. 178, 6 dur Op. 14 Nr. 177.
3731 — Trio Nr. 179, 6 dur Op. 14 Nr. 178.
3731 — Trio Nr. 180, 6 dur Op. 14 Nr. 179.
3731 — Trio Nr. 181, 6 dur Op. 14 Nr. 180.
3731 — Trio Nr. 182, 6 dur Op. 14 Nr. 181.
3731 — Trio Nr. 183, 6 dur Op. 14 Nr. 182.
3731 — Trio Nr. 184, 6 dur Op. 14 Nr. 183.
3731 — Trio Nr. 185, 6 dur Op. 14 Nr. 184.
3731 — Trio Nr. 186, 6 dur Op. 14 Nr. 185.
3731 — Trio Nr. 187, 6 dur Op. 14 Nr. 186.
3731 — Trio Nr. 188, 6 dur Op. 14 Nr. 187.
3731 — Trio Nr. 189, 6 dur Op. 14 Nr. 188.
3731 — Trio Nr. 190, 6 dur Op. 14 Nr. 189.
3731 — Trio Nr. 191, 6 dur Op. 14 Nr. 190.
3731 — Trio Nr. 192, 6 dur Op. 14 Nr. 191.
3731 — Trio Nr. 193, 6 dur Op. 14 Nr. 192.
3731 — Trio Nr. 194, 6 dur Op. 14 Nr. 193.
3731 — Trio Nr. 195, 6 dur Op. 14 Nr. 194.
3731 — Trio Nr. 196, 6 dur Op. 14 Nr. 195.
3731 — Trio Nr. 197, 6 dur Op. 14 Nr. 196.
3731 — Trio Nr. 198, 6 dur Op. 14 Nr. 197.
3731 — Trio Nr. 199, 6 dur Op. 14 Nr. 198.
3731 — Trio Nr. 200, 6 dur Op. 14 Nr. 199.
3731 — Trio Nr. 201, 6 dur Op. 14 Nr. 200.
3731 — Trio Nr. 202, 6 dur Op. 14 Nr. 201.
3731 — Trio Nr. 203, 6 dur Op. 14 Nr. 202.
3731 — Trio Nr. 204, 6 dur Op. 14 Nr. 203.
3731 — Trio Nr. 205, 6 dur Op. 14 Nr. 204.
3731 — Trio Nr. 206, 6 dur Op. 14 Nr. 205.
3731 — Trio Nr. 207, 6 dur Op. 14 Nr. 206.
3731 — Trio Nr. 208, 6 dur Op. 14 Nr. 207.
3731 — Trio Nr. 209, 6 dur Op. 14 Nr. 208.
3731 — Trio Nr. 210, 6 dur Op. 14 Nr. 209.
3731 — Trio Nr. 211, 6 dur Op. 14 Nr. 210.
3731 — Trio Nr. 212, 6 dur Op. 14 Nr. 211.
3731 — Trio Nr. 213, 6 dur Op. 14 Nr. 212.
3731 — Trio Nr. 214, 6 dur Op. 14 Nr. 213.
3731 — Trio Nr. 215, 6 dur Op. 14 Nr. 214.
3731 — Trio Nr. 216, 6 dur Op. 14 Nr. 215.
3731 — Trio Nr. 217, 6 dur Op. 14 Nr. 216.
3731 — Trio Nr. 218, 6 dur Op. 14 Nr. 217.
3731 — Trio Nr. 219, 6 dur Op. 14 Nr. 218.
3731 — Trio Nr. 220, 6 dur Op. 14 Nr. 219.
3731 — Trio Nr. 221, 6 dur Op. 14 Nr. 220.
3731 — Trio Nr. 222, 6 dur Op. 14 Nr. 221.
3731 — Trio Nr. 223, 6 dur Op. 14 Nr. 222.
3731 — Trio Nr. 224, 6 dur Op. 14 Nr. 223.
3731 — Trio Nr. 225, 6 dur Op. 14 Nr. 224.
3731 — Trio Nr. 226, 6 dur Op. 14 Nr. 225.
3731 — Trio Nr. 227, 6 dur Op. 14 Nr. 226.
3731 — Trio Nr. 228, 6 dur Op. 14 Nr. 227.
3731 — Trio Nr. 229, 6 dur Op. 14 Nr. 228.
3731 — Trio Nr. 230, 6 dur Op. 14 Nr. 229.
3731 — Trio Nr. 231, 6 dur Op. 14 Nr. 230.
3731 — Trio Nr. 232, 6 dur Op. 14 Nr. 231.
3731 — Trio Nr. 233, 6 dur Op. 14 Nr. 232.
3731 — Trio Nr. 234, 6 dur Op. 14 Nr. 233.
3731 — Trio Nr. 235, 6 dur Op. 14 Nr. 234.
3731 — Trio Nr. 236, 6 dur Op. 14 Nr. 235.
3731 — Trio Nr. 237, 6 dur Op. 14 Nr. 236.
3731 — Trio Nr. 238, 6 dur Op. 14 Nr. 237.
3731 — Trio Nr. 239, 6 dur Op. 14 Nr. 238.
3731 — Trio Nr. 240, 6 dur Op. 14 Nr. 239.
3731 — Trio Nr. 241, 6 dur Op. 14 Nr. 240.
3731 — Trio Nr. 242, 6 dur Op. 14 Nr. 241.
3731 — Trio Nr. 243, 6 dur Op. 14 Nr. 242.
3731 — Trio Nr. 244, 6 dur Op. 14 Nr. 243.
3731 — Trio Nr. 245, 6 dur Op. 14 Nr. 244.
3731 — Trio Nr. 246, 6 dur Op. 14 Nr. 245.
3731 — Trio Nr. 247, 6 dur Op. 14 Nr. 246.
3731 — Trio Nr. 248, 6 dur Op. 14 Nr. 247.
3731 — Trio Nr. 249, 6 dur Op. 14 Nr. 248.
3731 — Trio Nr. 250, 6 dur Op. 14 Nr. 249.
3731 — Trio Nr. 251, 6 dur Op. 14 Nr. 250.
3731 — Trio Nr. 252, 6 dur Op. 14 Nr. 251.
3731 — Trio Nr. 253, 6 dur Op. 14 Nr. 252.
3731 — Trio Nr. 254, 6 dur Op. 14 Nr. 253.
3731 — Trio Nr. 255, 6 dur Op. 14 Nr. 254.
3731 — Trio Nr. 256, 6 dur Op. 14 Nr. 255.
3731 — Trio Nr. 257, 6 dur Op. 14 Nr. 256.
3731 — Trio Nr. 258, 6 dur Op. 14 Nr. 257.
3731 — Trio Nr. 259, 6 dur Op. 14 Nr. 258.
3731 — Trio Nr. 260, 6 dur Op. 14 Nr. 259.
3731 — Trio Nr. 261, 6 dur Op. 14 Nr. 260.
3731 — Trio Nr. 262, 6 dur Op. 14 Nr. 261.
3731 — Trio Nr. 263, 6 dur Op. 14 Nr. 262.
3731 — Trio Nr. 264, 6 dur Op. 14 Nr. 263.
3731 — Trio Nr. 265, 6 dur Op. 14 Nr. 264.
3731 — Trio Nr. 266, 6 dur Op. 14 Nr. 265.
3731 — Trio Nr. 267, 6 dur Op. 14 Nr. 266.
3731 — Trio Nr. 268, 6 dur Op. 14 Nr. 267.
3731 — Trio Nr. 269, 6 dur Op. 14 Nr. 268.
3731 — Trio Nr. 270, 6 dur Op. 14 Nr. 269.
3731 — Trio Nr. 271, 6 dur Op. 14 Nr. 270.
3731 — Trio Nr. 272, 6 dur Op. 14 Nr. 271.
3731 — Trio Nr. 273, 6 dur Op. 14 Nr. 272.
3731 — Trio Nr. 274, 6 dur Op. 14 Nr. 273.
3731 — Trio Nr. 275, 6 dur Op. 14 Nr. 274.
3731 — Trio Nr. 276, 6 dur Op. 14 Nr. 275.
3731 — Trio Nr. 277, 6 dur Op. 14 Nr. 276.
3731 — Trio Nr. 278, 6 dur Op. 14 Nr. 277.
3731 — Trio Nr. 279, 6 dur Op. 14 Nr. 278.
3731 — Trio Nr. 280, 6 dur Op. 14 Nr. 279.
3731 — Trio Nr. 281, 6 dur Op. 14 Nr. 280.
3731 — Trio Nr. 282, 6 dur Op. 14 Nr. 281.
3731 — Trio Nr. 283, 6 dur Op. 14 Nr. 282.
3731 — Trio Nr. 284, 6 dur Op. 14 Nr. 283.
3731 — Trio Nr. 285, 6 dur Op. 14 Nr. 284.
3731 — Trio Nr. 286, 6 dur Op. 14 Nr. 285.
3731 — Trio Nr. 287, 6 dur Op. 14 Nr. 286.
3731 — Trio Nr. 288, 6 dur Op. 14 Nr. 287.
3731 — Trio Nr. 289, 6 dur Op. 14 Nr. 288.
3731 — Trio Nr. 290, 6 dur Op. 14 Nr. 289.
3731 — Trio Nr. 291, 6 dur Op. 14 Nr. 290.
3731 — Trio Nr. 292, 6 dur Op. 14 Nr. 291.
3731 — Trio Nr. 293, 6 dur Op. 14 Nr. 292.
3731 — Trio Nr. 294, 6 dur Op. 14 Nr. 293.
3731 — Trio Nr. 295, 6 dur Op. 14 Nr. 294.
3731 — Trio Nr. 296, 6 dur Op. 14 Nr. 295.
3731 — Trio Nr. 297, 6 dur Op. 14 Nr. 296.
3731 — Trio Nr. 298, 6 dur Op. 14 Nr. 297.
3731 — Trio Nr. 299, 6 dur Op. 14 Nr. 298.
3731 — Trio Nr. 300, 6 dur Op. 14 Nr. 299.
3731 — Trio Nr. 301, 6 dur Op. 14 Nr. 300.
3731 — Trio Nr. 302, 6 dur Op. 14 Nr. 301.
3731 — Trio Nr. 303, 6 dur Op. 14 Nr. 302.
3731 — Trio Nr. 304, 6 dur Op. 14 Nr. 303.
3731 — Trio Nr. 305, 6 dur Op. 14 Nr. 304.
3731 — Trio Nr. 306, 6 dur Op. 14 Nr. 305.
3731 — Trio Nr. 307, 6 dur Op. 14 Nr. 306.
3731 — Trio Nr. 308, 6 dur Op. 14 Nr. 307.
3731 — Trio Nr. 309, 6 dur Op. 14 Nr. 308.
3731 — Trio Nr. 310, 6 dur Op. 14 Nr. 309.
3731 — Trio Nr. 311, 6 dur Op. 14 Nr. 310.
3731 — Trio Nr. 312, 6 dur Op. 14 Nr. 311.
3731 — Trio Nr. 313, 6 dur Op. 14 Nr. 312.
3731 — Trio Nr. 314, 6 dur Op. 14 Nr. 313.
3731 — Trio Nr. 315, 6 dur Op. 14 Nr. 314.
3731 — Trio Nr. 316, 6 dur Op. 14 Nr. 315.
3731 — Trio Nr. 317, 6 dur Op. 14 Nr. 316.
3731 — Trio Nr. 318, 6 dur Op. 14 Nr. 317.
3731 — Trio Nr. 319, 6 dur Op. 14 Nr. 318.
3731 — Trio Nr. 320, 6 dur Op. 14 Nr. 319.
3731 — Trio Nr. 321, 6 dur Op. 14 Nr. 320.
3731 — Trio Nr. 322, 6 dur Op. 14 Nr. 321.
3731 — Trio Nr. 323, 6 dur Op. 14 Nr. 322.
3731 — Trio Nr. 324, 6 dur Op. 14 Nr. 323.
3731 — Trio Nr. 325, 6 dur Op. 14 Nr. 324.
3731 — Trio Nr. 326, 6 dur Op. 14 Nr. 325.
3731 — Trio Nr. 327, 6 dur Op. 14 Nr. 326.
3731 — Trio Nr. 328, 6 dur Op. 14 Nr. 327.
3731 — Trio Nr. 329, 6 dur Op. 14 Nr. 328.
3731 — Trio Nr. 330, 6 dur Op. 14 Nr. 329.
3731 — Trio Nr. 331, 6 dur Op. 14 Nr. 330.
3731 — Trio Nr. 332, 6 dur Op. 14 Nr. 331.
3731 — Trio Nr. 333, 6 dur Op. 14 Nr. 332.
3731 — Trio Nr. 334, 6 dur Op. 14 Nr. 333.
3731 — Trio Nr. 335, 6 dur Op. 14 Nr. 334.
3731 — Trio Nr. 336, 6 dur Op. 14 Nr. 335.
3731 — Trio Nr. 337, 6 dur Op. 14 Nr. 336.
3731 — Trio Nr. 338, 6 dur Op. 14 Nr. 337.
3731 — Trio Nr. 339, 6 dur Op. 14 Nr. 338.
3731 — Trio Nr. 340, 6 dur Op. 14 Nr. 33

Streichquartett in einem Satze

VIOLA

Adolf Busch, Op.29

Lento

Vel. *p*

p *pp* *mp*

p *pp espr.* *ppp* *poco a poco*

poco a poco string.

cresc. *f marc. espr.* *quasi f*

cresc. *ff*

poco a poco rall. *ff* *p* *pp espr.*

Vivace (ma non troppo presto)

Vlc. (G.P.) (G.P.) *pp* *pizz.*

arco

f *cresc.*

D **E**

f *ff*

74 *marc.*

81 *ff marc.*

87 *marc. ff fff*

94 *f dim. p pp poco a poco cresc.*

107 *f sempre espr. tr G (sostenuto) ff dim.*

118 *p*

128 *p dim.*

138 *pp cresc. ff f marc.*

146 *I più f*

152 *ff marc. poco a poco dim. (p)*

158 *pizz. arco sempre dim. l. H. p*

166 *K* *tr* *tr* *tr* *2* *1*

173

178 *L*

184 *0* *4* *p* *f* *tr* *tr*

193 *tr* *p* *marc.* *cresc.*

199 *M* *ff* *ten.* *mf* *dim.*

206 *p* *pp* *tr*

211 *p* *dim.* *N* *pp*

219 *tr* *sempre pp* *tr* *tr*

227 *tr* *tr* *tr* *tr* *p dolce*

235 *poco a poco dim.* *pp* *ponticello* *2*

VIOLA

0

247 VI. I VI. II *pp* *p* *tr.*

259 *dim.* *pizz.* *P* *pp poco a poco cresc.* *tr.*

268 *ff* *ffz* *arco* *Q* *2* *Vel.*

277 *pizz.* *f* *marc.* *arco*

287 *p* *pizz.* *arco*

293 *f* *marc.* *R*

303 *mf marc.* *f* *fz* *mf marc.* *tr.*

313 *f* *f marc.* *cresc.*

321 *f* *f* *fff* *S* *2* *1*

329 *ff*

335 *sempre stacc.* *1*

342 *fz*

350 *ff marc.*

356 *espr.*
f *sempre ff*

364 *mf* *dim.* *pp* *p* *sempre cresc.*

377 *U* *3 (sostenuto)* *0* *2*
ff molto espr. *poco a poco dim.* *pp*

389 *ppp* *pp* *molto (mf)*

399 *V* *3* *pp* *cresc.* *sempre dim.*

410 *fz* *cresc.* *ff* *f marc.*

418 *ff*

425 *f sempre stacc.* *dim.* *(p)*

430 *pizz.* *pp*

VIOLA

Tempo primo

arco *pp* *pp* *p* *mp* *p* *3 dolce*

W

Vivace assai *pp* *f* *fs* *tr*

X *p* *mf* *p*

fp *fs* *f* *mf* *tr*

f *ff*

Prestissimo

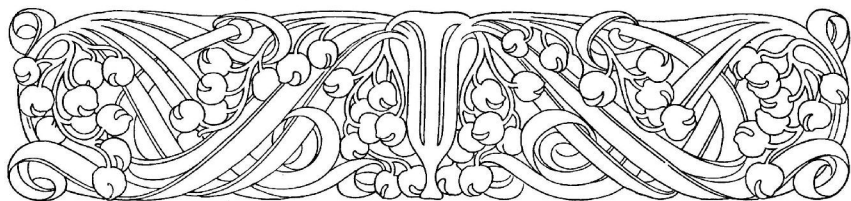
più f *ff*

Z *mp*

ff *più ff*

mf *cresc.* *f* *ff*

V *8* *ff*



ADOLF BUSCH
STREICH-QUARTETT

IN EINEM SATZE

FÜR 2 VIOLINEN, VIOLA UND VIOLONCELL

OP. 29

MEINEN LIEBEN FREUNDEN WOLFGANG UND KÄTHE RÖMISCH



Printed in Germany

Streichquartett in einem Satze

VIOLINE I

Adolf Busch, Op. 29

Lento

VI. II *cresc.*

Vel. *p* *pp* *p* *mp*

A

p dolce *pp* *poco a poco string.* *pp dolce. poco a poco cresc.* *fz*

B

fz *f* *fz* *cresc.* *poco a poco rall.*

-ff *fz* *Vla.* *p* *espr.*

Vivace (ma non troppo presto)

Vel. *pp* (G. P.) (G. P.) *pp* *Vla.* **C** *tr.* *tr.* *tr.*

sempre pp

D *tr.* *cresc.* *f*

E *f* *ff*

3

29181

VIOLINE I

L

VI. II pizz. arco L tr tr tr tr

176

185 (p)

192 p ff cresc.

198 M ff mf dim.

204 p pp

211 N p dim. pp

221 sempre pp

230 p mp poco a poco dim.

239 1 ponticello 1 0 ppp pp

251 p dim.

262 pp poco a poco cresc. ff dim.

5

29181

364 *mf* *dim.* *pp* *p espr.* *sempre cresc.*

376 (sostenuto) *ff molto espr.* *poco a poco dim.*

384 *p* *pp* *ppp*

393 *pp espr.* *molto (mf)* *p sempre dim.*

404 V *pp* *pp* *cresc.* *fz* *mf*

411 *cresc.* *ff* *f marc.*

418 *ff marc.*

424 *f* *dim.*

429 *(p)* *pp*

Tempo primo

436 *pp* *espr.* *p* *mp* W

442 *p dolce* *pp*

Vivace assai *sempre staccato*

447 *pp* *p*

452 *f* *dim.*

457 *p* *pp* *tr* *pp*

463 *p* *ff*

468 *f* *mf* *f* *tr*

473 *tr* *ff* *V* *Prestissimo VI. II*

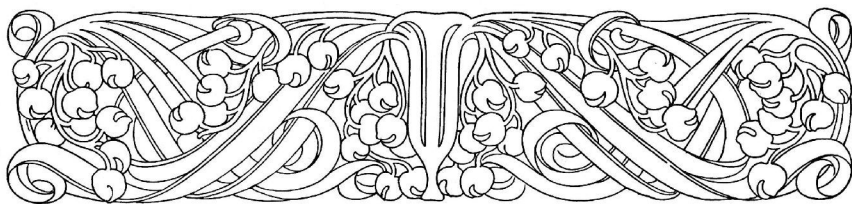
478 *8* *ff*

492 *pp* *p* *mp* *f* *am Frosch*

498 *ff* *piu ff*

504 *fp* *cresc.* *1* *VI. II* *ff* *ff*

510 *(am Fr.)* *s* *ff*



ADOLF BUSCH
STREICH-QUARTETT
IN EINEM SATZE
FÜR 2 VIOLINEN, VIOLA UND VIOLONCELL

OP. 29

MEINEN LIEBEN FREUNDEN WOLFGANG UND KÄTHE RÖMISCH



Printed in Germany

71 *tr* *(G-Saite)*
marc.

79 *ff marc.*

86 *ff* *fff* *F*

94 *f espr.* *dim. - p* *pp* *poco a poco cresc.*

105 *1* *f sempre espr.* *G (sostenuto)* *ff* *ffz dim.*

118 *p*

129 *H* *p* *dim.*

138 *pp* *cresc.* *3* *ff* *f*

148 *I* *più f* *ff marc.*

154 *poco a poco dim.* *sempre dim.*

161 *K* *pp* *ppp* *2*

VIOLINE II

This page contains the musical notation for Violin I, spanning measures 171 to 285. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It includes various performance instructions such as "Vel. pizz.", "L p", "G-Saite arco", "am Frosch M", "mf", "ff", "dim.", "pp", "N", "sempre pp", "p dolce", "poco a poco dim.", "VI.I", "0 1", "ppp ponticello pp", "P", "Q", "pp", "p cresc. poco a poco". There are also dynamic markings like "pizz.", "marc.", and "tr" (trills). The notation features many trills, slurs, and complex rhythmic patterns. Measure numbers 171, 181, 194, 202, 210, 219, 231, 245, 257, 266, 276, and 285 are indicated at the start of their respective staves.

293 *f marc.* *ff marc.* **R**

305 *f* *fz* *mf marc.* *f* *f* *tr* *mf marc.* *pizz.*

316 *sempre f* *fp poco a poco cresc.* *f* *f*

325 *ten.* *fff* *ff* **S**

333 *ff marc.* *sempre stacc.*

342 *fz* *fz marc.* *marc.* **T**

353 *ff marc.* *espr.* *espr.* *sempre ff*

362 *f* *mf* *dim.* *pp* *p* *sempre cresc.*

379 *ff molto espr.* *poco a poco dim.* *p* *pp* *sempre dim.*

391 *ppp* *ppespr.* *molto (mf)* *p*

404 *pp* *cresc.* *fz* *cresc.* **V**

414 *ff* *f* *fz* *cresc.*

421 *ff* *dim.* **1**

428 *mp* *pizz. arco* *Tempo primo* 1

438 *espr.* *W* *pp* *p* *mp* *p dolce* *pp* *(espr.)*

447 *Vivace assai* *pp* *p*

453 *f* *dim.* *p*

459 *X* *tr.* *p* *p* *dim.* *p*

465 *fz* *f* 1

472 *f* *ff* 1

480 *Prestissimo* *ff* 4

491 *mf* 1

498 *ff* *più ff* *z.* *z.*

504 *fp* *cresc.* *f* *ffz* 1

510 *(am Frosch)* *V* *8* *V* *ff*

Streichquartett

in einem Satze

VIOLONCELL

Adolf Busch, Op. 29

Lento

p espr. *p* *pp*
pizz. *p dolce* *pp* *ppp* *poco a poco* *poco a poco string.*
cresc. *arco* *f* *mf* *quasi f*
f *f* *poco a poco rall. cresc.*
B *ff* *ff* *Vla.* *p* *pp*
Vivace (ma non troppo presto) *tr* *(G. P.)* *tr* **1 C**
pp *(G. P.)* *pizz.* *arco*
2 *pizz.* *f marc.* *f* *D arco*
59 *f*
66 *E* *ff* **2**

VIOLONCELL

75 *f* *tr* *fp cresc.* *tr* *ff*

82

89 *tr* *ff* *fff* *F*

96 *f* *dim.* *p* *pp* *poco a poco cresc.* *1*

108 *f* *G (sostenuto)* *ff* *ffz* *dim.*

119 *tr* *arco* *H* *espr.* *dim.* *pp* *pizz.* *arco.*

130 *cresc.* *ff* *3* *pizz.* *arco.*

149 *pù f* *ff marc.* *poco a poco dim.* *1* *pizz.*

157 *sempre dim.* *2* *L*

166 *K* *2*

175

185 *arco*
pp *f* *tr* *tr*

193 *tr* *sempre f* *p* *cresc.* *M* *ff* *2*

203 *N* *(mf)* *dim.* *tr* *p* *pp* *p* *dim.*

215 *pp* *tr* *tr* *tr* *tr*

222 *sempre pp*

231 *p* *poco a poco dim.*

236 *3*

247 *0* *VI. I VI. II Vla.* *pp* *pizz.* *p*

259 *arco* *dim.* *P* *pp poco a poco cresc.* *ff* *ff* *pizz.*

271 *arco* *0* *2*

283 *Q* *pizz.* *mf marc.* *arco* *pizz.* *arco*

293 *pizz.* *f* *(marc.)* *arco* *4*

VIOLONCELL

R

303 *p* $\text{\textcircled{3}}$ $\text{\textcircled{3}}$

309 *fp*

315 *fp* *cresc.*

322 *f* *ff* *cresc.* *fff* $\text{\textcircled{2}}$ *S* $\text{\textcircled{1}}$

332 *ff* *sempre stacc.*

340 *tr* *tr* *fp* *cresc.*

348 *T*

354 *f* *fz* *sempre ff*

362 *espr.* *dim.* *f* *mf* *pp* *sempre cresc.*

376 *U (sostenuto)* *ff molto espr.* *poco a poco dim.*

389 *ppp* *pp espr.* *molto (mf)* *p sempre*

402 *dim.* *pp* *cresc.* *fz* $\text{\textcircled{2}}$ $\text{\textcircled{3}}$ *V*

VOLONCELL

5

412 *cresc.* *ff* *f* *pizz.* *arco*

422 *ff* *f* *dim.* *(p)* *1*

434 *pizz.* *1* *Tempo primo* *arco* *W*
p *p espr.*

443 *pizz.* *Vivace assai* *arco*
p dolce *pp* *pp* *poco marc.*

451 *p* *f* *dim.*

458 *X pizz.* *arco tr.*
p *pp* *p*

465 *mf* *fp* *fz* *f* *1* *f*

473 *ff* *1*

482 *Prestissimo* *quasi f* *più f*

489 *ff* *p* *poco a poco*

496 *cresc.* *ff* *più ff*

504 *mf* *cresc.* *f* *2* *ff* *(am Fr.)* *ff*