

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyószám 102.

Bérlet 75-ik szám (C)

Debreczen, Szombat, 1902. évi december hó 27-én:

TRILBY.

Színmű 4 felvonásban. Georges du Maurier regénye után írta: Paul M. Potter. Fordította: Fái J. Béla.

SZEMÉLYEK:

Trilby O'Ferral	Hahnel Aranka.	Rev. Thomas Bagot	Farkas Béla.
Talbot Wynne (Taffy)	Klenovits György.	Mrs. Bagot, Billie anyja	Ebergényiné.
Alex. Mr. Aliser (Sandy)	Virágháty Lajos.	Kaw. színigazgató	Nagy Dezső.
William Bagot (Billie)	Palágyi Lajos.	Angele	Bittera Erzs.
Rochermartel, herceg (Zouzou)	Krémer Jenő.	Honorine	Virághátyné.
Th. de Latarce (Dodor)	Szilágyi Aladár.	Rose	Molnár Juliska.
Svengali	Sebestyén Géza.	Marguerite	Kendi Piroska.
Gecko	Pataki Béla.	Claire	Lengyel Klára.
Vinardné, házmester	Havasi Szidi.	Vincent	Miklósi János.
Antony	Márton Miklós.	Durien	Nagy József.
Lorimer	Ladányi Imre.	Philippe, inas	R. Nagy Gyula.

Történik Párisban az 50-es években, az első felvonás egy műteremben, a Quartier Latinban, a második felvonás egy hónappal utóbb ugyanott, a harmadik felvonás 5 évvel később a Cirque des Bashibuzoks foyereben, a negyedik felvonás 5 nappal később a Hotel Bristolban.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártszék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonáknak 60 fill. — Karzati ülőhely hétköznapon 40 fill., vasár- és ünnepnapon 60 fillér.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőzőnap délutánján.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, vasárnap, december hó 28-án, két előadás.

Délután 3 órakor, bérletszünetben, félhelyárakkal:

A REZERVISTAK.

Énekes életkép 4 felvonásban. Duru és Chivot után magyarosította: Rákosi Viktor.

Este 7¹/₂ órakor, bérletszünetben:

A gyimesi vadvirág.

1000 fnt pályadíjjal jutalmazott eredeti népszínmű dalokkal 3 felv.

MAKÓ, igazgató.